

11914/11915 Orchesternotenpult

BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Stilvoll und unkompliziert. Ein Orchesternotenpult mit besonderer Eignung für Schulen und Orchester

MERKMALE & FÄHIGKEITEN

- Tragkraft max. 3,2 kg
- Höheneinstellung: stufenlos und ohne Klemmelemente, allein durch Verschieben der Rohrkombination
- Stufenlos neigbare Notenpultplatte
- Integrierte, trittschalldämmende Parkettschoner
- Die Fußkonstruktion punktet gleich dreifach: extrem flach, äußerst steif und dennoch sehr leicht vom Grundrohr zu entfernen (ohne Werkzeuge), mithin bestens geeignet für mobile Einsätze, Transport und Lagerung
- Höhe der Auflage: 650-1185 mm; Notenplatte 500 x 320 mm

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Bitte lesen und beachten Sie sorgfältig diese Anleitung. Sie informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

SICHERHEITSHINWEISE

- max. 3,2 kg Tragkraft
- Traglast mittig ausrichten
- Auf geeigneten und ebenen Untergrund achten
- Aufgrund der beweglichen Teile können naturgemäß Einklemmgefahren entstehen: umsichtige Handhabung bei Aufbau, Betrieb und Abbau sind daher unverzichtbar

AUFSTELLANLEITUNG

1. BESTANDTEILE

Sichtprüfung vornehmen, ob alle Teile vorhanden und soweit erkennbar in Ordnung sind.

- a Fußkonstruktion
- b Rohrkombination
- c Notenpultplatte
- d Zubehör Montage Platte
 - d.1 Gelenkhalschale (2x)
 - d.2 Gummischeibe $\varnothing$ 30 mm (2x)
 - d.3 Scheibe mit Vierkantloch
 - d.4 U-Scheibe $\varnothing$ 8,5 mm
 - d.5 Schloßschraube M8 x 50 mm
 - d.6 Klemmmutter M8

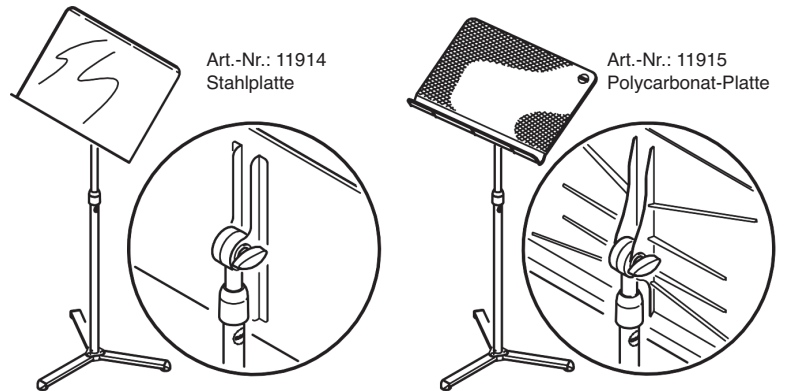
2. MONTAGE der PLATTE ans AUSZUGROHR

- 2.1 Notenpultplatte **c** auf Boden oder Tisch ablegen, so dass die Rückseite nach oben zeigt.
- 2.2 Auszugrohr etwas aus dem Grundrohr herausziehen.
- 2.3 Gelenkhalschalen **d.1** um das Rohrende **b.1** legen. Die Zapfen greifen dabei in die jeweiligen Bohrungen.
- 2.4 Gummischeiben **d.2** in die Vertiefungen der Gelenkhalschalen **d.1** drücken und...
- 2.5 ...dieses Ensemble zwischen die beiden Haltetaschen an der Rückseite der Notenpultplatte schieben, bis die Bohrungen aller Teile fluchten.
- 2.6 Scheibe mit Vierkantloch **d.3** über die Schlossschraube **d.5** schieben und durch die Bohrung der Haltetaschen führen.
- 2.7 U-Scheibe **d.4** über das Gewinde schieben und Verbindung mittels Klemmmutter M8 **d.6** sichern.

