

Professional Consumer Products No. 1

**Musicians
Studio
Mobile Recording
Monitor & TV
DJs & VJs
HiFi
Rental**





35
Years
1979-2014

KLOTZ AIS GmbH

Johann-Sebastian-Bach-Str. 36
85591 Vaterstetten / München
Germany

Tel: +49.(0)8106.308.0
Fax: +49.(0)8106.308.101
Mail: info@klotz-ais.com
Web: klotz-ais.com

© Copyright 2015

For 35 years KLOTZ is considered the music industry standard for professional cable technology, providing optimal solutions to users from ambitious amateurs to top stars on the stage and in the studio.

KLOTZ AIS supplies more than 1.500 dealers worldwide.

KLOTZ AIS is an established partner of music retailers from the smallest shop to the largest megastore.

In der Musikwelt gilt KLOTZ seit 35 Jahren als Maßstab für hochprofessionelle, innovative und zuverlässige Kabeltechnologie. Das Unternehmen bietet stets das Optimum für ambitionierte Amateure, professionelle Musiker und namhafte Top-Stars auf der Bühne und im Studio. Weltweit beliefert KLOTZ AIS mehr als 1.500 Fachhändler.

Die Marke KLOTZ AIS hat sich vom kleinsten Shop bis hin zum Megastore einen festen Platz im Musikfachhandel erobert.



Intro

Company	2-3
Content	4-5
Made in Germany	6-7
Production	8-11
Quality	12-13
Environment	14-15



Premade Cables

Guitar	17-45
Pro - KIK	18-21
Prime - PRO ARTIST	22-23
Signature - TM, JB, MJ	24-35
Supreme - La Grange	36-38
High End - TITANIUM	39-41
VARIO	42-43
'59 Vintage	44-45
Pedal Patcher	46-53
Entry Level	47
Pro	48-49
Prime	50-51
Supreme	52-53
Stands & Cables	54-56
Microphone	57-72
Pro - KMK	58-59
Prime - M1	60-63
Prime - iceRock	64-65
Superior - M2	66-67
High End - M5	68-72
Wireless Systems	73-79
Info	74-75
Transmitter Side	76-77
Receiver Side	78-79
Keyboard	80-83
Speaker	84-93
Info	84
Prime - SC1	85-87
Superior - SC3	89-91
High End - SC5	92-93
Adapter	88
Audio Leads	94-103
XLR - XLR balanced	95
XLR - Jack balanced	96-100
XLR - Jack unbalanced	101
Jack - Jack balanced	102
Jack - Jack unbalanced	103

Premade Cables

Audio Patch	104-107
Info	104-105
balanced / unbalanced	105
Jack - Jack unbalanced	106
Jack - Jack balanced	107
Audio Digital	108-116
Info	109
AES / EBU	110
S/PDIF	111
Word Clock	112
Fibre Optic Toslink™	113-114
DATA Cables	115-125
Info	116
CAT Network mobile	117-119
CAT Network Patch	120-121
MIDI	122-123
FireWire i.Link	124-125
USB	126-127
DMX Cables	128-129
Power	130-133
Mobile Recording	134 - 141
Headphone Extension	142-145
RCA	146-171
Pro	147-149
Prime	150-153
Superior	154-157
High End	158-159
Insert	160-162
Y-Adapters	163-171
Monitor & TV	172-184
HDMI	173-177
HDMI Extension	178
HDMI / DVI Adapters	179
DVI	180-181
VGA	181
CVBS	182-184

Looms

Information	185-186
analog	187-200
digital	201-207

Multicore Systems

Information	209
Floor Boxes	210-213
Wall Brackets	212-213
Drum Systems	214-216

DI Boxes

Passive D10KL	218-219
Passive Quad DI44	220-221
Active Quad DIA44	222-223

Bulk Cables

Information	224
Instrument	226-230
Patch	231-233
Microphone	234-237
Speaker	238-245
Digital Audio	246-249
Audio Multicore	250-257
Analog Video	258-260

Accessories

Cable Tie Set	262
Cable Straps / Cable Carrier	263

Annex

Product Finder	264-274
Legend / REP	275
Copyright	276

Intro



„Made in Germany“

Our cables are among the best products available on the market. One reason is that at KLOTZ, we do everything in-house – from cable development and design to production of cables and our own connectors and making up the finished product.

At KLOTZ we prioritize quality – not quantity. This starts with our raw materials. We use only high-grade materials in producing our cables, such as 99.95% pure electrolyte copper.

Processing is also of the highest standard. For example, our polyethylene or polypropylene dielectric media are foamed physically, not chemically. This guarantees outstanding and stable electrical properties. We produce cables with double shielding by combining conductive plastic shields with copper braided or spiral shields to ensure the best possible protection from electromagnetic interference. We produce coaxial speaker cables that are more compact, or add double counter-rotating spiral shields to our cables to ensure the maximum coverage – and thus the maximum protection.

By using the best and most efficient production methods, we can meet our own rigorous standards of quality and performance, while bringing in our highly qualified staff wherever human skills are superior to machines – a frequent occurrence. We are also certified under the international quality standard ISO9001:2008.



„Made in Germany“

Unsere Kabel gehören zu den Besten, die erhältlich sind. Einer der Gründe ist, dass bei uns alles aus einem Haus stammt. Von der Entwicklung und dem Design der Kabel bis zur ihrer Produktion, die der hauseigenen Steckverbinder und dem Konfektionieren.

Bei uns kommt Qualität vor Quantität. Das fängt schon bei den Rohmaterialien an – für die Herstellung unserer Kabel verwenden wir nur hochwertige Ausgangsstoffe wie etwa Elektrolyt-Kupfer mit einem Reinheitsgrad von 99,95%.

Auch die Weiterverarbeitung entspricht höchstmöglichstem Niveau. So schäumen wir beispielsweise Dielektrika aus Polyethylen oder Polypropylen mit Stickstoff physikalisch (und nicht chemisch) auf, um so hervorragende wie stabile elektrische Eigenschaften zu garantieren. Wir bauen Kabel mit doppelter Schirmung, indem wir konduktive Plastikschrime mit Wendel- oder Geflechtschirmen aus Kupfer kombinieren, zur bestmöglichen Abwehr von elektromagnetischer Störstrahlung. Wir stellen koaxiale, dadurch kompaktere Lautsprecherkabel her. Oder wir rüsten Kabel mit doppelt gegenläufigen Wendelschirmen aus, um einen möglichst hohen Bedeckungsgrad und somit Schutz zu erreichen.

Der Einsatz der besten und effizientesten Fertigungsmethoden ermöglicht, den eigenen Ansprüchen an höchste Qualität und Leistungsfähigkeit gerecht zu werden. Und wo der Mensch besser ist als die Maschine, setzen wir auf Handarbeit. Was sehr häufig vorkommt. Wir sind zudem nach ISO9001:2008 zertifiziert, einer international gültigen Qualitätsnorm.



Intro

Production of KLOTZ Connectors (Fig. 1-10)

Connectors developed in-house by KLOTZ AIS are manufactured using advanced production processes that deliver a high-quality result. They are made up of a small number of high-precision crafted components and are designed, manufactured and made up entirely in Germany.

Precision-machined individual parts are produced from turned brass and nickel-plated, or gold-plated to provide corrosion protection where required. Connector and cable assembly is a process requiring extreme care. Contacts are hand-soldered using lead-free solder, improving the ruggedness of the product. The cable itself has 100% shielding comprising a conducting plastic layer plus ultra-dense bare copper spiral shield.

Shrink sleeves partly fitted into the connectors protect the contacts. We do everything we can to ensure the reliability and durability of our cables. Before series production can start, every prototype must undergo a battery of tests, such as bending testing in which the cable is bent 25,000 times. In addition, each individual cable is manually inspected several times before leaving our plant.



Produktion von KLOTZ Steckverbindern (Abb. 1-10)

Die von KLOTZ AIS selbstentwickelten Steckverbinder sind dank ihrer Produktionsweise überaus hochwertig. Sie bestehen aus äußerst präzise gefertigten Bauteilen und werden komplett in Deutschland entworfen, hergestellt und konfektioniert.

Mit Präzisionsmaschinen hergestellte Einzelteile werden aus Messing gedreht, vernickelt und bei Bedarf zum Schutz gegen Korrosion vergoldet. Das Zusammenfügen von Stecker und Kabel geschieht mit außerordentlicher Sorgfalt. Handgelötete Kontakte unter Verwendung von bleifreiem Lötzinn erhöhen die Robustheit der Verbindung. Die Kabel selbst werden von einer elektrisch leitenden Kunststoffschicht und einem blanken, äußerst dichten Kupfer-Wendelschirm hundertprozentig geschirmt.

Teils in den Steckern angebrachte Schrumpfschläuche schützen die Kontaktstellen. Wir tun alles für die Zuverlässigkeit und Langlebigkeit der Kabel. Daher muss jeder Prototyp, bevor er in Serie geht, eine Reihe von Tests bestehen – etwa den Biegetest, in dem das Kabel 25.000-mal gebogen wird. Außerdem wird jedes einzelne Kabel mehrfach manuell geprüft, bevor es unser Werk verlässt.



1

1. The KSPX connector comprises three parts: the sleeve (ground), the plastic insulation, and the plug with solder cup. The plug and sleeve are of nickel-plated turned brass; the plug is also available in a gold-plated version.

2. The turned parts of KSPX connectors are manufactured to high precision standards, enabling the connectors to be assembled using press-fit technology. The insulation (a moulded plastic tube) is pneumatically pressed into the sleeve.



2

1. Der Steckverbinder KSPX besteht aus drei Teilen: Hülse (als Masse), Isolator aus Kunststoff und Stift mit Lötkehl. Stift und Hülse werden aus Messing gedreht und vernickelt, der Stift ist auch vergoldet erhältlich.

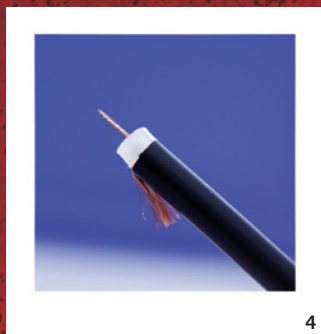
2. KSPX-Stecker lassen sich dank der hohen Präzision der Drehteile mittels einer Presstechnik zusammenfügen. Eine Pneumatik-Maschine presst die Isolierung (Kunststoffformteil) in die Hülse.

Production of KLOTZ Connectors (continuation)



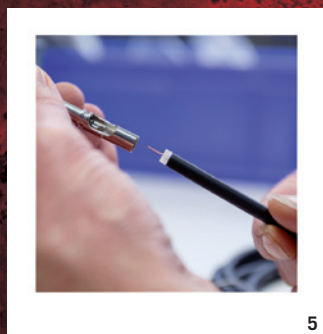
3. A second pneumatic machine then presses the plug into the sleeve with its previously assembled press-fit insulator. All brass components are solid brass; gold-plated components feature an extra-thick gold layer.

4. A high-precision machine insulates the cable end and twists the wires of the inner conductor. An insulating disc (white, seen here in the centre of the picture at the end of the cable) is inserted between the end of the jacket and the conducting tip, forcing the outer jacket back to prevent short-circuiting. The retracted cable ground is clearly visible below the insulating disc.



3. Eine zweite Pneumatik-Maschine drückt den Stift in die vorgepresste Hülse mit Isolator. Alle Messingteile bestehen übrigens aus Vollmessing, für das Vergolden bringen wir eine besonders dicke Goldschicht auf.

4. Eine Präzisionsabisoliermaschine isoliert das Kabelende ab und verdreht den Innenleiter. Eine isolierende PA-Scheibe (weiß, in der Mitte des Bildes am Kabelende), eingesetzt zwischen Mantelende und leitendem Stift, drückt den Außenschirm nach hinten (Kurzschlussvermeidung). Unterhalb der Kunststoffscheibe gut zu erkennen: die zurückgezogene Kabelmasse.



5. The cable is now inserted into the connector...

6. ...and hex-crimped to create a gas-tight contact and strain relief that can resist withdrawal forces of over 20 kiloponds (kp). This step also creates a 100% homogeneous connection for a durable and robust contact.



5. Das Kabel wird in den Klinkensteckverbinder eingeschoben.

6. Mit einer Spezialpresse wird die Hex-crimping zur Zugentlastung luftdicht vercrimpt. Auszugskraft: über 20 Kilopond (kp). Hundertprozentige, homogene Verbindung, die einen dauerhaften Kontakt herstellt.

Produktion von KLOTZ Steckverbindern (Fortsetzung)



7

7. The finely stranded inner conductor of the cable is manually soldered to the plug (solder cup) inside the sleeve.

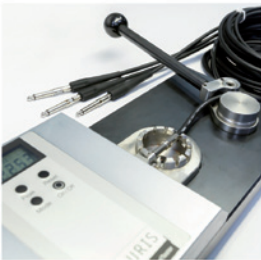


8

8. The cable now undergoes three levels of testing. First: Visual control of the KIK connector before positioning the anti-kink sleeve.

7. Der feinlitziige Innenleiter des Kabels wird von Hand mit dem Stift (Lötkehl) innerhalb der Hülse verlötet.

8. Dreifache Kabelprüfung. Erstens: Sichtkontrolle des KIK-Steckverbinders vor dem Hochschieben der Knickschutzhülse:



9

9. Second: Withdrawal force testing using state-of-the-art testing methods (here: withdrawal force meter)



10

10. Third: The cable is checked for continuity, resistance and short-circuiting using a computerized measurement system.

9. Zweitens: Kontrolle der Auszugskräfte mittels modernster Prüfmethode (hier: Auszugskräfte-Messgerät):

10. Drittens: Kontrolle des Kabels auf Durchgang, Widerstand und Kurzschluss mittels computergestützten Messsystems.

Intro



Quality

We classify each of our pre-made cables in up to 6 different categories:

Entry Level

Easy handling and powerful sound: 'Made in Germany' quality and budget prices need not be a contradiction in terms where cables in this category offer both.

Pro (1 star)

Ideal cables for entry-level users that combine key features at an attractive price: reliable handling, high mechanical strain resistance and excellent sound thanks to good capacitance.

Prime (2 stars)

Frequent users of cables for stage and touring know the importance of reliable sound under conditions of high mechanical strain. This category delivers outstanding signal transmission and high flexibility plus excellent shielding against outside interference.

Signature (3 stars)

Professional standard offering superb quality and performance for stage and studio. Our engineers have worked intensively with top artists for over ten years to create cables that match their expectations and requirements.

Superior (3 stars)

Cables that reliably deliver superb signal transmission even in the tough day-to-day routine of stage life. Outstanding shielding against external interference, with extra-rugged outer jackets that laugh at mechanical strain.

Supreme (4 stars)

Cables from the KLOTZ 'Supreme' category are the best in every respect. Fantastic sound, exceptional stability thanks to their sophisticated and rugged design – this cable provides authentic sound transmission for your finest performances.

High End (5 stars)

The very best: Uncompromisingly excellent signal transmission and long, long life – achieved by our exceptional design and materials. In tandem with KLOTZ's signature production quality, we push the envelope of what's possible. What high end is all about.

ENTRY LEVEL



Qualität

Wir teilen jedes unserer konfektionierten Kabel in bis zu 6 verschiedene Stufen ein:

Entry Level

Gutes Handling und kraftvoller Sound: Qualität „Made in Germany“ und günstiger Preis müssen sich nicht ausschließen – Kabel dieser Kategorie bieten beides.

Pro (1 Stern)

Die idealen Kabel für Einsteiger vereinen zu einem attraktiven Preis wichtige Eigenschaften: Zuverlässigkeit im Handling, hohe mechanische Belastbarkeit und guter Klang durch gute kapazitive Werte.

Prime (2 Sterne)

Wer häufiger Kabel im Bühnen- und Toureinsatz benutzt, schätzt Zuverlässigkeit im Sound bei hoher mechanischer Belastung. Sie erhalten hier beste Signalübertragung sowie hohe Flexibilität bei sehr guter Schirmung gegen äußere Einflüsse.

Signature (3 Sterne)

Professionelles Niveau, dank Spitzenqualität und -leistung für Bühne und Studio. Seit mehr als zehn Jahren arbeiten unsere Techniker intensiv mit Top-Künstlern zusammen. So entstehen Kabel nach ihren Vorstellungen und Anforderungen.

Superior (3 Sterne)

Kabel, die auch im rauen Bühnenalltag beste Signalübertragung liefern. Die ausgezeichnete Abschirmung hält äußere Störeinflüsse ab, besonders widerstandsfähige Kabelmäntel trotzen fast allen mechanischen Beanspruchungen.

Supreme (4 Sterne)

Kabel der KLOTZ-Kategorie „Supreme“ gehören in jeder Hinsicht zu den Besten. Ein großartiger Klang, außerordentliche Stabilität dank des robusten und ausgeklügelten Designs – das Kabel transportiert unverfälscht Ihre Spitzenleistung.

High End (5 Sterne)

Das Beste: Kompromisslose, bestmögliche Signalübertragung, für die Ewigkeit dank außergewöhnlicher Konstruktion und Materialauswahl. In KLOTZ-typischer Fertigungsqualität definieren wir die Grenze des Machbaren. High End eben.



SIGNATURE



SUPREME



HIGH END

Intro

Environment

As an internationally operating company, we believe that responsibility for our environment and conservation of resources is our task and our duty for the present and future generations.

As manufacturers of outstanding ground-breaking products, we have adopted a pioneering role in environmental protection and conservation as a matter of utmost priority. In our view, the use of low-toxicity raw materials and the minimization of our ecological footprint is not only an urgent necessity, but also an honourable duty.

We therefore introduced compliance with the terms of the EU's RoHS (Restriction of Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment) directive in our company many years ago, long before it actually came into force; our suppliers can vouch for the RoHS compliance of the connectors we use.

We have significantly lowered our carbon emissions (with certificate), and ensured that our new production hall has improved insulation in line with the German Energy Saving Ordinance ENEC from 2009.

These measures ensure that we contribute towards protecting the environment.

The RoHS Directive, or the 'Directive on the restriction of the use of certain hazardous substances in electrical and electronic equipment 2002/95/EC' was adopted in January 2003 by the European Parliament and European Council and was implemented into German national law in March 2005.

The aim of the Directive is to minimize risks to people and the environment by reducing toxins in the production, use and disposal of electrical and electronic products. It has therefore prohibited the use of lead and other toxic heavy metals including mercury, cadmium and hexavalent chrome and of flame-retardants such as PBB (polybrominated biphenyls) and PBDE (polybrominated diphenyl-ether) in electrical and electronic products such as household appliances, IT and telecommunications devices and consumer electronics.



Umwelt

Als international tätiges Unternehmen sehen wir die Verantwortung für unsere Umwelt und die Bewahrung von Ressourcen als Pflicht und Aufgabe für unsere und für die nachfolgende Generation.

Für uns als Hersteller technisch hervorragender, wegweisender Produkte ist es daher wichtig, auch im Umwelt- und Naturschutz eine Vorreiterrolle einzunehmen. Die Verwendung schadstoffarmer Rohstoffe sowie die Verringerung unseres ökologischen Fußabdrucks ist für uns nicht nur essentielle Notwendigkeit, sondern auch vornehme Pflicht.

Aus diesem Grund erfüllen wir beispielsweise schon seit vielen Jahren, deutlich vor ihrer verpflichtenden Einführung, die RoHS- (Restriction of Hazardous Substances in Electrical and Electronical Equipment) Richtlinie der EU, die von uns verwendeten Steckverbinder sind gemäß unserer Lieferanten RoHS-konform.

Aber wir tun noch mehr für die Umwelt. Wir konnten den CO₂-Ausstoß deutlich verringern (Zertifikat), und unser Hallenneubau wurde mit einer verbesserten Wärmedämmung (Energieeffizienz/ENE C 2010) ausgestattet.

So tragen auch wir unseren Teil zum Schutz der Umwelt bei.

Die RoHS-Richtlinie wurde als die „Richtlinie 2002/95/EG zur Beschränkung der Verwendung bestimmter gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten“ im Januar 2003 vom Europäischen Parlament und vom Europäischen Rat verabschiedet und im März 2005 in nationales Recht überführt.

Ziel ist die Minimierung der Risiken für Mensch und Umwelt durch Schadstoffreduzierung bei Herstellung, Verwendung und Entsorgung von Elektro- und Elektronikprodukten. Daher verbietet sie seit dem 01.07.2006 die Verwendung von Blei und anderen giftigen Schwermetallen wie Quecksilber, Cadmium und sechswertigem Chrom sowie von Flammschutzmitteln wie PBB (Polybromierte Biphenyle) und PBDE (Polybromierte Diphenylether) in elektrischen und elektronischen Produkten wie Haushalts-, IT- & Telekommunikationsgeräten und Geräten der Unterhaltungselektronik.



Premade Cables



In addition to producing bulk cables and professional connection systems, we also supply premade cables.

Every cable features carefully selected connectors that are ideal for the designated use of the cable. The connectors we use are our own brand or come from well-known manufacturers. We crimp or solder all connectors ourselves, in many cases by hand. And every product that leaves our factory has undergone testing for mechanical reliability and correct functioning.

Our aim is to provide every artist with the best possible cable.

Wir stellen nicht nur Kabelmeterware und professionelle Anschlusssysteme her. Wir bieten auch fertig konfektionierte Kabel an.

Für jedes Kabel haben wir den für den Einsatzbereich idealen Stecker ausgesucht. Sie stammen sowohl aus eigener Produktion als auch von namhaften Herstellern. Alle Steckverbinder crimpen oder verlöten wir selbst, zum Teil in Handarbeit. Jeden Artikel, der unser Werk verlässt, haben wir vorher auf mechanische Zuverlässigkeit und korrekte Funktion geprüft.

Unser Ziel ist es, jedem Künstler das bestmögliche Kabel in die Hand zu geben.

Guitar



Laurie
Photo by John

Our extensive range of instrument cables has the ideal choice for every need – from ambitious entry-level players to professional stage and studio artists. All our cables are designed and produced to deliver the highest-quality transmission and craftsmanship, from our Pro category to our top-end products – the best that money can buy.

Unsere umfangreiche Auswahl an Instrumentenkabeln erfüllt jedermanns Bedürfnisse, vom ambitionierten Einsteiger bis hin zum Profi auf der Bühne und im Studio. In jedem Fall stehen Qualität in Übertragung und Verarbeitung an oberster Stelle, von der Pro-Reihe bis hin zum Besten, was für Geld erhältlich ist.