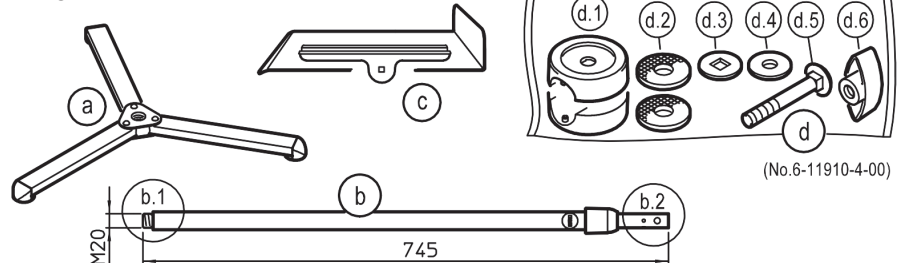
3. MONTAGE der FUSSKONSTRUKTION

- 3.1 Fußkonstruktion **a** auf dem Boden auslegen, wobei die zentrale Gewindebuchse nach oben zeigt.
- 3.2 Gewindebolzen **b.1** des Grundrohres an besagter Gewindebuchse ansetzen...
- 3.3 ...und bis zum Anschlag in die Fußkonstruktion eindrehen.
- 3.4 HINWEIS!
Beindet sich ein Spalt zwischen Grundrohr und Fuß wird das Stativ taumeln. Deshalb stets die Gewinde bis zum Anschlag festziehen.

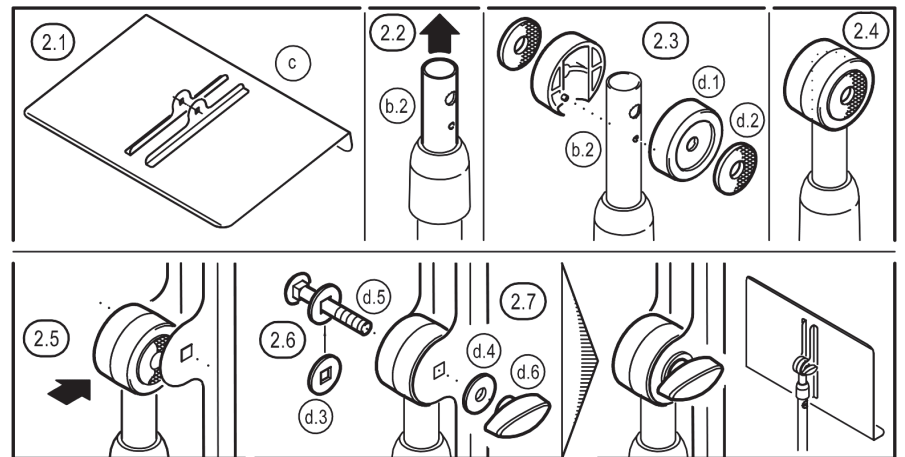
- 3.5 Die Demontage erfolgt in umgekehrter Reihenfolge.



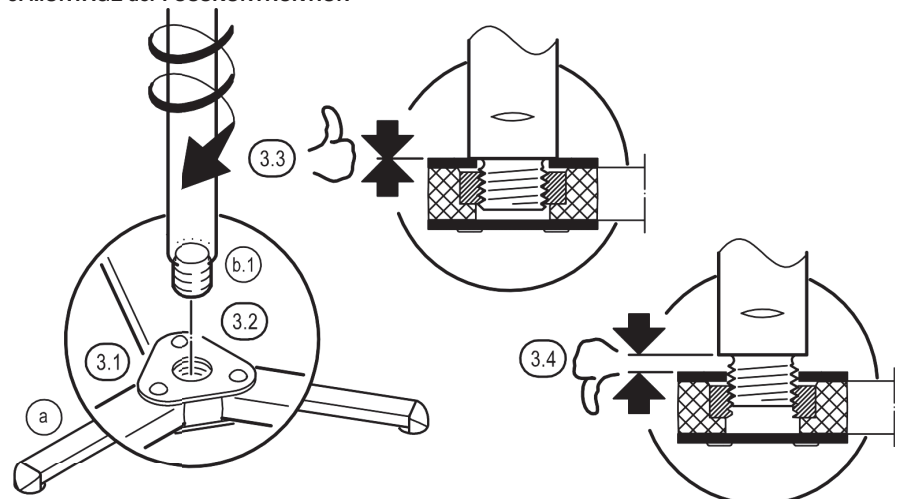
1. BESTANDTEILE



2. MONTAGE der PLATTE ans AUSZUGROHR



3. MONTAGE der FUSSKONSTRUKTION



4. EINSTELLUNGEN

4.1 TRAGKRAFT

Die Tragkraft von bis zu 3,2 kg beruht auf einer reibschlüssigen Verbindung zwischen Grund- und Auszugrohr. Diese Zähngängigkeit ist bauartbedingt und kann nicht verändert werden. Achten Sie auf saubere und fettfreie Oberflächen am Auszugrohr.

4.2 HÖHENVERSTELLUNG

Das Auszugrohr ist stufenlos höhenverstellbar.

4.2.1 Beide Rohre fassen und Auszugrohr aus dem Grundrohr heraus- oder hineinschieben.

4.3 NEIGUNG der NOTENPULTPLATTE

4.3.1 Platte mit einer Hand halten und...

4.3.2 ...mit der anderen die Klemmmutter lockern.

4.3.3 Platte nun wie gewünscht neigen und...

4.3.4 ...Klemmmutter wieder festdrehen.

5. ABMESSUNGEN

5.1 Höhenangaben

5.1.1 Höhe Auflage bei 45°: 650-1185 mm, stufenlos

5.1.2 Sicherheitsüberstand: 30 mm

5.1.3 Höhe gesamt: min. 870 mm max. 1440 mm

5.2 Notenpultplatte

5.2.1 Neigungswinkel: 0° bis +85° (Gebrauch) -90° (Transport)

5.2.2 Auflage (Tiefe): 11912 (Stahlplatte): 55 mm 11913 (PC-Platte): 40 mm, zusätzlich mit Depot für Schreibstifte

5.2.3 Notenplatte (B x H): 500 x 320 mm

5.3 Rohrkombination: Grundrohr ø 25 x 650 mm, Auszugrohr ø 20 x 700 mm

5.4 Fußkonstruktion: ø 492 mm, Höhe: 21 mm

5.5 Gewicht: 11914: 3,2 kg 11915: 2,4 kg

PRÜFEN, INSTANDHALTEN

- Bei Wartungsarbeiten auf evtl. Gefährdungen achten (Einklemmen, Kippen, Anstoßen...)
- Prüfen Sie regelmäßig den:
 - a. ordnungsgemäßen Zustand der Bauteile (defekte Teile müssen ersetzt oder repariert werden)
 - b. korrekten Aufbau des Stativs (siehe 2 und 3)
 - c. Festsitz aller Schraubverbindungen
- Zur Reinigung ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen

FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

F: Stativ steht schief

B: Sicherstellen, dass Fußkonstruktion und Grundrohr bis zum Anschlag miteinander verschraubt sind (siehe 3.3)

B: Ebenheit der Fußkonstruktion prüfen

B: Untergrund prüfen

F: Platte fährt ungewollt ein

B: Traglast übergewichtig?

B: Traglast möglichst sanft aufsetzen

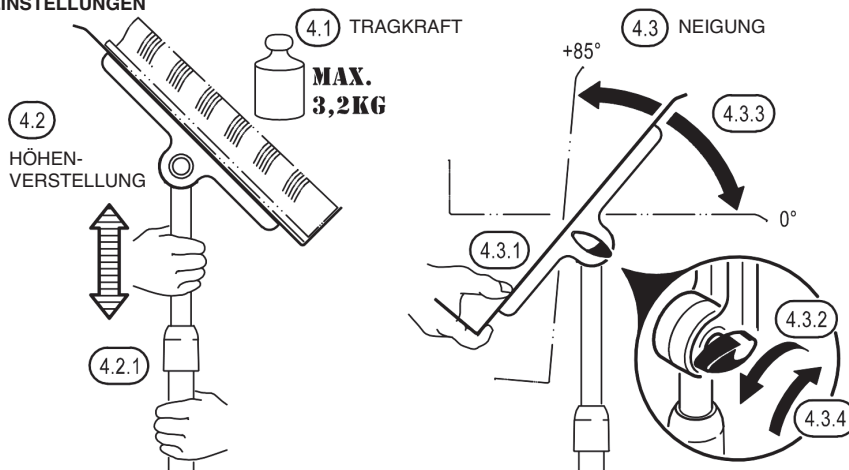
B: Auszugrohr ggf. reinigen

B: Voreinstellung defekt?