Pro

Kiik

KLOTZ INSTRUMENT CABLE

Our best-selling KIK guitar cable (also suitable for keyboards) takes 'value for money' literally. We have developed cables that combine a range of vital features – reliable handling, high mechanical resilience and good capacitance – at an attractive price. The KLOTZ AIS KIK cable has capacitance of 115 pF/metre, equivalent to 35 pF/foot. Its double shield comprises a conductive plastic shield (100 per cent coverage) and copper spiral shield (> 95 per cent coverage) which offer effective protection of the instrument cable from noise from electromagnetic interference.

„Preis-wert“ – das darf man hier mit unserem Bestseller KIK für Gitarren (ebenfalls für Keyboards geeignet) wörtlich nehmen. Zu einem attraktiven Preis haben wir Kabel, die mehrere wichtige Eigenschaften vereinen: Zuverlässigkeit im Handling, hohe mechanische Belastbarkeit und gute kapazitive Werte. Das KLOTZ AIS KIK-Kabel hat eine Kapazität von 115 pF pro Meter, was 35 pF pro Fuß entspricht. Ein Doppelschirm, bestehend aus einem konduktiven Kunststoffschirm (100 Prozent Bedeckung) und aus einem Kupfer-Wendelschirm (> 95 Prozent Bedeckung), schützt das Instrumentenkabel vor Geräuschen durch elektromagnetische Beeinflussung.





Instrument cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
 Instrumentenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

NEW

- super flexible
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- lead-free PVC coating
- most effective copper shielding
- capacitance 115 pF/m, resp. 35 pF/ft
- extremely strong connector strain relief (resistance > 200 N)
- extrem flexibel
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- bleifreier PVC-Außenmantel
- überaus effektiver Kupfer-Wendelschirm
- Kapazität von 115 pF/m, resp. 35 pF/ft
- extrem starke Zugentlastung (widersteht > 200 N)

Cable

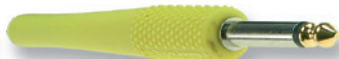


Cable: KIK, Ø 6.1 mm; capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm
Sleeve: flexible studded rubber sleeve where a short bending radius is required



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP



KIKC3.0PP*



3.0 m

gold

18,50 €

KIKC4.5PP*

4.5 m

20,40 €

KIKC6.0PP*

6.0 m

22,60 €

*= 2 [mountain blue], 3 [shocking red], 4 [fresh green], 5 [lumi yellow]



MIXKIKC3.0☆



3.0 m

gold

on request
(retailers only)

MIXKIKC4.5☆

4.5 m

MIXKIKC6.0☆

6.0 m

☆=10 articles [3x mountain blue, 3x shocking red, 2x fresh green, 2x lumi yellow]

Instrument cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
 Instrumentenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

Cable



Cable: KIK, Ø 6.1 mm;
 capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare
 copper spiral shield and
 conductive plastic



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm
Sleeve: flexible studded rubber sleeve
 where a short bending radius
 is required



Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
KIK1.5PP**		1.5 m	nickel	12,60 €
KIK2.0PP**		2.0 m		13,10 €
KIK3.0PP**		3.0 m		14,90 €
KIK4.5PP**		4.5 m		16,80 €
KIK6.0PP**		6.0 m		18,90 €
KIK9.0PP**		9.0 m		22,90 €
**= SW [black], BL [blue], RT [red], GN [green], GE [yellow], PI [pink]				
MIXKIK3.0★		3.0 m	nickel	on request (retailers only)
MIXKIK4.5★		4.5 m		
MIXKIK6.0★		6.0 m		
MIXKIK9.0★		9.0 m		
★=10 articles [2x blue, 2x red, 2x green, 2x yellow, 2x pink]				
KIKG1.5PP1		1.5 m	gold	14,40 €
KIKG2.0PP1		2.0 m		14,90 €
KIKG3.0PP1		3.0 m		16,60 €
KIKG4.5PP1		4.5 m		18,60 €
KIKG6.0PP1		6.0 m		20,70 €
KIKG9.0PP1		9.0 m		25,70 €

**Instrument cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.**

Instrumentenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

This slimline Amphenol jack connectors features a black powder-coated metal sleeve and short rubber sleeve at the cable joint. Cable connections are soldered.

Der Amphenol Klinkenstecker zeichnet sich durch die schlanke Bauform aus. Die Metalltülle ist schwarz pulverbeschichtet und hat eine kurze Gummitülle am Kabelübergang. Die Kabelverbindungen sind gelötet.

Cable

Cable: KIK, Ø 6.1 mm;
capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)

Jacket: PVC

Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic

Connectors

Jack plug: 2p., 6.35 mm, straight or angled

Sleeve: metal, black, with integrated rubber sleeve

Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

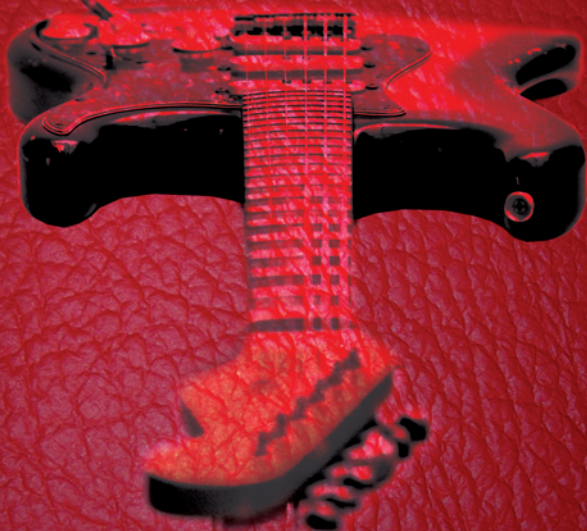
KIKA015PP*		1.5 m	gold	17,10 €
KIKA03PP*		3.0 m		19,40 €
KIKA045PP*		4.5 m		22,20 €
KIKA06PP*		6.0 m		24,70 €
KIKA09PP*		9.0 m		29,90 €
KIKA015PR*		1.5 m	gold	17,10 €
KIKA03PR*		3.0 m		19,40 €
KIKA045PR*		4.5 m		22,20 €
KIKA06PR*		6.0 m		24,70 €
KIKA09PR*		9.0 m		29,90 €

* = 1 [black], 2 [blue], 3 [red]



Prime

PROARTIST



Frequent users of cables for stage and touring appreciate cables that deliver reliable sound under conditions of high mechanical strain. PRO ARTIST cables are designed for high flexibility, with soft PVC and special plasticizers that maintain the cable's flexibility and electrical stability over a long life. This category delivers outstanding signal transmission plus excellent shielding against outside interference. PRO ARTIST cables has double shielding, comprising conductive plastic and copper spiral shields that offer virtually 100% coverage. The coloured connector markers help to identify the preferred connection / signal transmission direction.

Wer häufiger Kabel im Bühnen- und Toureinsatz benutzt, schätzt Kabel, die Sicherheit und Zuverlässigkeit im Sound bei hoher mechanischer Belastung bieten. Sein Aufbau ermöglicht hohe Flexibilität, das Soft-PVC und spezielle Weichmacher halten es über einen langen Zeitraum flexibel und elektrisch stabil. Sie erhalten hier beste Signalübertragung, auch dank der sehr guten Schirmung gegen äußere Einflüsse: das PRO ARTIST verfügt über einen Doppelschirm aus leitfähigem Kunststoff und einem Kupfer-Wendelschirm mit nahezu 100% Bedeckung. Die farbliche Kennzeichnung am Stecker hilft bei der Festlegung der bevorzugten Steck- bzw. Signalübertragungsrichtung.



Guitar cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
 Gitarrenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

Ideal combination of superb signal transmission, high flexibility, ruggedness and sophisticated design, security and reliability for the tough world of stage performance. In addition the range features low capacitance of 95 pF/m, resp. 29 pF/ft.

- extra tough, durable cable assembly
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- high conductive and ultra-flexible screen
- heavy-duty shrink tube for extra protection and strain relief
- high-quality plugs for solid signal transfer and trouble-free handling
- low capacitance – 95 pF/m, resp. 29 pF/ft & low microphonics

Diese ideale Kombination aus bester Signalübertragung, hoher Flexibilität, Robustheit und anspruchsvollem Design bietet Sicherheit und Zuverlässigkeit im rauen Bühnenalltag. Hinzu kommt die sehr niedrige Kapazität von 95 pF/m bzw. 29 pF/ft.

- besonders robustes, haltbares Kabel
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- konduktive und extrem flexible Abschirmung
- Schrumpfschlauch für zusätzlichen Knickschutz und Zugentlastung
- hochwertige Steckverbinder für verlässliche Signalübertragung und problemloses Handling
- geringe Kapazität – 95 pF/m, resp. 29 pF/ft & geringe Mikrofonie

Cable



Cable: PRO ARTIST, Ø 6.5 mm, capacitance 95 pF/m (29 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

REP
UVP

PROA015PP		1.5 m	27,40 €
PROA030PP		3.0 m	30,40 €
PROA045PP		4.5 m	33,00 €
PROA060PP		6.0 m	34,90 €
PROA090PP		9.0 m	39,10 €
PROA015PR		1.5 m	29,40 €
PROA030PR		3.0 m	32,40 €
PROA045PR		4.5 m	35,00 €
PROA060PR		6.0 m	36,90 €
PROA090PR		9.0 m	41,10 €



Signature



Top quality and performance for stage and studio. These cables are the result of years of research and in-depth collaborations with top names from the international recording and performance scene.

Spitzenqualität und Leistung für Bühne und Studio. Diese Kabelprodukte sind das Ergebnis jahrelanger Forschung und intensiver Zusammenarbeit mit Top-Namen der internationalen Recording- und Performance-Szene.



FunkMaster

T.M. Stevens and KLOTZ AIS join forces!

TM Stevens is an icon of the international bass community, with legendary status as a recording and concert musician in the company of Joe Cocker, Tina Turner, James Brown, Miles Davis, Whitney Houston, Steve Vai, Al DiMeola, Billy Joel, John McLaughlin and many, many more superstars.

T.M. Stevens demands top performance from his cables. The FunkMaster Signature Cable was developed precisely in line with his specifications. The ultra-low signal compression ensures superb sound with basses and guitars. The brilliance and dynamic range of T.M.'s playing is immediately recognizable.

As a frequent live performer, he prioritizes reliability. Offering outstanding handling, extreme flexibility and, above all, durability, the FunkMaster has a well-earned place as an integral part of his setup.

The result:

**T.M. STEVENS - FunkMaster
SIGNATURE CABLES**
instrument cables and patch cables
at the highest stage

T.M. Stevens and KLOTZ AIS join forces!

T.M. Stevens ist eine der Ikonen der internationalen Bass-Community, nicht zuletzt durch seine Zusammenarbeit mit Joe Cocker, Tina Turner, James Brown, Miles Davis, Whitney Houston, Steve Vai, Al DiMeola, Billy Joel, John McLaughlin und zahllosen weiteren Superstars.

T.M. Stevens stellt sehr hohe Ansprüche an ein Kabel. Das FunkMaster Signature-Kabel wurde genau nach seinen Vorgaben entwickelt. Die außerordentlich niedrige Signalkompression sorgt für einen hervorragenden Klang sowohl bei Bässen wie Gitarren. Wenn T.M. spielt, ist die Brillanz und Dynamik sofort zu hören.

Weil er oft live spielt, ist ihm auch die Zuverlässigkeit sehr wichtig. Das sehr gute Handling, die extreme Flexibilität und vor allem Haltbarkeit des Kabels machen es zu einem integralen Bestandteil seines Setups.

Das Ergebnis:

**T.M. STEVENS FunkMaster
Signature Cables**
Instrumenten- und Patchkabel
auf Referenz-Niveau.

Superior Bass cable: Jack plug 2p - Jack plug 2p.

Superior Bass cable: Klinke 2p - Klinke 2p.

Artist designed TM cable:

- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- extra-dense outer surface improves handling
- ultra-flexible, ultra-durable
- higher thickness dielectric for extra conductor insulation
- maximum transparency
- ultra-low compression
- outstanding capacitance specs

Mit dem Künstler designtes

T.M. Stevens Kabel:

- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- sehr gutes Handling durch einen optimierten Kabelmantel
- extrem flexibel, extrem haltbar
- besonders dickes Dielektrikum zur zusätzlichen Leiterisolierung
- maximale Transparenz
- extrem geringe Signalkompression
- außerordentliche Kapazitätswerte

Cable



Cable: T.M. Stevens - FunkMaster, Ø 6.8 mm, capacitance 80 pF/m (24 pF/ft)

Jacket: PVC

Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield and conductive plastic



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance, straight or angled

Sleeve: anodized aluminium with anti-kink spring

Contacts: gold



Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
TM-0300		3.0 m	gold	35,70 €
TM-0450		4.5 m		39,90 €
TM-0600		6.0 m		43,10 €
TM-0900		9.0 m		48,80 €
				
TM-R0300		3.0 m	gold	35,70 €
TM-R0450		4.5 m		39,90 €
TM-R0600		6.0 m		43,10 €
TM-R0900		9.0 m		48,80 €

Pedal Patcher

- for pedal boards
- maximum signal transparency
- ultra-low signal compression

- für Pedal Boards
- maximale Signaltransparenz
- extrem niedrige Signalkompression

Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
TMPP-0030		0.3 m	gold	26,30 €
TMPP-0060		0.6 m		27,10 €
TMPP-0090		0.9 m		27,80 €
				
TMPPR-0030		0.3 m	gold	26,30 €
TMPPR-0060		0.6 m		27,10 €
TMPPR-0090		0.9 m		27,80 €
				
TMRR-0015		0.15 m	gold	26,10 €
TMRR-0030		0.3 m		26,40 €
TMRR-0060		0.6 m		27,10 €



Joe Bonamassa







KLOTZ and JOE BONAMASSA
join forces!

Because Joe uses the finest equipment, it was only logical that we would design a tailored signature cable for him. A cable that doesn't compromise on quality. A high flyer for stage work and the tough routine of touring. A cable of technical perfection, delivering brilliant yet utterly natural sound. A cable like Joe Bonamassa. A direct result of extremely low capacitance of 70 pF/m, resp. 21 pF/ft, negligible microphonics and unbeatable neutrality.

The result:

JOE BONAMASSA
Superior Signature
guitar cable and pedal patcher

ABOUT JOE BONAMASSA

When Joe Bonamassa stepped onto the world stage at his legendary Royal Albert Hall concert, he had already embarked on a major career as an outstanding guitarist. Having already shared a stage with BB King at the age of only 12, his only ambition was to be a guitarist. Now he has achieved his dream and is among the top names in the global guitar scene.

Joe Bonamassa

KLOTZ and JOE BONAMASSA
join forces!

Für Joe kommt nur das beste Equipment in Frage und so war es naheliegend, dass wir ihm ein maßgeschneidertes Signature Kabel entwickelt haben. Ein Kabel ohne Kompromisse. Ein High Flyer für Recording Sessions und den harten Bühneneinsatz. So wie Joe Bonamassa selbst, technisch perfekt, der Sound brillant und doch natürlich. Dies ist ein direktes Resultat der extrem niedrigen Kapazität von 70 pF/m bzw. 21 pF/ft, vernachlässigbarer Mikrofonie und unschlagbarer Neutralität.

Das Ergebnis:

JOE BONAMASSA
Superior Signature
Gitarrenkabel und Pedal Patcher

ÜBER JOE BONAMASSA

Als Joe Bonamassa mit seinem legendären Konzert in der Royal Albert Hall die Weltbühne betrat, hatte er bereits eine beachtliche Karriere als übertragender Gitarrist begonnen. Bereits mit 12 Jahren stand er mit BB King auf der Bühne, und er hatte nie einen anderen Wunsch, als Gitarrist zu werden. Dort ist er seit langem angekommen und zählt nun zu den Großen in der internationalen Gitarrenszene.



Superior guitar cable: Jack plug 2p - Jack plug 2p.
 Superior Gitarrenkabel: Klinke 2p - Klinke 2p.

Artist designed JB cable:

- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- ergonomic anti-kink design guarantees outstanding cable protection
- lead-free, ultra-flexible jacket
- outstanding mechanical resilience
- double screening with conductive layer
- outstanding transparency, unbeatable neutrality and fidelity
- ultra-low capacitance – 70 pF/m, resp. 21 pF/ft

Mit dem Künstler designtes

Joe Bonamassa Kabel:

- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- exzellenter Kabelschutz durch ergonomisch ausgeformtes Knickschutz-Design
- bleifreier, extrem flexibler Außenmantel
- außerordentliche mechanische Belastbarkeit
- doppelte Abschirmung mit leitfähigem Plastikschirm
- außerordentliche Transparenz, unschlagbare Neutralität und Klangtreue
- extrem geringe Kapazität – 70 pF/m, resp. 21 pF/ft

Cable



Cable: Joe Bonamassa, Ø 6.8 mm, capacitance 70 pF/m (21 pF/ft), high quality copper core

Jacket: PVC

Shielding: metallic spiral screen, higher thickness dielectric for extra conductor insulation



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, rolled aluminium shell, ultra-low capacitance, outstanding mechanical resilience, straight or angled

Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

JBPP030

JBPP045

JBPP060

JBPP090



3.0 m

4.5 m

6.0 m

9.0 m



gold

50,60 €

52,90 €

55,50 €

60,40 €

JBPR030

JBPR045

JBPR060

JBPR090



3.0 m

4.5 m

6.0 m

9.0 m



gold

50,60 €

52,90 €

55,50 €

60,40 €



Joe Bonamassa

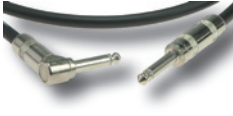
Superior guitar cable with „Silent Plug“™: Jack plug 2p - Jack plug 2p.
 Superior Gitarrenkabel mit „Silent Plug“™: Klinke 2p - Klinke 2p.

Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
				
		3.0 m	gold	57,70 €
		4.5 m		61,40 €
		6.0 m		64,30 €
9.0 m	69,40 €			
				
				
		3.0 m	gold	57,70 €
		4.5 m		61,40 €
		6.0 m		64,30 €
9.0 m	69,40 €			

Pedal Patcher

- for pedal board
- maximum signal transparency
- ultra-low signal compression

- für Pedal Boards
- maximale Signaltransparenz
- extrem niedrige Signalkompression

Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
JBPP001		0.15 m	gold	26,60 €
JBPP003		0.3 m		27,00 €
JBPP006		0.6 m		27,80 €
JBPP009		0.9 m		28,40 €
				
JBPR001		0.15 m	gold	30,30 €
JBPR003		0.3 m		31,00 €
JBPR006		0.6 m		31,90 €
JBPR009		0.9 m		32,20 €
				
JBRR001		0.15 m	gold	35,20 €
JBRR003		0.3 m		35,40 €
JBRR006		0.6 m		35,90 €
JBRR009		0.9 m		36,40 €

RockMaster



Matthias Jabs and KLOTZ AIS join forces!

Matthias Jabs, legendary lead guitarist of Germany's most famous supergroup The Scorpions and the only German guitarist to be inducted into the Rock'n Roll Hall of Fame, shaped the sound of the Scorpions with his unique guitar style. Matthias Jabs had the aim of designing a high-end cable range from guitar cables and pedal board patchers to amp-cable and speaker products that exactly matched his rigorous standards.

Matthias Jabs chose KLOTZ AIS as his partners and worked with them to produce technologically supreme cables and connectors.

The result:

MATTHIAS JABS RockMaster guitar cable, pedal patcher and speaker cable

Matthias Jabs and KLOTZ AIS join forces!

Matthias Jabs, Mitglied der international erfolgreichsten deutschen Rockgruppe "SCORPIONS", aufgenommen als einziger deutscher Gitarrist in die "Rock'n Roll Hall of Fame" hat als Leadgitarrist den Sound der Scorpions maßgeblich geprägt.

Matthias Jabs hat sich zum Ziel gesetzt, eine High-End Kabelserie über den ganzen Signalweg von der Gitarre über Pedal Board Patcher hin zum Amp und zu den Lautsprechern hundertprozentig nach seinen Vorstellungen entwickeln zu lassen.

Als kompetenten Partner hat Matthias Jabs KLOTZ AIS ausgewählt und in Zusammenarbeit Kabel und Stecker entwickelt, die technisch keine Wünsche mehr offen lassen.

Ergebnis:

MATTHIAS JABS RockMaster Gitarrenkabel, Pedal Patcher und Lautsprecherkabel



Guitar cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
Gitarrenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

Artist designed

Matthias Jabs guitar cable:

- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- lead-free, ultra-flexible jacket
- outstanding mechanical resilience
- double screening with conductive layer
- outstanding transparency
- unbeatable neutrality and fidelity
- ultra-low capacitance – 75 pF/m, resp. 23 pF/ft

Mit dem Künstler designtes

Matthias Jabs Gitarrenkabel:

- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- bleifreier, extrem flexibler Außenmantel
- außerordentliche mechanische Belastbarkeit
- doppelte Abschirmung mit konduktivem Plastikschild
- außerordentliche Transparenz
- unschlagbare Neutralität und Klangtreue
- extrem geringe Kapazität – 75 pF/m, resp. 23 pF/ft

Cable



Cable: Matthias Jabs - RockMaster guitar cable, Ø 6.8 mm, capacitance 75 pF/m (23 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield > 95% and conductive plastic

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance
Sleeve: Aluminium, red epoxy coated with anti-kink spring
Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

MJPP03		3.0 m	gold	36,90 €
MJPP06		6.0 m		41,10 €
MJPP09		9.0 m		45,30 €



Speaker cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
Lautsprecherkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

The RockMaster range spans instrument cables and pedal patchers, but also speaker cables – a cable series that guarantees high signal quality throughout the entire signal transmission path. In addition, this coaxial cable is compact and exceptionally flexible for tasks such as connecting a cabinet to an amplifier.