TECHNISCHE DATEN

Material	- Notenpultplatten: 11914: Stahl, gepulvert, schwarz 11915: Polycarbonat (PC), schwarz - Rohre, Nietplatten: Stahl, gepulvert, schwarz - Verbindungselemente: Stahl, verzinkt - Sockel, Abdeckung, Halbschalen: PA - Parkettschoner: TPE
Traglast	Blätter, Hefte, Ordner u.ä., max. 3,2 kg
Abmessungen	Fußkreis ø 492 mm, Höhe der Notenaufgabe (bei 45°): 650 - 1185 mm Notenpultplatte (B x H): 500 x 320 mm
Verpackung	Karton innen: 801 x 532 x 161 mm
Gewicht	11914 (Stahlplatte): 3,2 kg 11915 (Polycarbonat-Platte): 2,4 kg
Zubehör (optional)	Tragetasche 11450-000-00 Notenablagen 12211, 12218, 13100

4. EINSTELLUNGEN



5. ABMESSUNGEN

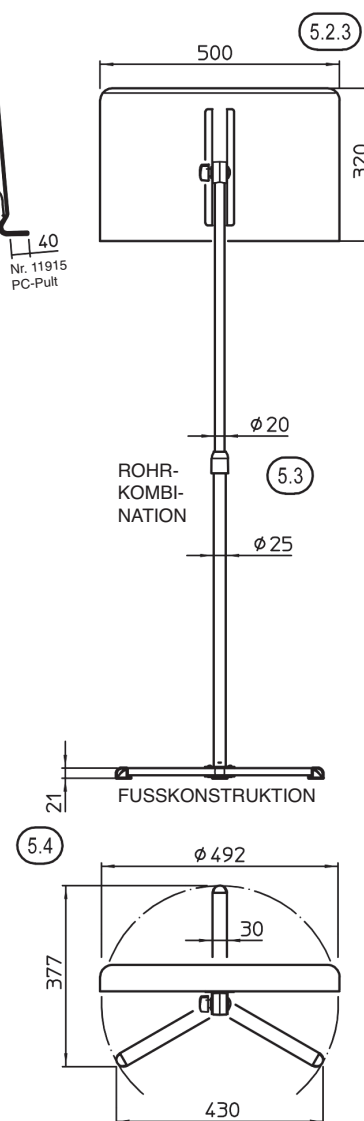
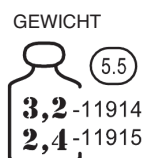
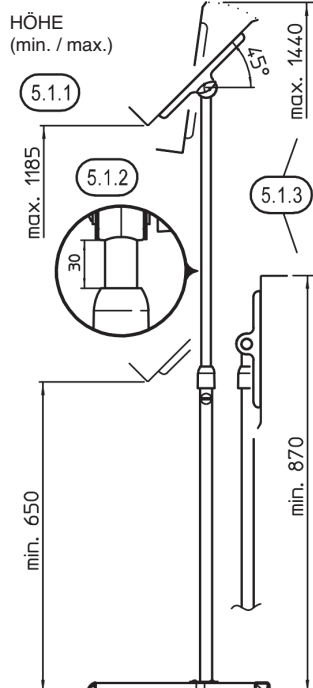
NOTENPULT: EINSTELLUNGEN

A. Gebrauchsstellung = 0° bis 85°

B. Transportstellung (Aufbewahrung) = minus 90° nicht geeignet für den Gebrauch

55
Nr. 11914
Stahlpult

40
Nr. 11915
PC-Pult



11914/11915 Orchestra music stand

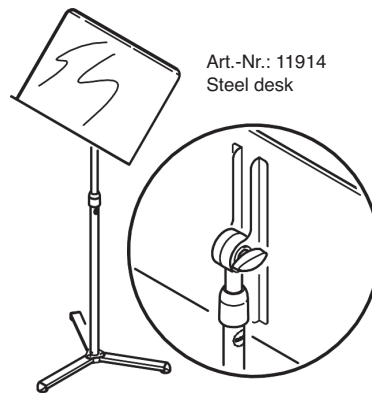
INTENDED USE

Stylish and uncomplicated. An orchestra music stand with special suitability for schools and orchestra