Artist designed
Matthias Jabs speaker cable:

- ultra-low resistance: 6.6 Ω for 1.2 m
- cross-section 3.2 mm²
- double counter-rotating spiral shield, 3.0 mm²
- ultra-compact coaxial design, 7.4 mm
- extremely flexible
- ultra-low inductance, 0.2 μ H for 1.2 m

Da die RockMaster-Serie nicht nur Instrumentenkabel und Pedal Patcher umfasst, sondern auch Lautsprecherkabel, lässt sich die hohe Signalqualität der Kabelreihe auf dem ganzen Signalweg garantieren. Zudem ist dieses koaxiale Kabel kompakt und überaus flexibel, beispielsweise zur optimalen Verbindung eines Cabinets an einen Verstärker.

Mit dem Künstler designtes Lautsprecherkabel:

- sehr niedriger Widerstand: 6,6 Ω bei 1,2 m
- Leiterquerschnitt 3,2 mm²
- doppelter, gegenläufig gewendelter Schirm, 3,0 mm²
- koaxialer, äußerst kompakter Aufbau, 7,4 mm
- extrem flexibel
- kleinste Induktivität 0,2 μ H bei 1,2 m

Cable



Cable: Matthias Jabs - RockMaster speaker cable, $\varnothing$ 7.4 mm,
Jacket: PVC
Shielding: double counter-rotating spiral shield, 3.0 mm²

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance
Sleeve: Aluminium, blue epoxy coated with anti-kink spring
Contacts: gold



Order Code Bestell-Nr.	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
MJSC0120	1.2 m	gold	40,10 €



Pedal Patcher

- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
 - lead-free, ultra-flexible jacket
 - outstanding mechanical resilience
 - double screening with conductive layer
 - outstanding transparency
 - unbeatable neutrality and fidelity
 - ultra-low capacitance – 75 pF/m, resp. 23 pF/ft
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
 - bleifreier, extrem flexibler Außenmantel
 - außerordentliche mechanische Belastbarkeit
 - doppelte Abschirmung mit konduktivem Plastikschild
 - außerordentliche Transparenz
 - unschlagbare Neutralität und Klangtreue
 - extrem geringe Kapazität – 75 pF/m, resp. 23 pF/ft

Cable



Cable: Matthias Jabs - RockMaster guitar cable, Ø 6.8 mm, capacitance 75 pF/m (23 pF/ft)

Jacket: PVC

Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield > 95% and conductive plastic

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance, angled

Sleeve: Aluminium, epoxy coated with anti-kink spring

Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

				
MJPC15		0.15 m	gold	23,60 €
MJPC30		0.3 m		24,00 €



Supreme

Uncompromising top performance in stage and studio, with ultra-low capacitance and sophisticated, rugged design – the hallmarks of our Supreme series, our award-winning LaGrange.

Cable shielding is a top priority, especially in today's professional environments, where users are surrounded by sources of high- and low-frequency interference of all kinds. We therefore build our cables with double shielding comprising a highly conductive plastic layer and a copper spiral shield. The ultra-low capacitance – the LaGrange offers capacitance of 67 pF/metre (equivalent to 20 pF/foot) – also places this cable in the top class of its kind.

This exceptionally low capacitance reduces treble attenuation to a minimum, allowing every nuance of the playing to be carried through. A cable for pros seeking magnificent sound coupled with reliable, long-life connection.

Kompromisslose Spitzenleistung auf der Bühne und im Studio, durch extrem niedrige Kapazitäten und robustes wie ausgeklügeltes Design – das zeichnet unsere Supreme-Reihe aus, unser preisgekröntes LaGrange.

Die Abschirmung eines Kabels hat dazu oberste Priorität – gerade im heutigen professionellen Bereich, wo den Benutzer hoch- und niederfrequente Störquellen aller Art umgeben. Daher versehen wir die Kabel mit einer doppelten Schirmung aus einer hochleitenden Kunststoffschicht und einem Wendelschirm aus Kupfer. Die extrem geringen Kapazitäten von 67 pF/m, resp. 20 pF/ft sind eine weitere Eigenschaft, die das LaGrange zur Spitzenklasse zählen lassen.

Dank der außergewöhnlich niedrigen Kapazität fällt die Höhendämpfung sehr niedrig aus, wodurch jede Nuance im Spiel übertragen wird. Ein Kabel für Profis, die einen übertragenden Klang benötigen und außerdem eine zuverlässige, lange haltbare Verbindung schätzen.



30
Years
1984-2014

LaGrange

The KLOTZ LaGrange, winner of the Guitar Player Editors' Pick Award, has been a classic on the market for over 25 years thanks to its ultra-low capacitance – the LaGrange offers capacitance of 67 pF/metre (or 20 pF/foot), exceptionally rugged outer jacket and groundbreaking fidelity with outstanding signal transmission.

Seit über 25 Jahren ist das mit dem Guitar Player Editors' Pick Award ausgezeichnete LaGrange ein Klassiker auf dem Markt. Das liegt an seiner äußerst niedrigen Kapazität von 67 pF/m bzw. 20 pF/ft, einem überaus robusten Kabelmantel und seiner bahnbrechenden Klangtreue durch eine überragende Signalübertragung.

Unique 'LaGrange' design:

- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- lead-free ultra-durable jacket, highly resistant
- double shielding of extra conductive plastic layer and copper spiral shield
- extra-thick dielectric for ultimate conductor insulation
- lowest possible microphony
- outstanding signalflow and groundbreaking fidelity
- extreme low capacitance – 67 pF/m, resp. 20 pF/ft

Einzigartiges 'LaGrange'-Design:

- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- bleifreier, äußerst robuster Kabelmantel, überaus widerstandsfähig
- doppelte Abschirmung aus konduktivem Plastikschild und Kupferwendelschild
- besonders dickes Dielektrikum für beste Leiterisolierung
- geringstmögliche Mikrofonie
- überragende Signalübertragung und bahnbrechende Klangtreue
- extreme geringe Kapazität – 67 pF/m, resp. 20 pF/ft



Guitar cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
 Gitarrenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

Cable



Cable: LaGrange, Ø 6.9 mm, capacitance 67 pF/m (20 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield < 95% and conductive plastic



Connectors

NEUTRIK®

Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance, straight or angled
Sleeve with cable bend protection, black
Contacts: gold or nickel



Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
LAPP0150		1.5 m	nickel	38,90 €
LAPP0300		3.0 m		41,50 €
LAPP0450		4.5 m		44,10 €
LAPP0600		6.0 m		46,90 €
LAPP0900		9.0 m		52,20 €
				
				
LAGPP0150		1.5 m	gold	41,50 €
LAGPP0300		3.0 m		44,10 €
LAGPP0450		4.5 m		46,90 €
LAGPP0600		6.0 m		49,40 €
LAGPP0900		9.0 m		54,60 €
				
LAPR0300		3.0 m	nickel	42,70 €
LAPR0450		4.5 m		45,30 €
LAPR0600		6.0 m		48,00 €
LAPR0900		9.0 m		53,20 €
				
				
LAGPR0300		3.0 m	gold	45,30 €
LAGPR0450		4.5 m		48,00 €
LAGPR0600		6.0 m		50,40 €
LAGPR0900		9.0 m		55,70 €



High End

We put our years of experience into designing a cable that could top the quality of even our premium products.

A revolutionary patented design enables the TITANIUM to combine two properties in a way that has never before been achieved: outstanding tone plus negligible microphonics. The cable's design also supports its authentic transmission of the original signal, ensuring that subsonic noise, motion noise, static and interference are reduced to negligible levels.

We spared no efforts.

And the TITANIUM also features all the other characteristics that professionals expect from their cables – such as long, long life. In fact, we're so confident of the TITANIUM's quality that we even issue a lifetime guarantee on every cable.

Jahrzehntelange Erfahrung ermöglichte uns, ein Kabel zu entwickeln, das noch besser als unsere bisherigen Spitzenprodukte ist.

Ein revolutionäres, patentiertes Design ermöglicht die Kombination zweier Eigenschaften, die es so vorher noch nicht gegeben hat: großartiger Klang bei gleichzeitig vernachlässigbarer Mikrofonie. Auch der mechanische Aufbau trägt dazu bei, das originale Signal nahezu unverfälscht zu übertragen. Trittschall, Bewegungsgeräusche, statische Aufladungen und Interferenzen werden so zu einer vernachlässigbaren Größe.

Dafür war uns kein Aufwand zu hoch.

Natürlich hat es alle weiteren Eigenschaften, die Profis von einem Kabel erwarten, beispielsweise enorme Haltbarkeit. Davon sind wir so sehr überzeugt, dass wir eine lebenslange Garantie auf das Kabel gewähren.



TITANIUM

infinite tone - perfect silence

KLOTZ AIS has really succeeded in squaring the circle with the revolutionary new cable design of the TITANIUM. TITANIUM delivers exceptional signal quality and transmits guitar sound flawlessly, due largely to its minimal microphonics.

These acoustic and mechanical properties add up to a high-end cable that brings together KLOTZ AIS decades of technical experience in a single unique product. The red Neutrik Silent Plug™ connector shows the direction and eliminates the „pop“ when instruments are changed.

KLOTZ AIS guarantees the exceptional and durable quality of the TITANIUM cable, made in Germany, by subjecting each and every cable to a battery of tests – like all cables from KLOTZ AIS .

Mit dem revolutionären Design des TITANIUM Kabels ist KLOTZ AIS die sprichwörtliche Quadratur des Kreises gelungen. Das TITANIUM bietet eine überragende Signalqualität und nicht zuletzt wegen der geringstmöglichen Mikrofonie wird der Sound des Gitarristen einwandfrei übertragen.

Diese akustischen und mechanischen Eigenschaften bilden ein High-End Kabel, das die langjährige technische Erfahrung von KLOTZ AIS zu einem einzigartigen Produkt kombiniert. Der die Laufrichtung angegebende rote Neutrik „Silent Plug“™-Stecker ermöglicht geräuschfreies wechseln des Instruments.

Die überragende und dauerhafte Qualität des in Deutschland hergestellten Titanium-Kabels stellt KLOTZ AIS sicher, indem sie Stück für Stück umfassend getestet werden – so wie jedes Kabel von KLOTZ AIS.





TITANIUM

TITANIUM guitar cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.

TITANIUM Gitarrenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

- ultra-low capacitance (75 pF/m)
- ultra-low signal compression
- maximum signal transparency
- outstanding sound quality
- high-quality 99.95 per cent copper conductor
- foamed PE insulation
- separating layer to optimize signal
- highly conductive PE screen
- spiral shield of ultra-fine copper wire
- abrasion-resistant highly flexible outer jacket

- sehr niedrige Kapazität (75 pF/m)
- extrem niedrige Signalkompression
- maximale Signaltransparenz
- exzellente Klangqualität
- 99,95-prozentiger, qualitativ hochwertiger Kupferleiter
- Isolation aus geschäumten PE
- Trennschicht zur Signalsoptimierung
- hochleitender konduktiver PE-Schirm
- Wendelschirm aus feinsten Kupferdrähten
- abriebfester, hochflexibler Außenmantel

Cable

Cable: TITANIUM guitar cable, capacitance 75 pF/m (23 pF/ft)

Jacket: PVC

Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield > 95%, separating layer for signal compression and conductive plastic

**Connectors**

Jack plug: 2p., 6.35 mm, straight or angled, silent type

Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Connectors
Steckverbinder

REP
UVP

TI-0300PSP		3.0 m	silent plug contacts gold	58,60 €
TI-0450PSP		4.5 m		63,10 €
TI-0600PSP		6.0 m		67,60 €
TI-0900PSP		9.0 m		76,60 €
TIRO300PSP		3.0 m	silent plug contacts gold	58,60 €
TIRO450PSP		4.5 m		63,10 €
TIRO600PSP		6.0 m		67,60 €
TIRO900PSP		9.0 m		76,60 €

VARIO

STEREO GUITAR CABLE

When electric guitars and electric basses – such as those by Gibson, Rickenbacker, PRS (Paul Reed Smith) and Godin – have a stereo output, they divide the pickup signals that would normally be transmitted from a single output into two different channels. Each signal can be transmitted separately.

Connection requires a stereo cable with three-pin stereo jack at one end and two mono jacks each with approx. 45 cm pigtail length at the other.

We chose once again robust, slim Neutrik jack connectors for our KLOTZ Vario Stereo Guitar Cable and its tried-and-tested KIK cable for the Vario. Its high withdrawal force delivers maximum stability, while double shielding including a conductive plastic shield reliably protects against electromagnetic interference.

Einige E-Gitarren und E-Bässe, etwa von Gibson, Rickenbacker, PRS (Paul Reed Smith) und Godin verfügen über einen Stereoausgang. So werden die unterschiedlichen Pickup-Signale nicht über den gleichen Ausgang ausgegeben wie bei einer normalen E-Gitarre, sondern über zwei verschiedene Kanäle. Jedes der beiden Signale lässt sich so separat weitergeben.

Zum Anschluss ist ein Stereokabel nötig, dessen dreipoliger Stereo-Klinkenstecker am anderen Kabelende mit jeweils 45 cm Splisslänge auf zwei Mono-Klinkenstecker aufgelöst wird.

Bei dem KLOTZ Vario Stereo Guitar Cable haben wir uns erneut für schlanke, stabile Klinkenstecker von Neutrik entschieden und verwenden für das Vario das bewährte KIK-Kabel. Hohe Auszugskräfte sorgen für Stabilität, eine doppelte Abschirmung inklusive eines konduktiven Plastikschilds hält elektromagnetische Störungen fern.





Vario stereo guitar cable: Jack plug 3p. - 2x Jack plug 2p.
 Vario stereo Gitarrenkabel: Klinke 3p. - 2x Klinke 2p.

- very flexible
- two channels stereo design
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- double shielding
- authentic and noiseless signal transmission
- successfully tested with 25,000 bendings

- sehr flexibel
- 2-Kanal Stereo-Design
- qualitativ hochwertiger Kupferleiter (99,95% reines ETP Kupfer)
- doppelt geschirmt
- authentische und geräuschlose Signalübertragung
- erfolgreich getestet mit 25.000 Biegungen

Cable

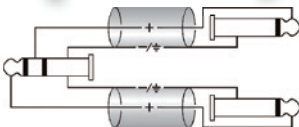


Cable: Vario-stereo, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft), Ø 7.5 mm
Jacket: PVC, matt
Shielding: bare copper braid, 95% coverage
Fanout length: 2x 450 mm (90 cm total)

Connectors



Jack plug: 3p., 6.35 mm, metal shell, black, chuck type strain relief
Jack plug: 2p., 2x 6.35 mm, metal shell, black, chuck type strain relief
Contacts: nickel



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

VARIO-0150



1.5 m

VARIO-0300

3.0 m

VARIO-0600

6.0 m

nickel

63,40 €

70,40 €

82,80 €



59er

Vintage Guitar Cable

Feel the textile outer jacket of this instrument cable to bring memories flooding back. Memories of great hand-made music, of an era when bands were still named after their bandleader.

What's inside the jacket is naturally proven KLOTZ quality throughout. The proven cable, with low capacitance of 115 pF/m, has a conductive plastic shield plus a bare copper spiral shield. The textile jacket not only gives the cable its good looks, but also adds extra resilience and protection without impairing its high flexibility. The high-quality metal connector has a gold tip to keep its most important part corrosion-free. A shrink sleeve at each end, extending from the soldered joint to beyond the connector sleeve, gives added anti-kink protection. The „59“ logo is engraved on the connector sleeve as a final affectionately detailed touch.

Musical memories need not be locked away – bring them back to life with KLOTZ '59 Vintage Guitar Cable.

Das Berühren des Textilüberzuges dieses Instrumentenkabels weckt das Gefühl an gute, handgemachte Musik. An eine Zeit, als Bands sich noch nach ihrem Bandleader benannten.

Im Inneren findet sich natürlich gewohnte KLOTZ-Qualität. Das bewährte Kabel mit einer niedrigen Kapazität von 115 pF/m verfügt über einen konduktiven Plastikschild und einen Wendelschild aus blankem Kupfer. Dank des Textilüberzugs sieht das Kabel nicht nur gut aus, sondern erhält zusätzliche Stabilität und Schutz, ohne seine hohe Flexibilität einzubüßen.

Der hochwertige Metall-Steckverbinder verfügt über eine Goldspitze, einen „golden tip“ – so bleibt der besonders beanspruchte Teil des Steckers korrosionsfrei. Ein Schrumpfschlauch dient auf jeder Seite als zusätzlicher Knickschutz und bedeckt das Kabel von der Lötstelle bis über die Tülle hinaus. Und die besondere Liebe zum Detail zeigt die Gravur der Tülle mit dem „59“-Schriftzug.

So muss das Gefühl kein Gefühl bleiben – mit dem KLOTZ 59er Vintage Guitar Cable.

Coolness Factor





'59 Vintage

'59 Vintage guitar cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
 59er Vintage Gitarrenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

NEW

- super flexible
- vintage design
- high-quality copper core
(99.95% pure ETP copper)
- effective shielding
- rugged finish

- sehr flexibel
- Vintage Design
- qualitativ hochwertiger Kupferleiter
(Reinheit von 99,95%)
- effektive Schirmung
- robuste Ausführung

Cable



Cable: '59 Vintage, capacitance 115 pF,
7.6 mm Ø
Jacket: PVC, textile
Shielding: double screened cable,
bare copper spiral shield
and conductive plastic

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, metal shell,
straight or angled
Contacts: nickel, golden tip



NEW



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

VIN-0300		3.0 m	nickel golden tip	16,80 €
VIN-0450		4.5 m		19,70 €
VIN-0600		6.0 m		21,80 €
VINA0300		3.0 m	nickel golden tip	17,30 €
VINA0450		4.5 m		20,60 €
VINA0600		6.0 m		22,80 €



Pedal Patcher



Even the best guitar cables and the most sophisticated effect pedals can't be expected to work miracles if low-grade cables are used to transmit signals. All the more if the pedals used are top-class. To eliminate this problem, KLOTZ supplies Pedal Patchers to connect up effect pedals. These patch cables for pedals are an integral part of KLOTZ's individual cable ranges. They are supplied in short patch lengths and are designed to be just as rugged as their longer cousins used to connect guitars or amps.

Das beste Gitarrenkabel, die großartigsten Effektgeräte nutzen nichts, wenn im Signalweg minderwertige Kabel benutzt werden. Das gilt besonders dann, wenn erstklassige Effekt-Pedals im Einsatz sind. Zum Verbinden sind daher von KLOTZ die „Pedal Patcher“ erhältlich. Dies sind Pedal Patch-Kabel aus den jeweiligen Kabelserien. Sie haben nur geringe Kabellängen und sind genauso robust wie ihre längeren Pendants, die an die Gitarre oder zum Verstärker führen.

ENTRY LEVEL

The budget alternative: Entry Level Pedal Patch cables. Featuring copper spiral shield and gold-plated connectors with anti-kink protection, it delivers winning sound quality over a long lifespan.

Die preiswerte Alternative: das Entry Level Pedal Patch Kabel. Mit seinem Kupferwendelschirm sowie vergoldeten Steckern inklusive Knickschutz liefert es einen überzeugenden Klang, und das über lange Zeit.

Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
Klinke 2p. - Klinke 2p.

NEW

- for pedal boards

- für Pedal Boards

Cable

Cable: PCU101, Ø 4.5 mm
Jacket: PVC, matt

Connectors

Jack plug: 2p., moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight or angled
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

				
PP-JJ0015		0.15 m	gold	9,90 €
PP-JJ0030		0.3 m		10,00 €
PP-JJ0060		0.6 m		10,50 €
PP-JJ0090		0.9 m		11,20 €
				
PP-AJJ0015		0.15 m	gold	9,90 €
PP-AJJ0030		0.3 m		10,00 €
PP-AJJ0060		0.6 m		10,50 €
PP-AJJ0090		0.9 m		11,20 €

Pro



Beginners that seek quality from the outset will welcome the low capacitance of 115 pF/m, resp. 35 pF/ft and the dual-shield of KIK Pedal Patcher cables, comprising a conductive plastic shield and copper spiral shield. And their excellent handling characteristics and durable quality of their connectors and cables will ensure a long useful life.

Einsteiger, die von Anfang an auf Qualität setzen, begeistert die niedrige Kapazität von 115 pF/m bzw. 35 pF/ft und der Doppelschirm der KIK Pedal Patch-Kabel aus einem konduktiven Plastikschild und einem Kupferwendelschild.

Dank des guten Handlings und der robusten Stecker und Kabel bleibt das auch lange so.



KiK

Pedal Patcher

- for pedal boards

- für Pedal Boards

Cable



Cable: KIK, Ø 6.1 mm;
capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare
copper spiral shield and
conductive plastic



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, angled
Sleeve: metal, black, with integrated
rubber sleeve
Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

				
KIKPA030PP		0.3 m	gold	15,80 €
KIKPA060PP		0.6 m		16,10 €
KIKPA090PP		0.9 m		16,50 €
				
KIKPA015RR		0.15 m	gold	16,20 €
KIKPA030RR		0.3 m		16,30 €
KIKPA060RR		0.6 m		16,70 €
KIKPA090RR		0.9 m		17,20 €

Prime



The PRO ARTIST Pedal Patch cable features an ideal combination of security and reliability, even under harsh mechanical conditions. The cables are designed for maximum flexibility, with soft PVC and special plasticizers to maintain flexibility and electrical stability throughout the cable's long life.

Für Bühnen- und Toureinsatz geeignet bietet das PRO ARTIST Pedal Patch Kabel Sicherheit und Zuverlässigkeit im Sound, auch bei hoher mechanischer Belastung. Sein Aufbau ermöglicht hohe Flexibilität, das Soft-PVC und spezielle Weichmacher halten es über einen langen Zeitraum flexibel und elektrisch stabil.



PROARTIST

Pedal Patcher

- for pedal boards
- patch cables

- für Pedal Boards
- Patch Kabel

Cable



Cable: PRO ARTIST, Ø 6.5 mm, capacitance 95 pF/m (29 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic



Order Code Bestell-Nr.		Length Länge	REP UVP
			
PROA001PP		0.15 m	19,00 €
PROA003PP		0.3 m	19,20 €
PROA006PP		0.6 m	19,70 €
PROA009PP		0.9 m	20,10 €
			
PROA001PR		0.15 m	22,60 €
PROA003PR		0.3 m	22,80 €
PROA006PR		0.6 m	23,30 €
PROA009PR		0.9 m	23,60 €
			
PROA001RR		0.15 m	26,00 €
PROA003RR		0.3 m	26,20 €
PROA006RR		0.6 m	26,90 €
PROA009RR		0.9 m	27,20 €

Supreme



LaGrange Pedal Patcher cables feature superb optimum sound quality. They are necessary for assorted effect pedals to deliver maximum performance. This is guaranteed by maximum signal transparency, ultra-low signal compression, unbeatable neutrality and sound reproduction and the extremely low capacitance of 67 pF/m, resp. 20 pF/ft.