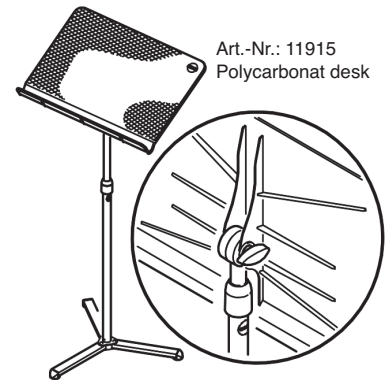
CHARACTERISTICS & SKILLS

- max. load capacity 3.2 kg
- Height adjustment: infinitely variable and without clamping elements, simply by moving the tube combination
- Infinitely tiltable music stand top
- Integrated, impact sound absorbing parquet protectors
- The base construction has three main advantages: it is extremely flat, extremely rigid and yet very easy to remove from the base tube (without tools), making it ideal
- Height of the support: 650 - 1185 mm;
music stand top: 500 x 320 mm

Thank you very much for choosing this product. Please read and follow these instructions carefully. They inform you about all important steps regarding assembly and handling. We recommend that you keep them for future reference.



Art.-Nr.: 11914
Steel desk



Art.-Nr.: 11915
Polycarbonat desk

SAFETY INSTRUCTIONS

- max. 3.2 kg load capacity
- center the load
- ensure that the surface is suitable and level
- Due to the moving parts, there is a risk of entrapment: careful handling during assembly, operation and dismantling is therefore essential.

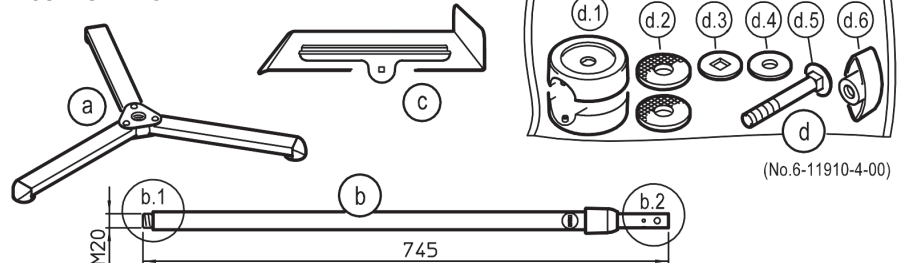
SETUP INSTRUCTIONS

1. COMPONENTS

Visually check that all parts are present and in good condition.

- a** Base construction
b Rod combination
c Music desk
d Desk mount accessories
d.1 Joint half shell (2x)
d.2 Rubber washer $\varnothing$ 30 mm (2x)
d.3 Washer with square hole
d.4 Washer $\varnothing$ 8,5 mm
d.5 Locking screw M8 x 50 mm
d.6 Clamping nut M8

1. COMPONENTS

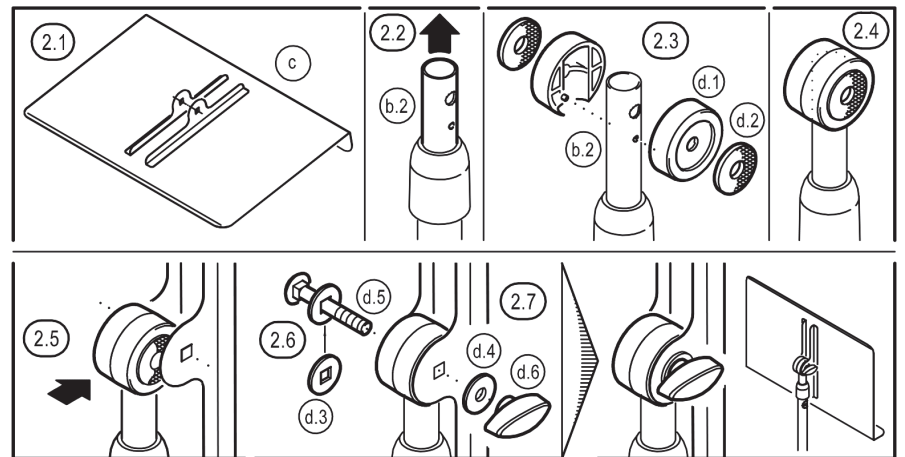


(No.6-11910-4-00)