In fact, the best of the best, with Neutrik connectors.

Die Pedal Patch-Kabel aus der LaGrange-Reihe zeichnet vor allem eins aus: hervorragender, bestmöglicher Klang. Erst damit kommen alle Nuancen ausgesuchter Effektgeräte zur Geltung. Dafür sorgen maximale Signaltransparenz, eine extrem niedrige Signalkompression, die unschlagbaren Neutralität und Tonwiedergabe und die extrem niedrigen Kapazität von 67 pF/m resp. 20 pF/ft.

Das Beste vom Besten, ausgerüstet mit Neutrik-Steckern.



LaGrange

Pedal Patcher

- for pedal boards
- patch cables

- für Pedal Boards
- Patch Kabel

Cable



Cable: LaGrange, Ø 6.9 mm, capacitance 67 pF/m (20 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, ultra-fine copper spiral shield < 95% and conductive plastic



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, low capacitance, angled
Sleeve: with cable bend protection, black
Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

LAGRR015		0.15 m	gold	32,10 €
LAGRR030		0.3 m		32,30 €
LAGRR060		0.6 m		36,60 €



Stands & Cables

The SmartKit range – SmartKit Microphone Stand and SmartKit Guitar Stand – combine two top products from prestigious manufacturers in „Made in Germany“ quality: KLOTZ AIS pre-made cables and König & Meyer stands.

Guitars and microphones not only have the best connections, but also the best place on stage or in the rehearsal room. These sets comprise a high-quality KLOTZ AIS cable, offering reliable and natural sound, and matching K&M microphone or guitar stand.

All at an attractive special price! Choose quality and save money – the smart solution for musicians!

Mit der SmartKit-Reihe – „SmartKit Microphone Stand“ und „SmartKit Guitar Stand“ – kommen zwei Spitzenprodukte „Made in Germany“ von renommierten Herstellern zusammen: konfektionierte Kabel von KLOTZ AIS und Ständer von König & Meyer.

Gitarren und Mikrofone benötigen nicht nur ein gutes Kabel, sondern auch einen Platz, wo man sie sicher und griffbereit abstellen kann. Beides ist nun im Bundle erhältlich: jeweils ein hochwertiges Kabel von KLOTZ AIS, klangtreu und zuverlässig, und ein passender K&M-Ständer für Mikrofone oder Gitarren.

Komplett zum Sonderpreis! Musiker sparen auf diese Weise Geld – das ist smart!

SmartKit Guitar Stand SmartKit Gitarrenständer

TOP QUALITY - MADE IN GERMANY



**Exclusive SmartKit Bundle
of your choice:
Guitar stand by KÖNIG & MEYER
with KLOTZ guitar cable
which can be freely selected**

Individuelles SmartKit Bundle
nach freier Zusammenstellung:
Gitarrenständer von KÖNIG & MEYER
mit KLOTZ Gitarrenkabel nach Wahl



Order Code
Bestell-Nr.

Scope of delivery*
Lieferumfang*

Bundle Price
Paketpreis

SmartKit02

K&M E-Guitar stand with individually selected
KLOTZ guitar cable

on inquiry

*guitar not included

SmartKit

Microphone Stand

SmartKit Microphone Stand
SmartKit Mikrofonständer

TOP QUALITY - MADE IN GERMANY



**Exclusive SmartKit Bundle
of your choice:
Microphone stand by KÖNIG & MEYER
with KLOTZ microphone cable
which can be freely selected**

Individuelles SmartKit Bundle
nach freier Zusammenstellung:
Mikrofonständer von KÖNIG & MEYER
mit KLOTZ Mikrofonkabel nach Wahl



Order Code Bestell-Nr.	Scope of delivery* Lieferumfang*	Bundle Price Paketpreis
SmartKit01	K&M microphone stand with individually selected KLOTZ microphone cable	on inquiry

*microphone not included

Microphone

A full-page photograph of a male performer with dreadlocks, wearing a white t-shirt and a gold chain, singing passionately into a microphone on a stage. The background is dark with some stage lights visible.

KLOTZ AIS microphone cables offer the same proven quality, success and reliability as KLOTZ instrument cables. For advanced and top-level requirements in live and studio work. Professional quality in four categories: Pro – Prime – Supreme – High End.

Genauso bewährt, erfolgreich und zuverlässig wie Instrumentenkabel sind die Mikrofonkabel von KLOTZ. Für hohe und höchste Ansprüche im Live- und Recording-Bereich. Professionelle Qualität in vier Stufen: Pro – Prime – Supreme – High End.

Pro

KMK

KLOTZ AIS ensure that even their basic standard is high-quality with the KLOTZ KMK Microphone Cable. The highly flexible MY206 cable offers effective shielding and has low capacitance of 60 pF/m or 18 pF/ft. It is made up with impact-proof KLOTZ composite connectors in a unique sparkling bronze metallic finish, produced exclusively for KLOTZ by Neutrik, Liechtenstein. The cable also passes bending tests with 25,000 bending cycles. The KLOTZ KMK Microphone Cable is the ideal high-quality cable for budget-conscious entry-level musicians, assuring long life and sound fidelity.

Schon das KLOTZ Mikrofon Kabel KMK erfüllt hohe Ansprüche: das überaus flexible Kabel MY206 ist gut geschirmt und hat eine niedrige Kapazität von 60 pF/m, resp. 18 pF/ft. Es ist bestückt mit schlagfesten, aus Kompositmaterial bestehenden KLOTZ-Steckverbindern in der einzigartigen Farbe sparkling bronze metallic, exklusiv für KLOTZ von Neutrik, Liechtenstein hergestellt. Es besteht zudem den Test mit 25.000 Biegezyklen. So erhalten auch Budget-bewusste Einsteiger ein hochwertiges Kabel, langlebig wie klangtreu.





KMK
balanced

XLR 3p. female - XLR 3p. male.
XLR 3p. female - XLR 3p. male

NEW

The KMK is made up with KLOTZ connectors produced exclusively for KLOTZ by Neutrik, Liechtenstein. Compared to the M1FM1N microphone cable as an example, the hand-soldered connector in high-quality composite is over 40 per cent lighter, saving on weight and thus transport costs.

Das KMK ist ausgestattet mit dem KLOTZ-Steckverbinder, hergestellt exklusiv für KLOTZ von Neutrik, Liechtenstein. Im Vergleich etwa zum M1FM1N-Mikrofonkabel ist der handverlötete, aus hochwertigem Kompositmaterial bestehende Stecker um über 40 Prozent leichter. Das spart Gewicht und somit Transportkosten.

- super flexible
- 0.22 mm² cross section (AWG 24)
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- efficient copper shielding
- lead-free PVC coating
- capacitance 60 pF/m, resp. 18 pF/ft
- successfully tested with > 25,000 bendings

- sehr flexibel
- Leiterquerschnitt 0,22 mm² (AWG 24)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- effektiver Kupfer-Wendelschirm
- bleifreier PVC-Außenmantel
- Leiterkapazität 60 pF/m bzw. 18 pF/ft
- erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p.: female and male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colours
Kabelfarben

Length
Länge

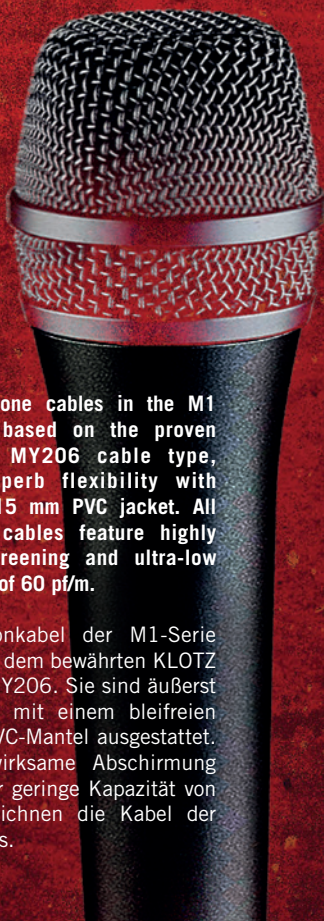
Connectors
Steckverbinder

REP
UVP

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colours Kabelfarben	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
M1FM1K0100		1 m	Neutrik sparkling bronze metallic	16,80 €
M1FM1K0200		2 m		18,20 €
M1FM1K0300		3 m		18,90 €
M1FM1K0500		5 m		21,10 €
M1FM1K0750		7.5 m		24,20 €
M1FM1K1000		10 m		26,90 €
M1FM1K1500		15 m		32,20 €
M1FM1K2000		20 m		36,80 €

Prime

M1



The microphone cables in the M1 Series are based on the proven KLOTZ AIS MY206 cable type, offering superb flexibility with lead-free 6.15 mm PVC jacket. All M1 Series cables feature highly effective screening and ultra-low capacitance of 60 pF/m.

Die Mikrofonkabel der M1-Serie basieren auf dem bewährten KLOTZ AIS Kabel MY206. Sie sind äußerst flexibel und mit einem bleifreien 6,15 mm PVC-Mantel ausgestattet. Eine hochwirksame Abschirmung und die sehr geringe Kapazität von 60 pF/m zeichnen die Kabel der M1-Serie aus.



The M1 Prime Microphone Cable is available in XLR-XLR and XLR-jack versions, each with two different connectors.

Amphenol: The new connectors in the Amphenol AX series are compact and easy to handle, with precision-machined pins. The improved Pin 1 pin contact prevents noise when the connector is unplugged. The connector features a new socket contact design that significantly increases contact resistance. The design focuses on durability, with soldered contacts and a collet for strain relief.

The XLR-jack version uses slim, extra-short-pin M Series jack connectors.

Neutrik: The Neutrik XX Series is used here. The successor to the X Series focuses even more closely on reliability, with extra-rugged contacts and improved strain relief.

The durable NP2X jack connector is used for the XLR-jack model.

Das M1 Prime Mikrofonkabel ist in den XLR-XLR- und XLR-Klinkenstecker-Versionen jeweils mit zwei verschiedenen Steckverbindern erhältlich:

Amphenol: Die neuen Steckertypen der Amphenol AX-Serie, kompakt und griffig, verfügen über präzisionsgearbeitete Stiftkontakte, der überarbeitete Massekontakt auf Pin 1 verhindert Störgeräusche beim Abziehen des Steckers. Durch ein neues Sockeldesign im Stecker wurde der Kontaktwiderstand deutlich erhöht. Gelötete Kontakte und eine kabelschonende Spannzange garantieren größtmögliche Haltbarkeit.

In der Version XLR-Klinke kommt der schlanke und äußerst kurzpolige Klinkenstecker der M-Serie zum Einsatz.

Neutrik: Hier wird die XX-Serie von Neutrik verwendet. Beim Nachfolger der X-Serie wurde noch mehr Wert auf die Verlässlichkeit gelegt: die Kontakte sind noch robuster, und auch die Kabelzugentlastung wurde verstärkt.

Der robuste NP2X-Klinkenstecker versieht seinen Dienst bei der Variante XLR-Klinke.



Microphone

M1 / XLR - XLR

balanced



XLR 3p. female - XLR 3p. male.
XLR 3p. female - XLR 3p. male

- high flexible
- **0.22 mm² cross section (AWG 24)**
- **high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)**
- **efficient copper shielding**
- **lead-free PVC coating**
- **capacitance 60 pF/m, resp. 18 pF/ft**
- **successfully tested with > 25,000 bendings**

- hoch flexibel
- Leiterquerschnitt 0,22 mm² (AWG 24)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- effektiver Kupfer-Wendelschirm
- bleifreier PVC-Außenmantel
- Leiterkapazität 60 pF/m bzw. 18 pF/ft
- erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p.: XX-Series, female and male, nickel or black chromed
Contacts: silver

Connectors



XLR 3p.: AX-Series, female and male, black
Contacts: silver



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colours Kabelfarben	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
Amphenol				
MB1X0100		1 m	Amphenol, black	18,00 €
MB1X0200		2 m		20,00 €
MB1X0300		3 m		20,40 €
MB1X0500		5 m		23,40 €
MB1X0750		7.5 m		26,30 €
MB1X1000		10 m		30,60 €
MB1X1500		15 m		35,90 €
MB1X2000		20 m		40,40 €
NEUTRIK®				
M1FM*N0100		1 m	Neutrik, nickel	21,50 €
M1FM*N0200		2 m		23,00 €
M1FM*N0300		3 m		23,90 €
M1FM*N0500		5 m		26,60 €
M1FM*N0750		7.5 m		29,70 €
M1FM*N1000		10 m		33,00 €
M1FM*N1500		15 m		39,90 €
M1FM*N2000		20 m		46,10 €
M1FM*N3000		30 m		59,70 €
* = 1 [black]. 2 [blue]. 3 [red]. 4 [green]. 5 [yellow]. 6 [grey]				

*= 1[black], 2 [blue], 3 [red], 4 [green], 5 [yellow], 6 [grey]



M1 / XLR - Jack unbalanced

XLR 3p. female - Jack plug 2p.
XLR 3p. female - Klinke 2p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p. female: AX Series, silver-plated pins, black shell
Jack plug 2p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Connectors



XLR 3p. female: XX Series, silver-plated pins, black chromed shell
Jack plug 2p.: X Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
Amphenol					
MBFP1X0100		1 m	XLR silver	Jack nickel	17,40 €
MBFP1X0200		2 m			18,70 €
MBFP1X0300		3 m			20,30 €
MBFP1X0500		5 m			23,20 €
MBFP1X0750		7.5 m			27,00 €
MBFP1X1000		10 m			30,90 €
MBFP1X1500		15 m			38,40 €
MBFP1X2000		20 m			45,90 €
NEUTRIK®					
M1FP1N0100		1 m	XLR silver	Jack nickel	26,90 €
M1FP1N0200		2 m			28,20 €
M1FP1N0300		3 m			29,30 €
M1FP1N0500		5 m			31,80 €
M1FP1N0750		7.5 m			33,10 €
M1FP1N1000		10 m			38,10 €
M1FP1N1500		15 m			44,20 €
M1FP1N2000		20 m			52,50 €

iceRock



new & cool

The stage performance is smoking hot – but iceRock Microphone Cable stays cool and reliable, doing its job with ice-cold precision. The ultra-rugged white Neutrik connectors not only match the cable colour, but also guarantee high-quality signal transmission.

iceRock is based on the MY206 Professional Microphone Cable, tailored to the tough requirements of day-to-day stage and studio routine. Its rubber-like special PVC jacket stays flexible even in extreme temperatures, with added cotton fibres that maintain consistent capacitance under all conditions and avoid interference. An extra-dense spiral shield also delivers effective screening protection.

Wenn es auf der Bühne noch so heiß hergeht – das iceRock-Mikrofonkabel bleibt kühl, zuverlässig und schafft seine Aufgabe mit eiskalter Präzision. Die weißen Neutrik-Stecker passen nicht nur farblich zum Kabel – sie sind absolut robust und garantieren eine hochwertige Signalübertragung.

Das MY206 Professional Microphone Cable, auf dem das iceRock basiert, wurde im Hinblick auf die hohen Anforderungen im täglichen Bühnen- oder Studiobetrieb entwickelt. Ein gummiartiger Mantel aus speziellem PVC garantiert Flexibilität auch bei extremer Temperatur, zusätzliche Baumwollfäden halten die Kapazität unter wechselnden Bedingungen konstant und vermeiden Störgeräusche. Ein besonders dichter Wendelschirm sorgt zudem für einen hohen Grad an Abschirmung.



XLR 3p. female - XLR 3p. male XLR 3p. female - XLR 3p. male

- super flexible
 - 0.22 mm² cross section (AWG 24)
 - high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
 - efficient copper shielding
 - lead-free PVC coating
 - capacitance 60 pF/m, resp. 18 pF/ft
 - successfully tested with > 25,000 bendings
- sehr flexibel
 - Leiterquerschnitt 0,22 mm² (AWG 24)
 - hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
 - effektiver Kupfer-Wendelschirm
 - bleifreier PVC-Außenmantel
 - Leiterkapazität 60 pF/m bzw. 18 pF/ft
 - erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p.: XX-Series, female or male, white chromed shell
Contacts: silver



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colours
Kabelfarben

Length
Länge

Connectors
Steckverbinder

REP
UVP

Order Code	Cable Colours	Length	Connectors	REP
Bestell-Nr.	Kabelfarben	Länge	Steckverbinder	UVP
IRFM0100		1 m	Neutrik	30,30 €
IRFM0200		2 m		31,60 €
IRFM0300		3 m		32,30 €
IRFM0500		5 m		32,80 €
IRFM0750		7.5 m		37,40 €
IRFM1000		10 m		40,60 €



Superior

M2



The M2 Microphone Cable features exceptional shielding. With low capacitance of 60 pF/m, it delivers loss-free sound even over long transmission distances. The cable also features a reinforced jacket with high flexibility that stands up to the toughest demands of touring life. With a cable diameter of 6.5 mm, the M2 is extremely durable.

Neutrik XX Series connectors were used. The successor to the X Series focuses even more closely on reliability, with extra-rugged contacts and improved strain relief.

Das M2-Mikrofonkabel zeichnet sich durch seine ausgezeichnete Abschirmung aus. Seine geringe Kapazität von 60 pF/m sorgt auch über längere Strecken für einen verlustfreien Sound. Zusätzlich wurde das Kabel mit einem verstärkten Mantel ausgestattet, der sich durch seine gute Flexibilität auszeichnet und die hohen Ansprüche im harten Road-Einsatz erfüllt. Der Kabeldurchmesser beträgt 6,5 mm, somit ist das M2 überaus robust.

Als Steckverbinder wird die XX-Serie von Neutrik verwendet. Beim Nachfolger der X-Serie wurde noch mehr Wert auf die Verlässlichkeit gelegt: die Kontakte sind noch robuster, und auch die Kabelzugentlastung wurde verstärkt.



M2 / XLR - XLR balanced

XLR 3p. female - XLR 3p. male
XLR 3p. female - XLR 3p. male

- super flexible
- 0.22 mm² cross section (AWG 24)
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- bare copper spiral shield
- lead-free heavy duty PVC jacket
- extra thick, Ø 6.5 mm, resp. 0.25 in
- ultra-low cond. capacitance 60 pF/m, resp. 18 pF/ft
- successfully tested with > 25,000 bendings
- sehr flexibel
- Leiterquerschnitt 0,22 mm² (AWG 24)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- Wendelschirm aus blankem Kupfer
- bleifreier, strapazierfähiger PVC-Außenmantel
- besonders dick, Ø 6,5 mm bzw. 0,25 in
- extrem niedrige Leiterkapazität 60 pF/m bzw. 18 pF/ft
- erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MC2000, 0.22 mm², sturdy professional cable for heavy strain, capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)

Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm

Shielding: spiral shield



Connectors



XLR 3p.: female and male, chromed shell

Contacts: silver

Sleeve: black plastic



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colours
Kabelfarben

Length
Länge

Connectors
Steckverbinder

REP
UVP

M2FM1-0100		1 m	Neutrik, black chromed	23,20 €
M2FM1-0200		2 m		24,80 €
M2FM1-0300		3 m		27,10 €
M2FM1-0500		5 m		28,10 €
M2FM1-0750		7.5 m		31,50 €
M2FM1-1000		10 m		35,80 €
M2FM1-1500		15 m		43,60 €
M2FM1-2000		20 m		49,40 €



High End

M5

Microphone





In today's professional stage and studio environments, crowded with sources of low and high-frequency interference, microphone cable shielding is a major priority.

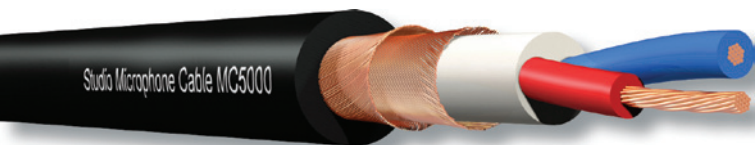
The M5 is therefore based on our highest-quality microphone cable, the MC5000. With a generous conductor cross-section of 0.5 mm², this cable ensures virtually loss-free signal transmission – even over long distances. Designed specifically for studio use, the cable has an array of features to minimize interference.

A double counter-rotating spiral shield gives 100% coverage against electromagnetic interference. The cable wires are produced to a extremely high level of precision. They are enclosed in a moulded PVC inner jacket that holds the twisted wires in exactly the same position as when the cable left the factory. This central filler also significantly increases the crush-resistance of the cable, preventing any change in its electrical and sound properties as a result of heavy use.

Heutzutage sind wir auf professionellen Bühnen und im Studio ständig von hoch- und niederfrequenten Störquellen umgeben – die Abschirmung eines Mikrofonkabels hat somit oberste Priorität.

Das M5 basiert daher auf unserem hochwertigsten Mikrofonkabel, dem MC5000. Es leitet Signale fast ohne Verlust auch über längere Strecken, nicht zuletzt dank seines üppigen Querschnittes von 0,5 mm². Besonders für den Studiobereich konzipiert steckt in diesem Kabel alles, was zum Verhindern von Störgeräuschen getan werden kann.

Ein doppelt gegenläufiger Wendelschirm mit hundertprozentiger Bedeckung schirmt störende elektromagnetische Einflüsse ab. Dazu weisen die Adern extrem geringe Fertigungstoleranzen auf. Ein aufgespritzter PVC-Innenmantel um die Adern sorgt dafür, dass deren Verseilung exakt so erhalten bleibt, wie sie das Werk verlassen hat. Außerdem erhöht dieses Stabilisierungselement die Druckfestigkeit entscheidend. Somit können keine Veränderungen der elektrischen und klanglichen Eigenschaften durch starke Beanspruchung auftreten.



Microphone

M5

High End



M5

The cable is available with two different connector types:

Neutrik: Neutrik's new XX Series is the new generation of the XLR cable connectors. The successor to the X Series offers a range of new features that enhance reliability, with extra-rugged contacts and improved strain relief.

Switchcraft: All-metal connectors are practically indestructible, featuring precision-machined pin contacts as standard with additional 2-point housing ground. A collet chuck for strain relief ensures maximum durability.

Das Kabel ist mit zwei verschiedenen Steckern erhältlich:

Neutrik: Hier wird die neue XX Serie von Neutrik verwendet. Beim Nachfolger der X-Serie wurde noch mehr Wert auf die Verlässlichkeit gelegt: die Kontakte sind noch robuster, und auch die Kabelzugentlastung wurde verstärkt.

Switchcraft: Der Ganzmetall Stecker von Switchcraft ist praktisch unzerstörbar. Präzisionsgearbeitete Stiftkontakte serienmäßig, zusätzlich eine 2 Punkt Gehäuse Masse. Eine kabelschonende Spannzange garantiert größtmögliche Haltbarkeit.





M5 / Neutrik
balanced

XLR 3p. female - XLR 3p. male
XLR 3p. female - XLR 3p. male

- superb sound quality in studios or on stage
 - very suitable to run over long distances
 - 0.5 mm² cond. cross section (AWG 20)
 - high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
 - double counter-wound bare copper spiral shield
 - PVC inner jacket for stabilizing pair twisting
 - extremely low capacitance 55 pF/m, resp. 16 pF/ft
 - successfully tested with > 25,000 bendings
- überragende Tonqualität, im Studio wie auf der Bühne
 - besonders für lange Übertragungsstecken geeignet
 - Leiterquerschnitt 0,5 mm² (AWG 20)
 - hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
 - doppelt gegenläufiger Kupfer-Wendelschirm
 - PVC-Innenmantel zur Stabilisierung der Aderverseilung
 - extrem geringe Leiterkapazität 55 pF/m bzw. 16 pF/ft
 - erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MC5000, 0.50 mm², stranded bare copper
Jacket: PVC, min. bending radius 35 mm
Shielding: double, counter-rotating, bare copper spiral shield

Connectors



XLR 3p.: female and male, black (chromed) shell
Contacts: gold (XXB)
Sleeve: XXBAG (chrome)



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colours
Kabelfarben

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colours Kabelfarben	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
M5FM03		3 m	gold	35,20 €
M5FM06		6 m		41,30 €
M5FM10		10 m		53,40 €
M5FM15		15 m		67,00 €
M5FM20		20 m		75,80 €
M5FM30		30 m		97,30 €
M5FM50		50 m		135,70 €

XLR 3p. female - XLR 3p. male

XLR 3p. female - XLR 3p. male

- superb sound quality in studios or on stage
- very suitable to run over long distances
- 0.5 mm² cond. cross section (AWG 20)
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- double counter-wound bare copper spiral shield
- PVC inner jacket for stabilizing pair twisting
- extremely low capacitance 55 pF/m, resp. 16 pF/ft
- successfully tested with > 25,000 bendings
- überragende Tonqualität, im Studio wie auf der Bühne
- besonders für lange Übertragungsstecken geeignet
- Leiterquerschnitt 0,5 mm² (AWG 20)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- doppelt gegenläufiger Kupfer-Wendelschirm
- PVC-Innenmantel zur Stabilisierung der Aderverseilung
- extrem geringe Leiterkapazität 55 pF/m bzw. 16 pF/ft
- erfolgreich getestet mit > 25.000 Biegezyklen

Cable



Cable: MC5000, 0.50 mm², stranded bare copper
Jacket: PVC, min. bending radius 35 mm
Shielding: double, counter-rotating, bare copper spiral shield

Connectors



XLR 3p.: female or male, all-metal plug
Series AAA3..L



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colours
Kabelfarben

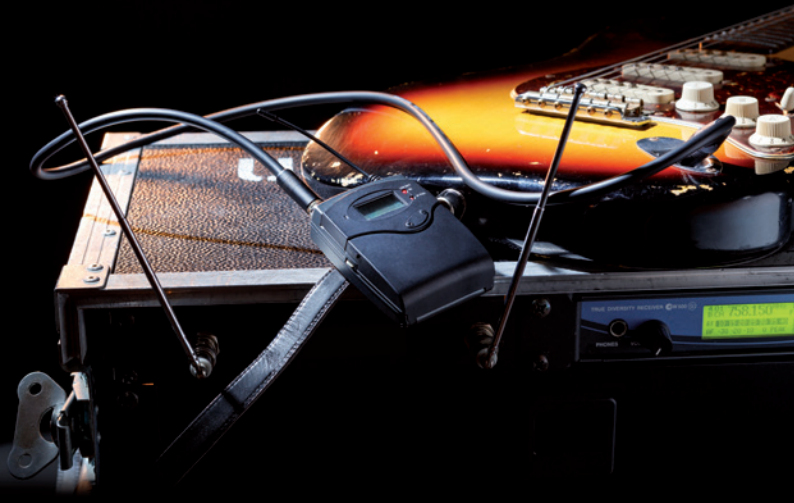
Length
Länge

Connectors
Steckverbinder

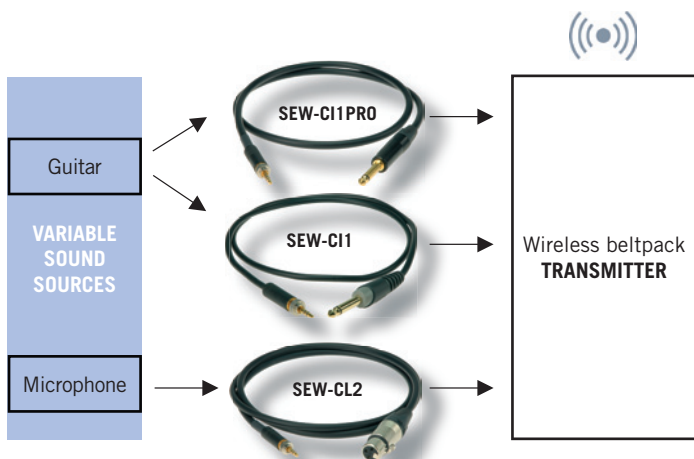
REP
UVP

Order Code	Cable Colours	Length	Connectors	REP
Bestell-Nr.	Kabelfarben	Länge	Steckverbinder	UVP
M5-03		3 m	Switchcraft	29,40 €
M5-06		6 m		33,90 €
M5-10		10 m		45,00 €
M5-15		15 m		59,00 €
M5-20		20 m		67,40 €
M5-30		30 m		90,20 €
M5-50		50 m		128,20 €

Wireless Systems



SIGNAL FLOW



Wireless transmission systems are now often the state of the art in professional stage work. However, a weak point of these systems is often the patch cords supplied with the systems and used to connect the transmitter and receiver units to instruments, microphones or in-ear monitors.

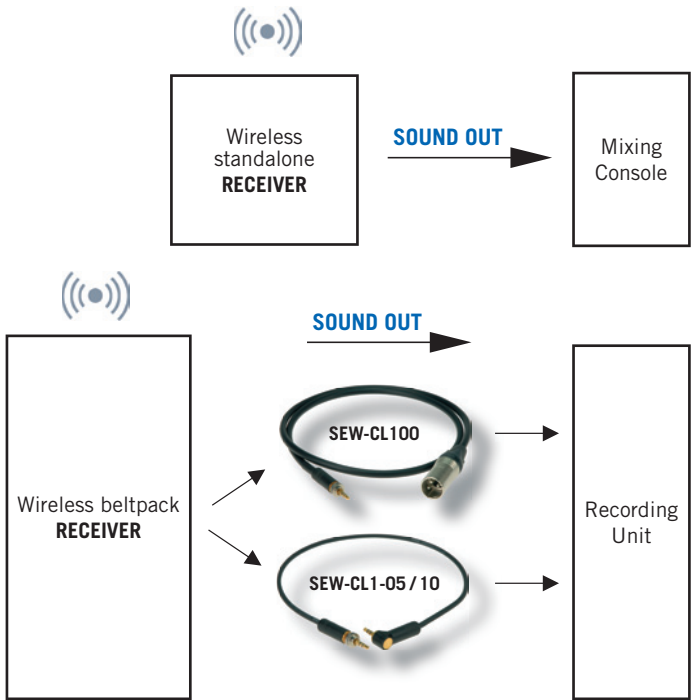
KLOTZ AIS has addressed this problem by supplying proven premium-quality cables from its range, made up with equally high-quality connectors and wired for the Sennheiser Evolution wireless range.

The KLOTZ patch cords feature Switchcraft screw-in mini-jacks with gold-plated contacts for transmitter / receiver connection. Depending on the connection type, the other end of the cable has Neutrik XLR connectors (male/female), Neutrik or KLOTZ jack connectors or mini-jacks.

KLOTZ AIS supplies reliable, durable and rugged cables to connect the Sennheiser Evolution Wireless System to the equipment used, thus ensuring outstanding signal transmission.

for e.g. **Evolution Wireless G3**
by **Sennheiser**

Info
Receiver Side



Im professionellen Bühnenbereich sind drahtlose Übertragungssysteme mittlerweile ein Standard. Oft jedoch stellen die mitgelieferten Patchkabel eine Schwachstelle dar, mit denen Sende- und Empfangseinheiten an Instrumente, Mikrofone oder In-Ear-Monitore angeschlossen sind.

KLOTZ AIS nimmt sich dieses Problems mit bewährten, überaus hochwertigen Kabeln aus seinem Sortiment an, die mit ebenso herausragend guten Steckverbindern konfektioniert werden und passend für die Sennheiser Evolution Wireless-Reihe beschaltet sind.

Zum Anschluss an die Sender bzw. Empfänger verarbeitet KLOTZ AIS schraubbare Miniklinkenstecker von Switchcraft mit vergoldeten Kontakten. Je nach Zweck des Anschlusses befinden sich an der anderen Seite des Kabels XLR-Steckverbinder (male/female) von Neutrik, KLOTZ- oder Neutrik-Klinkenstecker oder Miniklinken-Verbinder.

KLOTZ AIS stellt eine hervorragende Signalweiterleitung mittels Kabeln sicher, die das Sennheiser Evolution Wireless-System zuverlässig, langlebig und robust mit den angeschlossenen Geräten verbinden.

Wireless Systems

Mini Jack - Jack Transmitter Side

for e.g. **Evolution Wireless G3**
by Sennheiser

Mini Jack 3p. - Jack plug 2p. / sender side
Mini Klinke 3p. - Klinke 2p. / Sender Seite

Cable 1



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Cable 2



Cable: PCU101, Ø 4.5 mm
Jacket: PVC, matt

Connector 1



Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell, straight, screwable
Contacts: gold-plated

Connector 2a

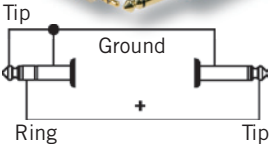


Jack plug 2p.: PX Series, 6.35 mm, straight, metal shell, black with chuck type strain relief
Contacts: gold-plated

Connector 2b



Jack plug 2p.: moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
SEW-CI1PRO (Cable 1 + Connector 1 + 2a) 		0.9 m	gold	42,20 €
		0.9 m	gold	30,60 €
SEW-CI1 (Cable 2 + Connector 1 + 2b) 		0.9 m	gold	30,60 €

for e.g. **Evolution Wireless G3**
by **Sennheiser**

Mini Jack - XLR F
Transmitter Side

Mini Jack 3p. - XLR F 3p. / sender side
Mini Klinke 3p. - XLR F 3p. / Sender Seite

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connector 1



Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell, straight, screwable
Contacts: gold-plated

Connector 2



XLR 3p.: XX Series, nickel shell, female, black sleeve
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	XLR XLR	REP UVP
■				
SEW-CL2		1.5 m	female	34,70 €

Mini Jack -XLR M Receiver Side

for e.g. **Evolution Wireless G3**
by **Sennheiser**

Mini Jack 3p. - XLR M 3p. / receiver side

Mini Klinke 3p. - XLR M 3p. / Empfänger Seite

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connector 1

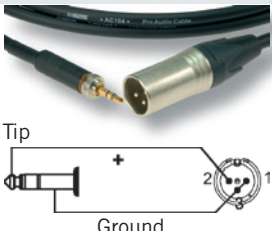


Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell, straight, screwable
Contacts: gold-plated

Connector 2



XLR 3p.: XX Series, nickel shell, male, black sleeve
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	XLR XLR	REP UVP
SEW-CL100		1.0 m	male	34,70 €
				

for e.g. **Evolution Wireless G3**
by **Sennheiser**

Mini Jack - Jack
Receiver Side

Mini Jack 3p. - Mini Jack 3p. / receiver side

Mini Klinke 3p. - Mini Klinke 3p. / Empfänger Seite

Cable



Cable: IY104, Ø 4.0 mm,
capacitance 130 pF/m (40 pF/ft)
Jacket: PVC matt,
min. bending radius 20 mm
Shielding: bare copper spiral shield



Connector 1



Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell,
straight, screwable
Contacts: gold-plated

Connector 2



Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell,
angled, screwable
Contacts: gold-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
	■			
SEW-CL1-05		0.5 m	gold	59,10 €
SEW-CL1-10		1.0 m		59,40 €



Keyboard

Our best-selling KIK keyboard cable (also suitable for guitars) takes 'value for money' literally. We have developed cables that combine a range of vital features – reliable handling, high mechanical resilience and good capacitance – at an attractive price. The KLOTZ KIK cable has capacitance of 115 pF/metre, equivalent to 35 pF/foot. Its double shield comprises a conductive plastic shield (100 per cent coverage) and copper spiral shield (> 95 per cent coverage) which offer effective protection of the instrument cable from noise from electromagnetic interference.

„Preis-wert“ – das darf man hier mit unserem Bestseller KIK für Keyboards (ebenfalls für Gitarren geeignet) wörtlich nehmen. Zu einem attraktiven Preis haben wir Kabel, die mehrere wichtige Eigenschaften vereinen: Zuverlässigkeit im Handling, hohe mechanische Belastbarkeit und gute kapazitive Werte. Das KLOTZ KIK-Kabel hat eine Kapazität von 115 pF/Meter, was 35 pF/Fuß entspricht. Ein Doppelschirm, bestehend aus einem konduktiven Kunststoffschirm (100 Prozent Bedeckung) und aus einem Kupfer Wendelschirm (> 95 Prozent Bedeckung), schützt das Instrumentenkabel vor Geräuschen durch elektromagnetische Beeinflussung.

KeyMaster: Jack plug 2p. - Jack plug 2p. KeyMaster: Klinke 2p. - Klinke 2p.

- stereo cable for keyboard connection
- available in lengths from 3.0 m – 9.0 m
- Stereo Leitung für Keyboard Anschluss
- Längen von 3,0 m - 9,0 m

Cable



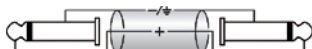
Cable: IY204, 2x 0.22 mm²,
4.0 x 8.0 mm, capacitance
130 pF/m (40 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: bare copper spiral shield



Connectors

Amphenol

Jack plug: 2x 2p., 6.35 mm,
straight or angled
Sleeve: metal, black, with integrated
rubber sleeve
Contacts: gold



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
HEK

KMPP0300		3.0 m	gold	39,50 €
KMPP0600		6.0 m		45,20 €
KMPP0900		9.0 m		51,10 €
KMPRO300		3.0 m	gold	40,40 €
KMPRO600		6.0 m		46,20 €
KMPRO900		9.0 m		52,00 €



Instrument cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.

Instrumentenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

- super flexible
- high-quality copper core (99.95% pure ETP copper)
- lead-free PVC coating
- most effective copper shielding
- capacitance 115 pF/m, resp. 35 pF/ft
- extremely strong connector strain relief (resistance > 200 N)
- extrem flexibel
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99,95%)
- bleifreier PVC-Außenmantel
- überaus effektiver Kupfer-Wendelschirm
- Kapazität von 115 pF/m, resp. 35 pF/ft
- extrem starke Zugentlastung (widersteht > 200 N)

Cable



Cable: KIK, Ø 6.1 mm; capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic

Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm
Sleeve: flexible studded rubber sleeve where a short bending radius is required
Contacts: golden tip



Order Code
Bestell-Nr.



Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

KIK1.5PP**

KIK2.0PP**

KIK3.0PP**

KIK4.5PP**

KIK6.0PP**

KIK9.0PP**



1.5 m

2.0 m

3.0 m

4.5 m

6.0 m

9.0 m

nickel

12,60 €

13,10 €

14,90 €

16,80 €

18,90 €

22,90 €

**= SW [black], BL [blue], RT [red], GN [green], GE [yellow], PI [pink]

KIKG1.5PP*

KIKG2.0PP*

KIKG3.0PP*

KIKG4.5PP*

KIKG6.0PP*

KIKG9.0PP*



1.5 m

2.0 m

3.0 m

4.5 m

6.0 m

9.0 m

gold

14,40 €

14,90 €

16,60 €

18,60 €

20,70 €

25,70 €

*= 1 [black], 2 [blue], 3 [red]

Instrument cable: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.

Instrumentenkabel: Klinke 2p. - Klinke 2p.

This slimline Amphenol jack connectors features a black powder-coated metal sleeve and short rubber sleeve at the cable joint. Cable connections are soldered.

Der Amphenol Klinkenstecker zeichnet sich durch die schlanke Bauform aus. Die Metalltülle ist schwarz pulverbeschichtet und hat eine kurze Gummitülle am Kabelübergang. Die Kabelverbindungen sind gelötet.

Cable

Cable: KIK, Ø 6.1 mm; capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC
Shielding: double screened cable, bare copper spiral shield and conductive plastic

Connectors

Jack plug: 2p., 6.35 mm, straight / angled
Sleeve: metal, black, with integrated rubber sleeve
Contacts: gold-plated



Order Code
Bestell-Nr.



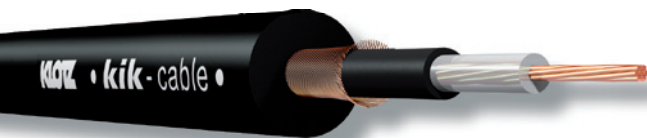
Length
Länge

Contacts
Kontakte

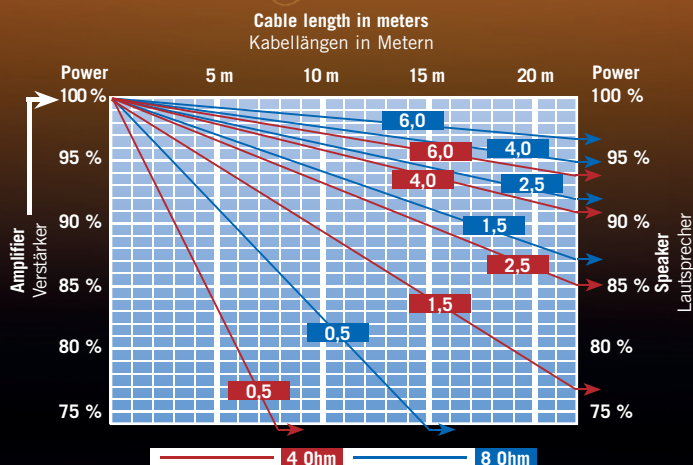
REP
UVP

KIKA015PP*		1.5 m	gold	17,10 €
KIKA03PP*		3.0 m		19,40 €
KIKA045PP*		4.5 m		22,20 €
KIKA06PP*		6.0 m		24,70 €
KIKA09PP*		9.0 m		29,90 €
KIKA015PR*		1.5 m	gold	17,10 €
KIKA03PR*		3.0 m		19,40 €
KIKA045PR*		4.5 m		22,20 €
KIKA06PR*		6.0 m		24,70 €
KIKA09PR*		9.0 m		29,90 €

* = 1 [black], 2 [blue], 3 [red]



Speaker



Very often we find that users consider speaker cables only of minor significance in the system. This is a considerable mistake. Modern power amps and stage designs with long cable runs leading into speaker systems set new standards and requirements for speaker cables.

Such as optimized electromagnetic compatibility (EMC) – a benchmark used to measure the interference between electrically operated systems.

Lautsprecherkabeln wird in Übertragungssystemen zu Unrecht eine untergeordnete Bedeutung beigegeben. Dabei ist eine Kette immer nur so stark wie ihr schwächstes Glied. Leistungsverstärker heutigen Standards und moderne Bühnenaufbauten mit langen Kabelstrecken stellen höchste Anforderungen an Lautsprecherkabel. Etwa eine möglichst gute Elektromagnetische Verträglichkeit (EMV) – ein Maß dafür, wie stark sich elektrisch betriebene Anlagen störend gegenseitig beeinflussen.



Prime

SC1

1.5 mm²

No need for musicians to forego quality or authentic sound, even in the low-price Prime range from KLOTZ AIS. Ultra-pure copper ensures that dynamic signals are transmitted in crystal-clear quality. The cables are both highly flexible and robustly durable, thanks to their short twisting lengths, stranded design of 30 x 0.25 mm and soft PVC jacket. With a conductor cross-section of 2 x 1.5 mm², Prime range cables are ideal for short transmission distances, rehearsal rooms or smaller events.

Auch bei der preisgünstigen Prime-Serie von KLOTZ AIS müssen Musiker nicht auf Qualität und authentischen Sound verzichten. Hochreines Kupfer ermöglicht eine kristallklare Übertragung des dynamischen Signals. Dazu sind die Kabel sowohl robust als auch überaus flexibel. Dafür sorgen die kurze Verseilschlaglänge, der Litzenaufbau von 30 x 0,25 mm und der weiche PVC-Mantel. Mit einem Leiterquerschnitt von 2 x 1,5 mm² sind Kabel der Prime-Reihe für kürzere Strecken, im Proberaum oder kleinere Veranstaltungen geeignet.

2 x 1,5 mm²: Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
2 x 1,5 mm²: Klinke 2p. - Klinke 2p.