2. MOUNTING the DESK to the EXTRACTION TUBE

2. MOUNTING the DESK to the EXTRACTION TUBE

- Place the music desk **c** on the floor or the table so that the back is facing upwards.
- Pull the extension tube slightly out of the base tube.
- Place the joint half-shells **d.1** around the tube end **b.1**. The spigots engage in the respective holes.
- Press the rubber washers **d.2** into the recesses of the joint half-shells **d.1** and...
- ...push this ensemble between the two retaining straps on the back of the music desk until the holes in all parts are aligned.
- Place the washer with square hole **d.3** over the locking screw **d.5** and guide it through the bore of the holding brackets
- Slide the washer **d.4** over the thread and secure the connection with an M8 clamping nut **d.6**.

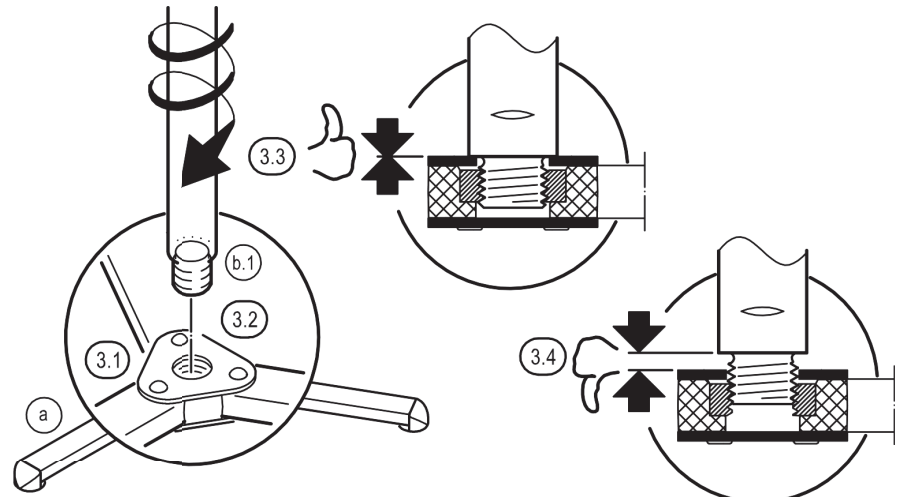


3. MOUNTING the LEG CONSTRUCTION

3. MOUNTING the LEG CONSTRUCTION

- Place the leg construction **a** on the floor with the central screw socket pointing upwards.
- Place the threaded bolt **b.1** of the base tube on these threaded bush...
- ...and screw them into the leg construction up to the stop.
- NOTE!**
If there is a gap between the base tube and leg, the stand will wobble. Therefore, always tighten the threads as far as they will go.

- DISMANTLING** is carried out in reverse order.



4. SETTINGS

4.1 LOAD CAPACITY

The load capacity of up to 3.2 kg is based on a frictional connection between the base and extension tubes. This tenacity is due to the design and cannot be changed. Make sure that the surfaces on the extension tube are clean and free of grease.

4.2 HEIGHT ADJUSTMENT

The extension tube is stepless height adjustable.