- super flexible
- very durable
- high-quality copper cores (99.95% pure ETP copper)
- conductor: stranded design of 30 x 0.25 mm
- short length of core twist for good EMC performance
- with transparent heat shrink for free labelling

- hochflexibel
- außerordentliche Robustheit
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99.95%)
- Leiteraufbau: 30 x 0.25 mm
- sehr kurze Verseilschlaglänge für verbesserte EMV
- mit Schrumpfschlauch, einseitig transparent, zur freien Beschriftung

Cable



Cable: LY215T, 30 x 0.25 mm, capacitance 150 pF/m (46 pF/ft), stranded bare copper, extraordinary flexible
Jacket: PVC, matt
Heat Shrink: transparent, one-sided for free labelling



Connectors



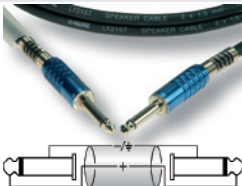
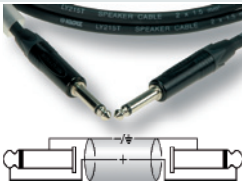
Jack plug: 2p., 6.35 mm, metal shell blue



Connectors



Jack plug: 2p., 6.35 mm, metal shell plastic sleeve, black

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
				
SC1PP01SW		1 m	KLOTZ	17,20 €
SC1PP02SW		2 m		18,80 €
SC1PP03SW		3 m		20,30 €
SC1PP05SW		5 m		23,40 €
SC1PP10SW		10 m		31,30 €
				
SC1-PP01SW		1 m	Neutrik	22,20 €
SC1-PP02SW		2 m		23,90 €
SC1-PP03SW		3 m		24,60 €
SC1-PP05SW		5 m		27,10 €
SC1-PP10SW		10 m		35,30 €

new order code: SC1-PP.. former SC2PP..

new order code: SC1-PP.. former SC2PP..



SC1 / 2 x 1.5 mm²

2 x 1,5 mm²: speakON 2p. F - speakON 2p. F / Jack plug 2p.
 2 x 1,5 mm²: speakON 2p. F - speakON 2p. F / Klinke 2p.

Cable



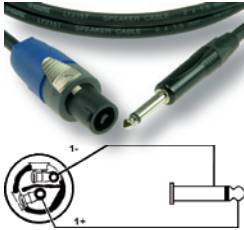
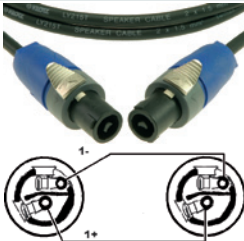
Cable: LY215T, 30 x 0.25 mm, capacitance 150 pF/m (46 pF/ft), stranded bare copper, extraordinary flexible
Jacket: PVC, matt
Heat: transparent, one-sided
Shrink: for free labelling

Connectors



speakON 2p.: female, quick lock, plastic shell, silver-plated contacts
Jack plug 2p.: 6.35 mm, metal shell, plastic sleeve, black



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
SC1-SP01SW		1 m	Neutrik	21,90 €
SC1-SP02SW		2 m		23,70 €
SC1-SP03SW		3 m		24,90 €
SC1-SP05SW		5 m		27,90 €
SC1-SP10SW		10 m		35,60 €
SC1-01SW		1 m	Neutrik	22,80 €
SC1-02SW		2 m		24,30 €
SC1-03SW		3 m		25,90 €
SC1-05SW		5 m		29,00 €
SC1-10SW		10 m		36,80 €

2 x 1.5 mm²

2 x 1,5 mm²: speakON 2p. F - XLR 3p. M / F / Jack plug or socket
2 x 1,5 mm²: speakON 2p. F - XLR 3p. M / F / Klinkenstecker o. -buchse

Cable



Cable: LY215T, 30 x 0.25 mm, capacitance 150 pF/m (46 pF/ft), stranded bare copper, extraordinary flexible
Jacket: PVC, matt, black

Connectors



speakON 2p.: female, quick lock, plastic shell, silver-plated contacts
XLR 3p.: male or female, black chromed shell, silver-plated pins
Jack plug 2p.: 6,35 mm, metal shell, plastic sleeve
Jack socket 3p.: metal shell, black, securely locking



Order Code Bestell-Nr.	Pinout Belegung	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
SCASM030		0.3 m	speakON XLR male	23,40 €
SCASF030		0.3 m	speakON XLR female	24,00 €
SCASJ030		0.3 m	speakON Jack plug 2p.	20,00 €
SCASPO30		0.3 m	speakON Jack socket 3p.	32,80 €





Superior

SC3

2.5 mm²

Musicians and sound engineers appreciate cables that deliver excellent sound yet withstand the rough and tumble of stage routine. The Superior range from KLOTZ AIS has been designed to combine superb signal transmission with high flexibility and outstanding ruggedness. Typical quality features of KLOTZ AIS include the short twisting length, finely stranded design with 50 x 0.25 mm wires and conductor cross-section of 2 x 2.5 mm². The cables guarantee optimum and reliable transmission of speaker signals over mid-length distances.

Musiker und Tontechniker schätzen Kabel, die außergewöhnlich gut klingen und den harten Bühnenalltag problemlos überstehen. Die Superior-Serie von KLOTZ AIS kombiniert daher beste Signalübertragung mit hoher Flexibilität und außerordentlicher Robustheit. Die kurze Verseilschlaglänge, der feinflitzige Aufbau mit 50 x 0,25 mm-Litzen und der Leiterquerschnitt von 2 x 2,5 mm² sind ein für KLOTZ AIS typisches Qualitätsmerkmal. Die Kabel garantieren optimale und zuverlässige Übertragung von Lautsprechersignalen über mittlere Entfernungen.

2 x 2.5 mm²: Jack plug 2p./speakON 2p. F - Jack plug 2p./speakON 2p. F
 2 x 2.5 mm²: Klinke 2p./speakON 2p. F - Klinke 2p./speakON 2p. F

Cable



Cable: LLY225T, 50 x 0.25 mm, capacitance 170 pF/m (52 pF/ft), stranded bare copper, extraordinary flexible
Jacket: PVC, matt
Heat: transparent, one-sided
Shrink: for free labelling



Connectors

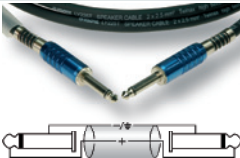
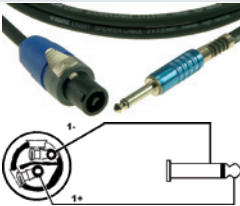


speakON 2p.: female, quick lock, plastic shell, silver-plated contacts

Connectors



Jack plug 2p.: 6.35 mm, metal shell blue

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
SC3PP01SW		1 m	KLOTZ	20,80 €
SC3PP02SW		2 m		23,10 €
SC3PP03SW		3 m		25,30 €
SC3PP05SW		5 m		29,70 €
SC3PP10SW		10 m		41,00 €
SC3PP15SW		15 m		52,20 €
SC3PP20SW		20 m		63,30 €
SC3-SP01SW		1 m	Neutrik - KLOTZ	22,50 €
SC3-SP02SW		2 m		24,60 €
SC3-SP03SW		3 m		27,00 €
SC3-SP05SW		5 m		31,40 €
SC3-SP10SW		10 m		42,70 €
SC3-SP15SW		15 m		53,70 €
SC3-SP20SW		20 m		65,00 €
SC3-01SW		1 m	Neutrik	24,30 €
SC3-02SW		2 m		26,50 €
SC3-03SW		3 m		28,80 €
SC3-05SW		5 m		33,30 €
SC3-10SW		10 m		44,50 €
SC3-15SW		15 m		55,60 €
SC3-20SW		20 m		66,80 €



SC3 / 4 x 2.5 mm²

4 x 2,5 mm²: speakON 4p. F - F
 4 x 2,5 mm²: speakON 4p. F - F

- ultra-flexible
- outstanding ruggedness
- superb signal transmission
- 2.5 mm² cond. cross-section (AWG 13)
- high-quality copper cores (99.95% pure ETP copper)
- conductor:
stranded design of 50 x 0.25 mm
- very short length of core twist for good EMC performance
- with transparent heat shrink for free labelling
- außerordentlich flexibel
- außerordentliche Robustheit
- hochklassige Signalübertragung
- 2,5 mm² Leiterquerschnitt (AWG 13)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99.95%)
- Leiteraufbau: 50 x 0.25 mm
- sehr kurze Verseilschlaglänge für verbesserte EMV
- mit Schrumpfschlauch, einseitig transparent, zur freien Beschriftung

Cable



Cable: LSCF425, stranded bare copper, 50 x 0.25 mm, extremely flexible
Jacket: PVC, matt
Heat Shrink: transparent, both-sided for free labelling



Connectors



speakON: 4p., female, plastic shell, dark grey, chuck type strain relief

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
L42YSPF010		1 m	Neutrik	42,90 €
L42YSPF020		2 m		46,90 €
L42YSPF030		3 m		50,80 €
L42YSPF050		5 m		58,90 €
L42YSPF100		10 m		77,30 €
L42YSPF150		15 m		97,90 €
L42YSPF200		20 m		123,10 €



High End

SC5

4.0 mm²

The High End range from KLOTZ AIS presents cable products designed for secure low-loss signal transmission even over long distances. Their design and production comply with the highest standards of perfection, stability and flexibility, guaranteed by their ultra-short twisting length and extra-fine stranded copper wires (224 x 0.15 mm). The extra-high conductor cross-section of 2 x 4 mm² ensures superb sound transmission quality. The High End range meets the highest standards of transmission quality and ruggedness in the pro sector.

KLOTZ AIS produziert mit der High End-Serie Kabel der Spitzenklasse, die selbst über lange Strecken sicher und verlustarm Signale übertragen. Konstruktion und Herstellung erfüllen höchste Ansprüche an Perfektion, Stabilität und Flexibilität, gewährleistet durch die sehr kurze Schlaglänge und die feinstdrähtigen Kupfer-Litzen (224 x 0,15 mm). Die Tonübertragung lässt dank des sehr hohen Leiterquerschnitts von 2 x 4 mm² keine Wünsche mehr offen. Die High End-Reihe deckt alle Anforderungen im Profi-Bereich hinsichtlich Übertragungsqualität und Robustheit ab.



SC5 / n x 4.0 mm²

2 x / 4 x 4,0 mm²: speakON 4p. F - F
2 x / 4 x 4,0 mm²: speakON 4p. F - F

- extremely flexible
- highest production standards
- 4.0 mm² cond. cross-section (AWG 11)
- high-quality copper cores (99.95% pure ETP copper)
- very short length of core twist for good EMC performance
- with transparent heat shrink for free labelling
- extrem flexibel
- beste Signalübertragung
- 4,0 mm² Leiterquerschnitt (AWG 11)
- hochwertige sauerstofffreie Kupferadern (Reinheit von 99.95%)
- Leiteraufbau: 50 x 0.25 mm
- sehr kurze Verseilschlaglänge für verbesserte EMV
- mit Schrumpfschlauch, einseitig transparent, zur freien Beschriftung

Cable



Cable: LY240T, 224 x 0.15 mm, capacitance 180 pF/m (55 pF/ft), stranded bare copper, extraordinary flexible

Jacket: PVC, matt

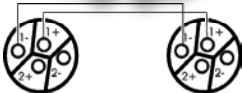
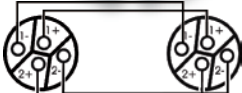
Heat Shrink: transparent, both-sided for free labelling



Connectors



speakON F-F: 4p., female, plastic shell, dark grey (NL4FX) or metal shell, black chromed (NLT4FX-BAG)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Conductor Ø Leiter Ø	REP UVP
SC5-01SW	 	1 m	35,00 €	
SC5-03SW		3 m	43,10 €	
SC5-05SW		5 m	51,40 €	
SC5-10SW		10 m	71,90 €	
SC5-15SW		15 m	92,60 €	
SC5-20SW		20 m	113,00 €	
L44YSPF010	 	1 m	46,80 €	
L44YSPF020		2 m	53,10 €	
L44YSPF030		3 m	60,50 €	
L44YSPF050		5 m	74,50 €	
L44YSPF100		10 m	107,70 €	
L44YSPF150		15 m	147,60 €	
L44YSPF200		20 m	177,20 €	

Audio Leads

Audio Frequency

Our Audio Frequency category (Low Frequency) offers cables that can be used to connect microphones outside the classic XLR-XLR connection type – often using jack connectors. KLOTZ AIS combines durable, long-life connectors with its proven best-selling MY206 microphone cable, with extra-large conductor cross-section of 0.22 mm², low capacitance of 60 pF/m or 18 pF/ft and ultra-dense braided shield. The cable is also highly flexible, making it ideal for all applications.

Im Audio Frequency-Segment (Niederfrequenzbereich) bieten wir Kabel an, mit denen beispielsweise Mikrofone außerhalb der klassischen XLR-XLR-Verbindungen verbunden werden können, häufig über Klinkenstecker. Dazu benutzt KLOTZ AIS robuste, langlebige Steckverbinder in Kombination mit dem bewährten Bestseller-Mikrofonkabel MY206. Es verfügt über einen sehr großen Leiterquerschnitt von 0,22 mm², eine geringe Kapazität von 60 pF/m bzw. 18 pF/ft und einen sehr dichten Geflechschirm. Außerdem ist es überaus flexibel. Das macht es zum idealen Kandidaten für jegliche Einsatzmöglichkeiten.



XLR - XLR balanced

XLR 3p. female - XLR 3p. male
XLR 3p. female - XLR 3p. male

Cable



Cable: MY204, 0.22 mm², capacitance 75 pF/m
Jacket: PVC, sturdy and compact patch cable, min. bending radius 25 mm
Shielding: braid screen



Connectors

Amphenol

XLR 3p. F/M: 3p., metal shell, nickel
Contacts: tin-plated (f) or silver-plated (m)

Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p. F/M: sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver-plated



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
			Amphenol	
B2FM1A0030		0.3 m	tin (female) silver (male)	20,30 €
B2FM1A0060		0.6 m		20,80 €
B2FM1A0100		1.0 m		21,30 €
B2FM1A0200		2.0 m		22,60 €
B2FM1A0300		3.0 m		23,70 €
			NEUTRIK®	
B2FM1N0030		0.3 m	silver	18,00 €
B2FM1N0060		0.6 m		18,30 €
B2FM1N0100		0.9 m		19,40 €
B2FM1N0200		2.0 m		20,60 €
B2FM1N0300		3.0 m		21,80 €



XLR F - Jack

balanced

XLR 3p. female - Jack plug 3p.
XLR 3p. female - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY204, 0.22 mm², capacitance 75 pF/m
Jacket: PVC, sturdy and compact patch cable, min. bending radius 25 mm
Shielding: braid screen



Connectors

Amphenol

XLR 3p. F: AC Series, tin-plated pins, nickel shell, black sleeve
Jack plug 3p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p. F: sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
■		Amphenol			
B2FP1A0030		0.3 m	XLR tin	Jack nickel	17,00 €
B2FP1A0060		0.6 m			17,40 €
B2FP1A0100		1.0 m			17,90 €
B2FP1A0200		2.0 m			19,20 €
B2FP1A0300		3.0 m			20,50 €
B2FP1A0500		5.0 m			23,00 €
■		NEUTRIK® Amphenol			
B2FP1N0030		0.3 m	XLR silver	Jack nickel	17,10 €
B2FP1N0060		0.6 m			18,10 €
B2FP1N0100		1.0 m			18,70 €
B2FP1N0200		2.0 m			19,90 €
B2FP1N0300		3.0 m			21,20 €
B2FP1N0500		5.0 m			30,00 €

XLR M - Jack balanced

XLR 3p. male - Jack plug 3p.
XLR 3p. male - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY204, 0.22 mm², capacitance 75 pF/m
Jacket: PVC, sturdy and compact patch cable, min. bending radius 25 mm
Shielding: braid screen

Connectors

Amphenol

XLR 3p. M: AC Series, silver-plated pins, nickel shell, black sleeve
Jack plug 3p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p. M: sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver-plated

Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

		Amphenol			
B2MP1A0030		0.3 m	XLR tin	Jack nickel	17,00 €
B2MP1A0060		0.6 m			17,40 €
B2MP1A0100		1.0 m			17,90 €
B2MP1A0200		2.0 m			19,20 €
B2MP1A0300		3.0 m			20,50 €
B2MP1A0500		5.0 m			23,20 €
		NEUTRIK® Amphenol			
B2MP1N0030		0.3 m	XLR silver	Jack nickel	17,10 €
B2MP1N0060		0.6 m			18,10 €
B2MP1N0100		1.0 m			18,70 €
B2MP1N0200		2.0 m			19,90 €
B2MP1N0300		3.0 m			21,20 €
B2MP1N0500		5.0 m			31,00 €

Audio Leads

XLR F - Jack

balanced

XLR 3p. female - Jack plug 3p.
XLR 3p. female - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield



Connectors

Amphenol

XLR 3p. F: AX Series, silver-plated pins, black shell
Jack plug 3p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel

Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p. F: XX Series, silver-plated pins, black chromed shell
Jack plug 3p.: X Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
		Amphenol			
MBFS1X0100		1.0 m	XLR silver	Jack nickel	17,40 €
MBFS1X0200		2.0 m			18,90 €
MBFS1X0300		3.0 m			20,50 €
MBFS1X0500		5.0 m			23,60 €
MBFS1X0750		7.5 m			27,40 €
MBFS1X1000		10.0 m			31,30 €
		NEUTRIK®			
M1FS1B0100		1.0 m	XLR silver	Jack nickel	28,20 €
M1FS1B0200		2.0 m			29,70 €
M1FS1B0300		3.0 m			31,30 €
M1FS1B0500		5.0 m			34,30 €
M1FS1B0750		7.5 m			38,20 €
M1FS1B1000		10.0 m			42,00 €
M1FS1B1500		15.0 m			48,20 €

XLR M - Jack balanced

XLR 3p. male - Jack plug 3p.
XLR 3p. male - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield



Connectors

Amphenol

XLR 3p. F: XX Series, silver-plated pins, black shell
Jack plug 3p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel

Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p. F: XX Series, silver-plated pins, black chromed shell
Jack plug 3p.: X Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

Amphenol

MBMS1X0100



1.0 m

2.0 m

3.0 m

5.0 m

7.5 m

10.0 m

XLR
silver

Jack
nickel

18,10 €

MBMS1X0200

19,80 €

MBMS1X0300

21,50 €

MBMS1X0500

24,80 €

MBMS1X0750

28,90 €

MBMS1X1000

33,00 €

NEUTRIK®

M1MS1B0100



1.0 m

2.0 m

3.0 m

5.0 m

10.0 m

15.0 m

XLR
silver

Jack
nickel

28,20 €

M1MS1B0200

29,80 €

M1MS1B0300

31,50 €

M1MS1B0500

34,50 €

M1MS1B1000

42,60 €

M1MS1B1500

49,80 €

Audio Leads

XLR M - Jack

balanced

XLR 3p. male - Jack plug 3p.
XLR 3p. male - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield



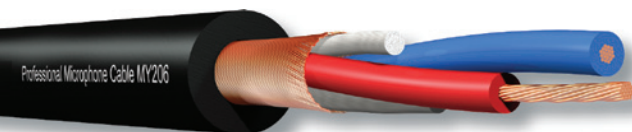
Connectors



XLR 3p. F: XX Series, silver-plated pins, black chromed shell
Jack plug 3p.: X Series, 6.35 mm, angled, black shell, contacts nickel



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte		REP UVP
			NEUTRIK®		
M1MA1B0100		1.0 m	XLR silver	Jack nickel	32,60 €
M1MA1B0200		2.0 m			34,20 €
M1MA1B0300		3.0 m			35,70 €
M1MA1B0500		5.0 m			38,80 €
M1MA1B1000		10.0 m			46,80 €



Professional Microphone Cable MY206

XLR M - Jack unbalanced

XLR 3p. male - Jack plug 2p.
XLR 3p. male - Klinke 2p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p. M: AX Series, silver-plated pins, black shell
Jack plug 2p.: M Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel



Connectors



XLR 3p. F: XX Series, silver-plated pins, nickel, black sleeve
Jack plug 3p.: X Series, 6.35 mm, straight, black shell, contacts nickel

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
		Amphenol			
MBMP1X0100		1.0 m	XLR silver	Jack nickel	18,70 €
MBMP1X0200		2.0 m			20,20 €
MBMP1X0300		3.0 m			21,90 €
MBMP1X0500		5.0 m			25,20 €
MBMP1X1000		10.0 m			33,30 €
					
		NEUTRIK®			
M1MP1N0100		1.0 m	XLR silver	Jack nickel	25,30 €
M1MP1N0200		2.0 m			26,70 €
M1MP1N0300		3.0 m			28,20 €
M1MP1N0500		5.0 m			31,60 €
M1MP1N1000		10.0 m			39,60 €
					

Jack - Jack balanced

Jack plug 3p. - Jack plug 3p.
Klinke 3p. - Klinke 3p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)
Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm
Shielding: spiral shield



Connectors

Amphenol

Jack plug 3p.: 6.35 mm, straight, black shell
Contacts: nickel or gold

Connectors

NEUTRIK®

Jack plug 3p.: 6.35 mm, metal shell, black
Contacts: nickel

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
			Amphenol	
B4PP1A0030		0.3 m	nickel	15,20 €
B4PP1A0060		0.6 m		15,50 €
B4PP1A0100		1.0 m		16,00 €
B4PP1A0200		2.0 m		17,40 €
B4PP1A0300		3.0 m		18,70 €
B4PP1A0500		5.0 m		21,40 €
B4PP1A0750		7.5 m		24,80 €
B4PP1A1000		10.0 m		28,20 €
			Amphenol	
B3PP1-0030		0.3 m	 gold	16,20 €
B3PP1-0060		0.6 m		16,60 €
B3PP1-0100		1.0 m		17,10 €
B3PP1-0200		2.0 m		18,40 €
B3PP1-0300		3.0 m		19,80 €
B3PP1-0500		5.0 m		22,40 €
B3PP1-1000		10.0 m		29,10 €
				NEUTRIK®
B4PP1-0030		0.3 m	nickel	28,80 €
B4PP1-0060		0.6 m		29,10 €
B4PP1-0100		1.0 m		29,60 €
B4PP1-0200		2.0 m		31,00 €
B4PP1-0300		3.0 m		32,50 €
B4PP1-0500		5.0 m		35,00 €
B4PP1-0750		7.5 m		38,40 €
B4PP1-1000		10.0 m		41,80 €

Jack - Jack unbalanced

2x Jack plug 2p. - 2 x Jack plug 2p.
2x Klinke 2p. - 2x Klinke 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

Connectors

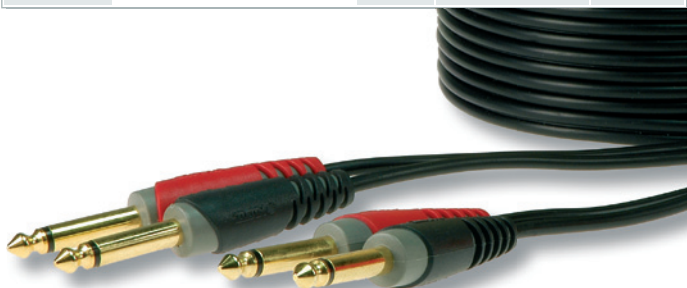


Jack plug 2p.: moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain
relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
AT-JJ0100		1.0 m	gold	11,00 €
AT-JJ0200		2.0 m		12,50 €
AT-JJ0300		3.0 m		13,30 €
AT-JJ0600		6.0 m		17,10 €



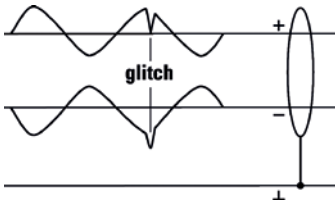
Audio Patch



Patch cables are responsible for many key tasks in studio and stage routine. They must be compact, slim and especially durable to withstand frequent connection and disconnection.

Patchkabel übernehmen wichtige Aufgaben im täglichen Bühnen- und Studiobetrieb. Sie müssen kompakt, dünn und besonders robust sein, da sie häufig gesteckt werden.

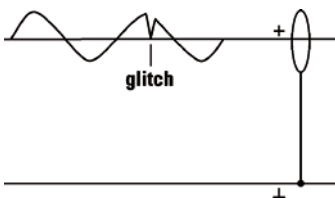
balanced symmetrisch



In balanced signal transmission, the voltage generated by the twisted pair (+ and - pole) is always balanced to the base line. Interference affecting the cable is eliminated since the voltage on both wires is subtracted by the balanced inputs (differential inputs).

For this reason balanced signals can be transmitted relatively interference-free over long distances. Balanced cables ("microphone cables") always have 3-pin connectors.

unbalanced unsymmetrisch



In unbalanced signal transmission the reference potential is limited to a single signal wire and shield, so that interference which penetrates the shield is amplified along with the signal. This is particularly common with low frequency-interference (network frequency).

Unbalanced cables always have 2-pin connectors, generally jack or cinch-type.

Bei der symmetrischen Signalübertragung (engl: balanced signal transmission) führt das verdrehte Leiterpaar (+ und - Pol) stets eine zur Nullachse symmetrische Spannung. Wirken nun Störspannungen auf das Kabel, so werden diese ausgelöscht, da symmetrische Eingänge die Spannungen auf den beiden Adern voneinander abziehen (Differenz Eingänge).

Aus diesem Grund kann man symmetrische Signale weitgehend störungsfrei über lange Strecken übertragen. Symmetrische Kabel („Mikrofonkabel“) haben immer 3-polige Stecker.

Bei der unsymmetrischen Signalführung gibt es nur eine Signaler und die Schirmung als Bezugspotential. Dadurch werden Störspannungen mitverstärkt, die den Schirm durchdringen, was speziell bei niederfrequenten Störungen (Netz Frequenz) physikalisch bedingt sehr leicht möglich ist.

Unsymmetrische Kabel haben immer 2-polige Stecker, meist Klinken- oder auch RCA-Stecker.

Jack - Jack
unbalanced

Jack plug 2p. - Jack plug 2p.
Klinke 2p. - Klinke 2p.

Cable



Cable: PCU101, Ø 4.5 mm
Jacket: PVC, matt

Connectors



Jack plug 2p.: moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain relief, straight or angled
Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AU-JJ0015		0.15 m	gold	6,90 €
AU-JJ0030		0.3 m		7,00 €
AU-JJ0060		0.6 m		7,20 €
AU-JJ0090		0.9 m		7,50 €
				
AU-AJJ0015		0.15 m	gold	6,90 €
AU-AJJ0030		0.3 m		7,00 €
AU-AJJ0060		0.6 m		7,20 €
AU-AJJ0090		0.9 m		7,50 €



Jack - Jack

balanced

Jack plug 3p. - Jack plug 3p.
Klinke 3p. - Klinke 3p.

Cable



Cable: PCU102, Ø 4.5 mm

Jacket: PVC

Connectors



Jack plug 2p.: moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain
relief, straight or angled

Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AB-JJ0030		0.3 m	gold	10,10 €
AB-JJ0060		0.6 m		11,50 €
AB-JJ0090		0.9 m		12,00 €
				
AB-JJA0030		0.3 m	gold	10,10 €
AB-JJA0060		0.6 m		11,50 €
AB-JJA0090		0.9 m		12,00 €

Audio Digital



Digital Audio

Our Digital Audio segment comprises interface cables for the following connections:

AES / EBU

Connector cable, ultra-flexible design (double screening), in a variety of cable cross-sections and diameters (OT1000, OT2000) plus rugged double-screened cables with PVC or PUR jackets (OT206, OT206P). These cables exclusively feature XLR plugs with metal housing.

S/PDIF

Flexible coaxial cable (stranded conductor) with high-precision characteristic wave impedance, premade with cinch plugs (phono plugs) with metal housing and gold-plated contacts.

Word Clock

Coaxial cables (solid/stranded conductor), high-precision characteristic wave impedance, premade with BNC plugs.

Fibre optic - Toslink™

All pre-made Fibre optic cables from KLOTZ AIS in the Pro Consumer sector share reliable digital data transmission thanks to polymer optical fibres and rugged cables and connectors built to withstand mechanical strain. Cables are available with TOSLINK and optical mini-jack connectors.

Digital Audio

Der Bereich Digital Audio umfasst Schnittstellenkabel für die folgenden Anschlüsse:

AES/EBU

Verbindungskabel in hochflexibler Ausführung (Wendelschirm), verschiedenen Leiterquerschnitten und Kabeldurchmessern (OT1000, OT2000) sowie robuste, doppelt geschirmte Kabel mit PVC oder mit PUR Mantel (OT206, OT206P). Es werden nur XLR Steckverbinder mit Metallgehäuse eingesetzt.

S/PDIF

Flexible Koaxial Kabel (Litzenleiter), präziser Wellenwiderstand, konfektioniert mit RCA-Steckern in Metallausführung und vergoldeten Kontakten.

Word Clock

Koaxial Kabel (Massiv-/Litzenleiter), präziser Wellenwiderstand, konfektioniert mit BNC-Steckern.

Glasfaser Toslink™

Zuverlässige digitale Datenübertragung dank polymerer optischer Fasern, mechanisch belastbare und robuste Kabel und Stecker – diese Eigenschaften haben alle konfektionierten LWL-Leitungen von KLOTZ AIS im Pro Consumer-Bereich. Sie sind mit TOSLINK™- und optischen Miniklinken-Steckern erhältlich.

AES / EBU

XLR F - XLR M

XLR 3p. female - XLR 3p. male
XLR 3p. female - XLR 3p. male

Cable



Cable: OT1000 , very compact
(Ø 4.6 mm) for cramped
space conditions
Jacket: PVC
Shielding: spiral shield

Connectors



XLR 3p.: female + male, XX Series,
silver-plated pins, nickel
or black sleeve



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
DC1XNX001		1.0 m	silver	22,40 €
DC1XNX002		2.0 m		23,50 €
DC1XNX003		3.0 m		25,00 €
DC1XNX005		5.0 m		26,90 €
DC1XNX010		10.0 m		32,80 €

XLR 3p. female - XLR 3p. male
XLR 3p. female - XLR 3p. male

Cable



Cable: OT2000 , cross section 0.22
mm², high flexible, min.
bending radius 35 mm
Jacket: robust PVC
Shielding: tinned copper spiral shield

Connectors



XLR 3p.: female + male, XX Series,
black chromed shell



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
DC2XNX001		1.0 m	silver	24,80 €
DC2XNX002		2.0 m		26,10 €
DC2XNX003		3.0 m		27,60 €
DC2XNX005		5.0 m		30,20 €
DC2XNX010		10.0 m		37,30 €

S/PDIF: RCA plug - RCA plug

S/PDIF: RCA Stecker - RCA Stecker

Cable



Cable: VL06L37, 75 Ω , $\varnothing$ 5.9 mm
Jacket: PVC
Shielding: bare copper braid, 85% coverage



Connectors



RCA plug 2p.: 2p., straight, nickel
Contacts: gold-plated



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
	■			
SPDIF1.0SW		1.0 m	gold	14,70 €
SPDIF2.0SW		2.0 m		16,30 €
SPDIF3.0SW		3.0 m		18,20 €
SPDIF5.0SW		5.0 m		21,50 €
SPDIF10SW		10 m		23,60 €

S/PDIF: RCA plug - RCA plug

S/PDIF: RCA Stecker - RCA Stecker

Cable



Cable: VL06L37, 75 Ω , $\varnothing$ 5.9 mm
Jacket: PVC
Shielding: bare copper braid, 85% coverage



Connectors



RCA plug 2p.: 2p., straight,
RF crimp version, isolator:
PTFE, Z = 75 Ohm



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
	■			
SPDIX1.0SW		1.0 m	gold	17,80 €
SPDIX2.0SW		2.0 m		19,50 €
SPDIX3.0SW		3.0 m		21,10 €
SPDIX5.0SW		5.0 m		24,40 €

Word Clock

BNC - BNC

- WCLK distribution cables for all Digital Audio applications

- WCLK Taktverteilungskabel für alle Digital Audio Anwendungen

Word Clock: BNC plug - BNC plug

Word Clock: BNC Stecker - BNC Stecker

Cable



Cable: RG59B/U, 75 Ω , $\varnothing$ 6.15 mm
Jacket: PVC
Shielding: bare copper braid, 94% coverage



Connectors

Telegärtner

BNC: male, straight
Contacts: gold-plated centre pin

Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

SWCT0010
SWCT0020
SWCT0030
SWCT0050
SWCT0100



1.0 m
2.0 m
3.0 m
5.0 m
10.0 m



gold

15,20 €
17,30 €
19,10 €
22,60 €
31,70 €

Word Clock: BNC plug - BNC plug

Word Clock: BNC Stecker - BNC Stecker

Cable



Cable: V06L37, precise characteristic impedance of 75 Ω , $\varnothing$ 6.0 mm
Jacket: PVC, soft matt
Shielding: bare copper braid, 95% coverage



Connectors

NEUTRIK®

BNC: male, straight
Contacts: gold-plated centre pin



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

SWCN0010**
SWCN0020**
SWCN0030**
SWCN0050**
SWCN0100**



1.0 m
2.0 m
3.0 m
5.0 m
10.0 m



gold

21,80 €
23,80 €
25,70 €
29,90 €
40,10 €

**= BL [blue], RT [red], GN [green]

TOSLINK™-TOSLINK™
TOSLINK™-TOSLINK™

- for ADAT™ and S/PDIF transfer

- für ADAT™ und S/PDIF Übertragungen

Cable



Cable: Plastic Optical Fibre (POF)
 FO01TT TOFC100; Ø=2.2 mm
 FOPTT01 TOFC400; Ø=4.0 mm
 FOH01TT TOFC600; Ø=6.0 mm
 Jacket PVC

Connectors



TOSLINK™



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Fibre Attenuation Faser Dämpfung	REP UVP
FO01TT		1.0 m	< 0,2 dB/m interconnecting cable	5,00 €
FO02TT		2.0 m		6,10 €
FO03TT		3.0 m		6,90 €
FO05TT		5.0 m		8,90 €
FO10TT		10.0 m		15,50 €
FOPTT01		1.0 m	< 0,2 dB/m for mobile applications	8,90 €
FOPTT02		2.0 m		10,10 €
FOPTT03		3.0 m		11,60 €
FOPTT05		5.0 m		14,90 €
FOHTT01		1.0 m	< 0,2 dB/m extreme robust	9,40 €
FOHTT02		2.0 m		10,70 €
FOHTT03		3.0 m		12,90 €
FOHTT05		5.0 m		16,00 €

Fibre Optic

Toslink™

TOSLINK™ - Optical Mini Jack plug TOSLINK™ - Optical Mini Klinke

- for interconnection of mobile and stationary devices

- zur Verbindung von mobilen und stationären Geräten

Cable



Cable: Plastic Optical Fibre (POF), TOFC400; Ø=4,0mm
Jacket PVC

Connectors



TOSLINK™ Optical Mini Jack plug



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Fibre Attenuation Faser Dämpfung	REP UVP
	■			
FOPTM01		1.0 m	< 0,2 dB/m	8,60 €
FOPTM02		2.0 m		9,70 €
FOPTM03		3.0 m		11,40 €
FOPTM05		5.0 m		14,50 €

Optical Mini Jack plug - Optical Mini Jack plug Optical Mini Klinke - Optical Mini Klinke

- for interconnection of mobile devices

- zur Verbindung von mobilen

Cable



Cable: Plastic Optical Fibre (POF), TOFC400; Ø=4,0mm
Jacket PVC

Connectors



TOSLINK™ Optical Mini Jack plug



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Fibre Attenuation Faser Dämpfung	REP UVP
	■			
FOPMM01		1.0 m	< 0,2 dB/m	8,10 €
FOPMM02		2.0 m		9,20 €
FOPMM03		3.0 m		10,70 €
FOPMM05		5.0 m		13,70 €

DATA Cables

Today, digital data transmission is involved in every area of event technology.

From serial connections like USB 3.0 to network cables – KLOTZ AIS cables are always the first choice, combining reliable data transmission with rugged design. Exactly what's required in the material-heavy world of stage use.

Die Übertragung digitaler Daten hat heutzutage jeden Bereich der Veranstaltungstechnik erreicht.

Ob es um serielle Verbindungen wie USB 3.0 geht oder Netzkabel – immer sind Kabel von KLOTZ AIS die beste Wahl, denn sie vereinen zuverlässige Datenübertragung mit robuster Ausführung. Das ist genau das, was im materialintensiven Bühneneinsatz gefragt ist.

Info

KLOTZ mobile CAT cables have been tested by a wide range of manufacturers (including Yamaha, Allen & Heath, Aviom...) and have a long-standing reputation for proven performance. They deliver further proof of our extensive expertise in the field of cable development.

RamCAT mobile

The RC5 is an ultra-rugged cable suitable for drum storage and is designed as a data cable for mobile use. The RC5 has been tested by numerous manufacturers and found to deliver top performance. Yamaha UK recommends the RC5 for Dante™ up to 75 metres, DigiGram for EtherSound up to 75 metres, and Allen & Heath for iLive ACE dSnake up to 120 metres. For CAT applications it is suitable up to 60 metres.

RamCAT mobile + cable drums

Cable drums are proven effective solutions for mobile applications; the RC5 RamCAT Mobile Cable with Neutrik etherCON is therefore also available with cable drum. The extremely rugged and reliable cable features the same performance characteristics as the regular RC5 RamCAT-cable.

CAT Professional Patch

For the direct link between two devices, bypassing a fixed installation, a longer patch cord can be used. Here the maximum length is limited to 50 metres due to cable construction. A patch cord therefore is only conditional suitable for mobile use and in respect of quality no alternative to the international renowned KLOTZ RamCAT series.

Von vielen Herstellern (u.a. Yamaha, Allen & Heath, Aviom...) getestet sind die mobilen KLOTZ CAT-Kabel schon seit vielen Jahren bewährt und beweisen ein weiteres Mal unser großes Know-how im Bereich der Kabelentwicklung.

RamCAT mobil

Das RC5 ist ein extrem robustes, trommelbares Kabel, geschaffen für den mobilen Einsatz als Datenkabel. Seine Leistungsfähigkeit stellt es in Tests vieler Hersteller unter Beweis: Yamaha UK empfiehlt es für Dante™ bis zu 75 Meter, DigiGram für EtherSound bis zu 75 Meter, Allen & Heath für iLive ACE/dSnake bis zu 120 Meter. Im CAT-Betrieb ist eine Entfernung von bis zu 60 Metern Leitungslänge möglich.

RamCAT mobil + Kabeltrommel

Im Mobilbereich moderner Bühnenumgebungen bewähren sich Kabeltrommeln, und so ist auch das RC5 RamCAT Mobilkabel, mit Neutrik etherCON-Steckern konfektioniert, auf einer Trommel erhältlich. Das extrem robuste, zuverlässige Kabel verfügt über die gleichen Leistungsmerkmale wie die reguläre RC5 RamCAT-Datenleitung.

CAT Professional Patch

Für die direkte Verbindung zweier Geräte, unter Umgehung einer Festverkabelung, kann auch ein längeres Patchkabel verwendet werden. Hierbei ist die max. Länge konstruktionsbedingt jedoch auf 50 Meter limitiert. Ein Patchkabel ist daher nur bedingt für den mobilen Betrieb geeignet und stellt qualitativ keine Alternative zur international renommierten KLOTZ RamCAT Serie dar.

RC5: overall braid shield / AWG26 / stranded
 RC5: Gesamtgeflechschirm / AWG26 / Litze



- ruggedized Cat. 5 Outdoor, S/UTP, AWG26 stranded
- pinout acc. to TIA / EIA 568-B
- widerstandsfähiges Cat. 5 Outdoor, S/UTP, AWG26 Litze
- Belegung nach TIA / EIA 568-B

Cable

Cable type: RC5 - 4x 2 x 0.15 mm² (AWG26/19) 100 Ohm

Overall diameter: 6,3 mm

Outer jacket: PUR

**Connectors**

etherCON: cable connector carrier, extremely robust, lockable

Connectors

RJ45 professional, screened CAT5 cable plug (TM21)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Anschlüsse	REP UVP
■ ■ * = V [claret violet] / B [black]				
RC5EE003*		0.3 m	2x etherCON RJ45	34,70 €
RC5EE005*		0.5 m		36,00 €
RC5EE010*		1 m		38,20 €
RC5EE015*		1.5 m		40,50 €
RC5EE020*		2 m		42,90 €
RC5EE030*		3 m		47,50 €
RC5EE050*		5 m		56,60 €
RC5EE075*		7.5 m		69,00 €
RC5EE100*		10 m		79,80 €
RC5ER003*		0.3 m	1x etherCON RJ45 1x RJ45	27,50 €
RC5ER005*		0.5 m		28,80 €
RC5ER010*		1 m		31,00 €
RC5ER015*		1.5 m		33,30 €
RC5ER020*		2 m		35,70 €
RC5ER030*		3 m		40,30 €
RC5ER050*		5 m		49,40 €
RC5ER075*		7.5 m		62,30 €
RC5ER100*		10 m		72,60 €
RC5RR003*		0.3 m	2x RJ45	20,80 €
RC5RR005*		0.5 m		21,30 €
RC5RR010*		1 m		23,50 €
RC5RR015*		1.5 m		25,90 €
RC5RR020*		2 m		28,20 €
RC5RR030*		3 m		32,80 €
RC5RR050*		5 m		42,10 €
RC5RR075*		7.5 m		54,00 €
RC5RR100*		10 m		65,10 €

CAT Network

RamCAT mobile + Cable drum



RC5 Cable drum: overall braid shield / AWG26 / stranded

RC5 Kabeltrommel: Gesamtgeflechschirm / AWG26 / Litze

- ruggedized Cat. 5 Outdoor, S/UTP, AWG26 stranded
- pinout acc. to TIA / EIA 568-B
- widerstandsfähiges Cat. 5 Outdoor, S/UTP, AWG26 Litze
- Belegung nach TIA / EIA 568-B

Cable



Cable: RC5 - 4x 2 x 0.15 mm²
(AWG26/19) 100 Ohm

Overall diameter: 6.3 mm

Outer jacket: PUR

Connectors



etherCON: cable connector carrier,
extremely robust, lockable

Connectors



RJ45 professional, screened
CAT5 cable plug (TM21)



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Anschlüsse	REP UVP
				
RC5EEW050*		50 m	2x etherCON + RJ45	557,00 €
RC5EEW070*		70 m		654,00 €

* = V [claret violet, black sleeve], B [black, violet sleeve]



CAT Network

CAT Professional Patch

CAT 5 Patch - SF/UTP [RJ45] - AWG 26/7

CAT 5 Patch - SF/UTP [RJ45] - AWG 26/7

Cable



PVC



PUR

Cable type: C5PSF/U[P], Ø 5.8 mm, SF/UTP, AWG26/7

Shielding: tinned overall braid screen + foil

Outer jacket: PVC or PUR, black

Bandwidth: 100 MHz



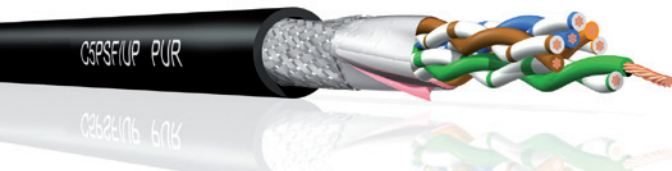
Connectors

HIROSE

RJ45: CAT 5 plug, sleeve black (different colours on inquiry)

Pinout: TIA / EIA 568-B

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Outer Jacket Außenmantel	REP UVP
				
CP5RR1Y0.5		0.5 m	PVC	19,80 €
CP5RR1Y001		1 m		20,50 €
CP5RR1Y003		3 m		23,70 €
CP5RR1Y005		5 m		26,90 €
CP5RR1Y7.5		7.5 m		30,90 €
CP5RR1Y010		10 m		34,70 €
				
CP5RR1P0.5		0.5 m	PUR	20,30 €
CP5RR1P001		1 m		21,60 €
CP5RR1P003		3 m		26,70 €
CP5RR1P005		5 m		31,80 €
CP5RR1P7.5		7.5 m		38,20 €
CP5RR1P010		10 m		44,80 €



CAT Network CAT Professional Patch

CAT 5 Patch - SF/UTP [etherCON / RJ45] - AWG 26/7

CAT 5 Patch - SF/UTP [etherCON / RJ45] - AWG 26/7

Cable



PVC



PUR

Cable type: C5PSF/U[P], Ø 5.8 mm,
SF/UTP, AWG26/7

Shielding: tinned overall braid screen
+ foil

Outer jacket: PVC or PUR, black

Bandwidth: 200 MHz



Connectors

NEUTRIK®

etherCON: rugged RJ45 plug with
chuck and bush, IP54 water
protection

Connectors

HIROSE

RJ45 professional, screened
CAT5 cable plug (TM21)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Outer Jacket Außenmantel	REP UVP
CP5ER1Y0.5		0.5 m	PVC	25,10 €
CP5ER1Y001		1 m		25,90 €
CP5ER1Y003		3 m		29,00 €
CP5ER1Y005		5 m		32,20 €
CP5ER1Y7.5		7.5 m		36,20 €
CP5ER1Y010		10 m		40,20 €
CP5ER1P0.5		0.5 m	PUR	25,60 €
CP5ER1P001		1 m		26,90 €
CP5ER1P003		3 m		32,00 €
CP5ER1P005		5 m		37,10 €
CP5ER1P7.5		7.5 m		43,70 €
CP5ER1P010		10 m		50,10 €

CAT Network

CAT Professional Patch

For the direct link between two devices, bypassing a fixed installation, a longer patch cord can be used. Here the maximum length is limited to 50 metres due to cable construction. A patch cord therefore is only conditional suitable for mobile use and in respect of quality no alternative to the international renowned KLOTZ RamCAT series.