4.2.1 Grip both tubes and push the extension tube in or out of the base tube.

4.3 TILTING of the MUSIC DESK

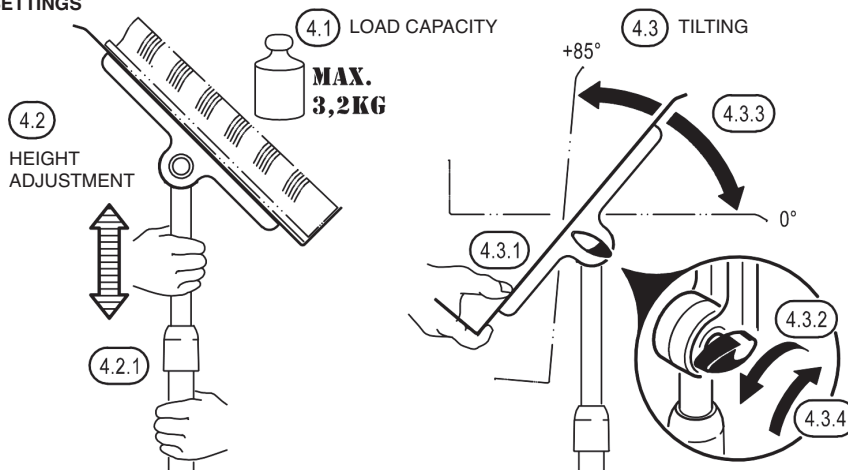
4.3.1 Hold the desk with one hand and...

4.3.2 ...loosen the clamping nut with the other.

4.3.3 Now tilt the desk as desired and...

4.3.4 ...tighten the clamping nut again.

4. SETTINGS



5. DIMENSIONS

5.1 Heights

5.1.1 Support height at 45°: 650-1185 mm, stepless variable

5.1.2 Safety projection: 30 mm

5.1.3 Total height: min. 870 mm max. 1440 mm

5.2 Music desk

5.2.1 Angle of inclination: 0° to +85° (use) -90° (transport)

5.2.2 Support (depth): 11912 (Steel desk): 55 mm 11913 (PC desk): 40 mm, additionally with depot for pens

5.2.3 Music desk (W x H): 500 x 320 mm

5.3 Rod combination: Base tube ø 25 x 650 mm, Extension tube ø 20 x 700 mm

5.4 Leg construction: ø 492 mm, height: 21 mm

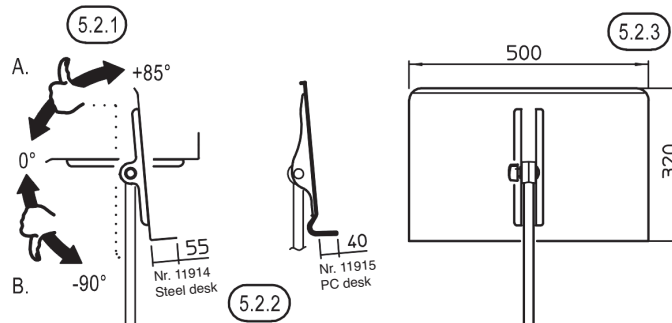
5.5 Weight: 11914: 3,2 kg 11915: 2,4 kg

5. ABMESSUNGEN

MUSIC STAND: SETTINGS

A. Position of use = 0° to 85°

B. Transport position Storage = minus 90° not suitable for use)



CHECK, MAINTENANCE

- During maintenance work, pay attention to possible hazards (jamming, tilting, bumping...)
- Check regularly that:
 - a. components are in good condition (defective parts must be replaced or repaired)
 - b. stand is set up correctly (see 2 and 3)
 - c. tightness of all screw connections
- Use a slightly damp cloth and a non-abrasive cleaning agent to clean the screw connections

FAULT-FINDING (F) and REPAIR (R)

F: Stand is tilted

R: Ensure that the leg construction and base tube are screwed together up to the stop (see 3.3)

R: Check levelness of the foot construction

R: Check the surface

F: Desk retracts unintentionally

R: Overweight load?

R: Put on the load as gently as possible

R: Clean the pull-out tube if necessary

R: Defective pre-setting?

TECHNICAL DATA

Material	- Music desk: 11914: Steel, powder-coated, black 11915: Polycarbonate (PC), black - Tubes: Steel, powder-coated, black - Connecting elements: Steel, galvanised - Socket, cover, half-shells: PA - Parquet protectors: TPE
Load	Sheets, booklets, folders etc., max. 3.2
Dimensions	Root circle diameter 492 mm, Height of music desk (at 45°): 650 - 1185 mm Music desk (B x H): 500 x 320 mm
Packing	Cardboard inside : 801 x 532 x 161 mm
Weight	11914 (Steel plate): 3.2 kg 11915 (Polycarbonat plate): 2.4 kg
Accessories (optional)	Carrying case 11450-000-00 Music trays 12211, 12218, 13100