Für die direkte Verbindung zweier Geräte, unter Umgehung einer Festverkabelung, kann auch ein längeres Patchkabel verwendet werden. Hierbei ist die max. Länge konstruktionsbedingt jedoch auf 50 Meter limitiert. Ein Patchkabel ist daher nur bedingt für den mobilen Betrieb geeignet und stellt qualitativ keine Alternative zur international renommierten KLOTZ RamCAT Serie dar.

CAT 5 Patch - SF/UTP [etherCON] - AWG 26/7

CAT 5 Patch - SF/UTP [etherCON] - AWG 26/7

Cable



Cable type: C5PSF/U[P], Ø 5.8 mm, SF/UTP, AWG26/7
Shielding: tinned overall braid screen + foil
Outer jacket: PVC or PUR, black
Bandwidth: 200 MHz

Connectors

NEUTRIK®

etherCON: rugged RJ45 plug with chuck and bush, IP54 water protection

Connectors

HIROSE

RJ45 professional, screened CAT5 cable plug (TM21)



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Outer Jacket
Außenmantel

REP
UVP

CP5EE1Y0.5



0.5 m

PVC

29,80 €

CP5EE1Y001

1 m

31,80 €

CP5EE1Y003

3 m

35,00 €

CP5EE1Y005

5 m

38,20 €

CP5EE1Y7.5

7.5 m

42,20 €

CP5EE1Y010

10 m

46,10 €

CP5EE1P0.5



0.5 m

PUR

31,70 €

CP5EE1P001

1 m

32,80 €

CP5EE1P003

3 m

38,10 €

CP5EE1P005

5 m

43,20 €

CP5EE1P7.5

7.5 m

49,60 €

CP5EE1P010

10 m

56,20 €

MIDI

DIN 5p. - DIN 5p.

KLOTZ MIDI Cable 5-pin with quality metal connector

This fully assigned MIDI cable with extra-ergonomic metal connectors completes the top end of our MIDI range. Gold-plated contacts ensure flawless connection even after years of active service, making the cable the ideal choice for stage use. Rugged and stable, it is naturally also an excellent choice for studio work and guaranteed to the highest standard.

- Cross-section 0.14 mm² (AWG 26)
- Pins 1 and 3 assigned to direct current supply for devices powered via MIDI cable
- Ultra-rugged and thus ideal on the road, as a connector cable between a MIDI foot pedal and guitar amplifier or between effects pedals and amplifier
- Extra-ergonomic metal connectors with easy-grip metal connector sleeves
- Gold-plated connector pins minimize oxidation
- Available in lengths: 1 m, 1.8 m, 3 m und 6 m

KLOTZ MIDI-Kabel 5-polig mit hochwertigem Metallstecker

Das voll verschaltete MIDI-Kabel mit besonders ergonomischen, robusten Metallsteckern rundet unser Angebot im MIDI-Segment nach oben ab. Ausgerüstet mit vergoldeten Steckverbindungen spielt es für das Kabel wegen der nahezu nicht vorhandenen Oxidation keine Rolle, ob es oft oder selten gesteckt wird. Die Verbindung ist auch nach Jahren so gut wie am ersten Tag – Verlässlichkeit auf höchstem Niveau.

- Leiterquerschnitt 0,14 mm² (AWG 26)
- Pins 1 und 3 belegt zur Gleichspannungsversorgung von Geräten, die über die MIDI-Leitung auch Strom beziehen
- extrem robust: dadurch road-tauglich als Verbindung zwischen MIDI-Fussschalter und Gitarrenverstärker sowie zwischen Effektgeräten und Verstärker
- besonders ergonomische Stecker dank griffiger Metalltülle
- vergoldete Steckverbindungen sorgen für geringe Oxidation
- erhältlich in den Längen: 1 m, 1,8 m, 3 m und 6 m



MIDI

DIN 5p. - DIN 5p.

DIN 5p. - DIN 5p.
DIN 5p. - DIN 5p.

Cable

Cable: MY504, 4-core shielded cable
Jacket: PVC

Connectors

DIN 5p.: 180°, metal shell
Contacts: gold-plated, all pins wiredOrder Code
Bestell-Nr.Cable Colour
KabelfarbeLength
LängeContacts
KontakteREP
UVP

MIDM-010		1.0 m	gold	14,90 €
MIDM-018		1.8 m		16,20 €
MIDM-030		3.0 m		18,20 €
MIDM-060		6.0 m		24,10 €

DIN 5p. - DIN 5p.
DIN 5p. - DIN 5p.

Cable

Cable: MY504, 4-core shielded cable
Jacket: PVC

Connectors

DIN 5p.: 180°, moulded
Contacts: gold-plated, all pins wiredOrder Code
Bestell-Nr.Cable Colour
KabelfarbeLength
LängeContacts
KontakteREP
UVP

MID-010		1.0 m	gold	8,10 €
MID-018		1.8 m		8,40 €
MID-030		3.0 m		9,40 €
MID-060		6.0 m		12,50 €
MID-090		9.0 m		16,70 €

FireWire

i.Link

The FireWire standard is used in professional environments for audio interfaces or video applications such as Apple or Sony i.Link. Cables by KLOTZ AIS that comply with FireWire 400 or 800 standards guarantee ultra-rapid and secure connections. Please note that if a pre-amp is not used, only cables up to lengths of 4.5 metres – the maximum length supplied by KLOTZ AIS – actually guarantee secure data transmission.

Bei professionellen Anwendungen wird der FireWire-Standard beispielsweise für Audiointerfaces oder Videoanwendungen benutzt, etwa von Apple oder im Sony i.Link-Bereich. Schnellstmögliche und dabei sichere Verbindung garantieren dabei Kabel von KLOTZ AIS, die den Standards FireWire 400 bzw. 800 entsprechen. Zu beachten: ohne Zwischenverstärker garantieren nur Kabel mit Längen bis 4,5 Meter tatsächlich eine sichere Datenübertragung – was auch die maximale von KLOTZ AIS angebotene Kabellänge ist.

FireWire 800 / IEEE 1394b

FireWire 800 / IEEE 1394b

- for Apple FireWire and Sony i.Link

- für Apple FireWire und Sony i.Link

Cable



Cable: FireWire, max. length without buffer amplifier 4.5 m
Data Rate: 100, 200 and 400 Mbit/s (automatically selected by interfaces), max. 480 MBit/s (60 MB/s)



Connectors



FireWire: 9 pins

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Pins Pins	REP UVP
FW99-15		1.5 m	9 - 9	24,60 €
FW99-30		3.0 m		28,20 €
FW99-45		4.5 m		32,20 €

i.Link - FireWire / IEEE1394

i.Link - FireWire / IEEE1394

- cable with ferrite cores at both ends
- for Apple FireWire and Sony i.Link

- Ferritkerne an beiden Kabelenden
- für Apple FireWire und Sony i.Link

Cable

Cable: FireWire, max. length without buffer amplifier 4.5 m

Data Rate: 100, 200 and 400 Mbit/s (automatically selected by interfaces), max. 480 MBit/s (60 MB/s)

**Connectors**

FireWire: 6 pins

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Pins Pins	REP UVP
	■			
FW66P015		1.5 m	6 - 6	14,20 €
FW66P030		3.0 m		17,90 €
FW66P045		4.5 m		21,60 €

USB

Super Speed

High-speed and reliable – KLOTZ AIS USB Cables comply with the USB 2.0 high-speed standard or are already USB 3.0-compatible, like our US3-AB1 super speed USB cable. These cables are ideal for connecting portable devices such as hard disk drives or audio interfaces.

Ergonomically designed grips in unbreakable plastic make handling of the extra-flexible cables simpler. The cable shielding enhances the reliability of data transmission. These versatile cables are ideal for all applications where USB cables are needed.

So rasant wie verlässlich – das sind USB-Kabel von KLOTZ AIS, die entweder den High-Speed-Standard (USB 2.0) erfüllen oder gleich USB 3.0-kompatibel sind, so wie zum Beispiel das Super-Speed-USB-Kabel US3-AB1. Sie sind somit hervorragend geeignet, um portable Geräte wie Festplatten oder Audioschnittstellen anzuschließen.

Ergonomisch geformte Griffhüllen aus bruchfestem Kunststoff erleichtern das Handling, die Kabel sind außerordentlich flexibel. Die Schirmung verbessert die Zuverlässigkeit der Datenübertragung. Somit sind die Kabel vielseitig einsetzbar und perfekt geeignet für jede Anwendung, für die USB-Kabel nötig sind.

Super Speed USB 3.0 / 5 GBit/s

Super Speed USB 3.0 / 5 GBit/s

Cable



Cable: USB 3.0 Super Speed connection cable

Data Rate: max. 5 Gbit/s (625 MB/s)



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connector Steckverbinder	REP UVP
US3-AA1		1.5 m	A - A	11,70 €
US3-AA3		3.0 m		15,40 €
US3-AA4		4.5 m		19,40 €
US3-AB1		1.5 m	A - B	12,50 €
US3-AB3		3.0 m		16,30 €
US3-AB4		4.5 m		20,30 €

High Speed USB 2.0 / USB (mini) High Speed USB 2.0 / USB (Mini)

Cable



Cable: USB 2.0 High Speed connection cable,
max. length without hub: 5 m
Data Rate: max. 480 Mbit/s



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connector Steckverbinder	REP UVP
				
USB-AA1		1.5 m	A - A	9,00 €
USB-AA3		3.0 m		11,80 €
USB-AA4		4.5 m		14,40 €
				
USB-AB1		1.5 m	A - B	8,60 €
USB-AB3		3.0 m		11,20 €
USB-AB4		4.5 m		13,80 €
				
USB-BB1		1.5 m	B - B	8,80 €
USB-BB3		3.0 m		11,70 €
USB-BB4		4.5 m		14,40 €
				
USB-AAJ1		1.5 m	A - A socket	9,40 €
USB-AAJ3		3.0 m		12,30 €
USB-AAJ4		4.5 m		15,00 €
				
USB-AMB1		1.5 m	A - B mini	9,80 €
USB-AMB3		3.0 m		12,30 €
USB-AMB4		4.5 m		14,90 €

DMX Cables

A full-page background image showing a concert stage. Several bright blue spotlights and one yellow spotlights beam down from above, creating a dynamic atmosphere. In the foreground, the dark silhouettes of a crowd are visible, with some people raising their hands. The overall scene is energetic and visually striking.

XLR-XLR

3p.

DMX is a digital control standard used in lighting technology and is the equivalent of the AES/EBU standard for digital audio. Pre-made DMX cables by KLOTZ AIS are outstanding for transmission of digital control data, even over long distances.

They offer features including high precision wave impedance of 110 Ω and extra-dense spiral shield. KLOTZ DMX cables are built for ruggedness and high mechanical stress resistance. Cotton fibres are used to stabilize the twisted pairs; an extra-thick outer jacket of soft PVC enhances flexibility.

DMX ist ein Standard zur digitalen Steuerung in der Lichttechnik und ist vergleichbar mit dem AES/EBU-Standard für digitales Audio. Die konfektionierten DMX-Kabel von KLOTZ AIS sind zur Übertragung digitaler Steuerdaten hervorragend geeignet, auch über größere Strecken.

Dazu verfügen sie über Merkmale wie einen exakten Wellenwiderstand von 110 Ω und einen sehr dichten Wendelschirm. Die robuste Auslegung macht sie unempfindlich gegenüber hoher mechanischer Belastung, Baumwollfäden garantieren eine stabile Aderverseilung, und ein sehr dicker Außenmantel aus Weich-PVC verbessert die Flexibilität.

DMX: XLR 3p. female - XLR 3p. male

DMX: XLR 3p. female - XLR 3p. male

Cable



Cable type:	OT2000, high flexible, min. bending radius 35 mm
Cross section:	0.22 mm ²
Jacket:	PVC, matt
Shielding:	tinned copper spiral shield

Connectors



Amphenol

XLR 3p.: female + male, AX-Series, metal shell

Caution ! 3-pole XLR connectors are not according to DMX 512 standard



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Connectors
Steckverbinder

REP
UVP

DMX3A003

DMX3A005

DMX3A010



3 m

5 m

10 m

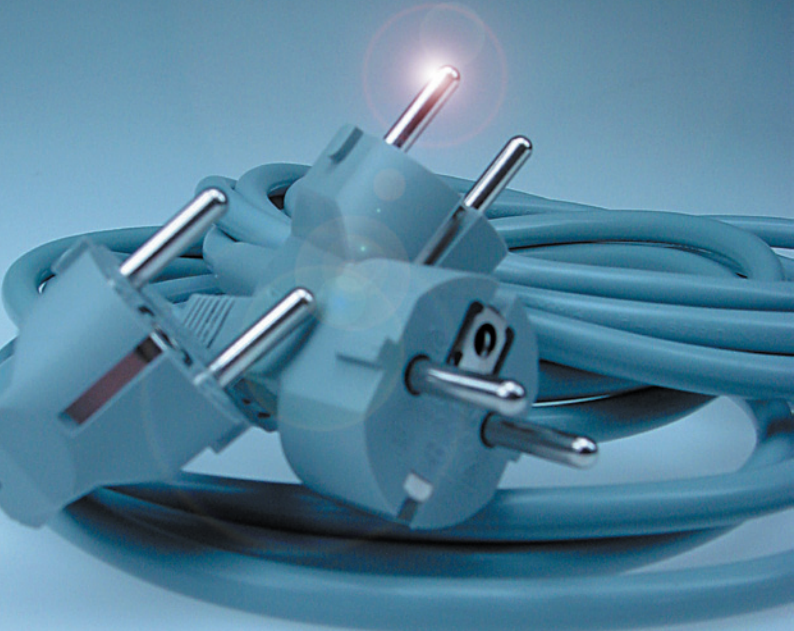
Amphenol

21,30 €

23,80 €

30,20 €

PowerLine



The importance of power connection cables is often underestimated – but they play a key role.

Our range supplies solutions of outstanding mechanical and electrical quality, from cables for pro stage rigs with powerCON connectors to standard earthed connectors with IEC C7 for small-scale equipment and keyboards. We also supply cables for devices such as mixers with IEC C17 sockets and patented vibration-proof IEC LOCK connectors.

Our system power cables are produced in compliance with DIN VDE 0295 Class 5, IEC 60228 or HD 383 standards with Neutrik powerCON system mains connectors.

Gerne unterschätzt, aber von eminenter Bedeutung: Netzanschlusskabel.

Vom Kabel für professionelle Bühnentechnik mit powerCON-Anschlüssen bis hin zu Verbindungen Schuko-Stecker auf IEC C7-Buchse für Kleingeräte und Keyboards bietet unser Programm mechanisch und elektrisch hervorragende Lösungen. Ebenso für Geräte wie Mischpulte, die über eine IEC-Buchse Typ C17 angeschlossen werden, oder über einen patentierten vibrationsicheren IEC LOCK-Steckverbinder.

Unsere System-Netzanschlusskabel sind nach DIN VDE 0295 Klasse 5, IEC 60228 bzw. HD 383 mit Neutrik System Netzsteckverbindern (powerCON) gefertigt.

CEE plug - IEC socket

CEE Stecker - IEC Buchse

Long mains cable for equipment with protective insulation (keyboards, small devices).

Langes Netzkabel für schutzisolierte Geräte (Keyboards, Kleingeräte).

Cable

Cable: H03VVH2-F2x0,75

Cross Section: 0.75 mm²

Jacket: PVC

**Connectors**

Schuko shape: w/o ground (CEE 7/17)

IEC socket: C7 (Euro-8 / 2p. / 2.5A)

Order Code

Bestell-Nr.

Cable Colour

Kabelfarbe

Length

Länge

Connectors

Steckverbinder

REP

UVP

PIE-KY0300

3.0 m

Schuko shape -
IEC socket C7**11,70 €****Schuko plug - IEC-Lock socket**

Schuko Stecker - IEC-Lock Buchse

Mains cable with patented IEC LOCK connector for transport- and vibration-proof equipment cabling within racks etc.

Netzkabel mit patentiertem IEC LOCK Stecker für die Transport- und vibrationssichere Geräteverkabelung in Racks usw.

Cable

Cable: H05VV-F

Cross Section: 1.0 mm²

Jacket: PVC

**Connectors**

IEC-Lock: socket C13 (10A)

Schuko plug: 2p., grounded, straight

Order Code

Bestell-Nr.

Cable Colour

Kabelfarbe

Length

Länge

Connectors

Steckverbinder

REP

UVP

PIE-SL0150

1.5 m

IEC-Lock socket -
Schuko plug**15,70 €**

PowerCables

Schuko plug - IEC socket

Schuko Stecker - IEC Buchse

Long mains cable for free-standing equipment (mixing consoles, amps etc.) on stage, at events and in practice rooms.

Langes Netzkabel für freistehende Geräte (Mischpulte, Verstärker usw.) auf Bühnen, bei Veranstaltungen und in Übungsräumen.

Cable



Cable: H05VV-F

Cross Section: 1.0 mm²

Jacket: PVC

Connectors



Schuko plug: 2p., grounded, straight

IEC socket: C13 (10A)



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
PIE-SI0300		3.0 m	Schuko plug - IEC socket C13	15,70 €

Schuko 203A - powerCON A

Schuko 203A - powerCON A

Cable



Cable: H05VV-F 3G1,50

Jacket: PVC

Connectors



Schuko: grounded contact, plug type 203A 10-16A/ 250V

powerCON: cable socket, A-type for power inlet, blue, quick lock, silver-plated contacts



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
PCONS0150		1.5 m	Schuko plug - powerCON socket	36,30 €
PCONS0300		3.0 m		39,50 €
PCONA0150		1.5 m		36,30 €
PCONA0300		3.0 m		39,50 €

3G 1.5/ 2.5 mm²: powerCON B - powerCON A
 3G 1,5/ 2,5 mm²: powerCON B - powerCON A

NEW

Heavy-duty TITANEX® rubber sheathed cables combine exceptional ruggedness and high flexibility. They are tailored to mobile event applications.

The TITANEX® rubber-sheathed cable itself is produced from a meshed elastomer compound for outstanding durability and flexibility. It is resistant to ozone and ultra-violet rays and can even withstand short immersion in water.

KLOTZ AIS has combined highly durable cables with rugged plugs and sockets in a sophisticated high precision process to ensure safe, reliable power connection cables for equipment.

Die schweren TITANEX®-Gummi-schlauchleitungen eignen sich dank ihrer Kombination aus großer Robustheit und hoher Flexibilität besonders für den mobilen Veranstaltungseinsatz im Außenbereich. Die Schlauchleitung ist aus einer vernetzten Spezial Elastomer-mischung gefertigt, was sie extrem robust und flexibel macht. Sie widersteht Ozon als auch UV-Strahlung und darf kurzfristig in Wasser eingetaucht werden. Durch eine so ausgeklügelte wie präzise Kombination von hoch belastbaren Kabeln mit robusten Steckern und Buchsen ermöglicht KLOTZ AIS die sichere und zuverlässige Verbindung von Geräten mit Stromquellen.

Cable

Cable: TITANEX® HO7RN-F rubber-sheathed cable

Jacket: Cross-linked elastomer EM2 with high mechanical strength property, black

Connectors

powerCON B: cable socket, B-type for power outlet, grey with blue sleeve, quick lock, silver-plated contacts

powerCON A: cable socket, A-type for power inlet, blue, quick lock, silver-plated contacts



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length*
Länge*

Cross Section
Leiterquerschnitt

REP
UVP

PT1-BA0010		1m	1,5 mm ²	64,00 €
PT1-BA0020		2 m		66,60 €
PT1-BA0030		3 m		68,60 €
PT1-BA0050		5 m		73,40 €
PT2-BA0010		1m	2,5 mm ²	65,30 €
PT2-BA0020		2 m		68,60 €
PT2-BA0030		3 m		72,60 €
PT2-BA0050		5 m		79,00 €

*=additional length on shop.klotz-ais.com

Mobile Recording



Cables to connect e.g. Smartphones or tablet PCs to pro equipment need to combine 3.5-mm mini-jacks with 6.3-mm jacks, RCA connectors or even XLR. KLOTZ AIS provides cables ideal for the job. From durable economy solutions with gold contacts to extra-high-end models with high conductor cross-sections and Amphenol or Neutrik XLR connectors.

Kabel, um beispielsweise Smartphones und Tablet PCs an Profi-Ausrüstung anzuschließen, müssen 3,5 mm-Miniklinkenstecker auf 6,3 mm-Klinkenstecker bzw. Cinch-Steckverbinder oder gleich XLR-Stecker adaptieren. Genau diese Anforderungen erfüllen die Kabel in dieser Rubrik, von robusten Economy Lösungen mit Goldkontakten bis hin zu überaus hochwertigen Ausführungen mit hohen Leiterquerschnitten und XLR-Steckern von Amphenol oder Neutrik.

IN/OUT: Jack-Jack unbalanced - stereo

Mini Jack plug 3p. - (Mini) Jack plug 3p.
Mini Klinke 3p. - (Mini) Klinke 3p.

Cable



Cable: PCD201, Ø 4.5 mm

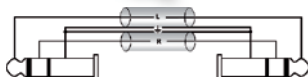
Jacket: PVC

Connectors



Jack plug: 3p. (3.5 mm), moulded plastic sleeve or 6.35 mm (KSMG3), metall shell

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Connectors



Jack plug: 3p., 6.35 mm, straight, black shell

Contacts: gold-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
		 		
AS-MM0090		0.9 m	gold	7,50 €
AS-MM0150		1.5 m		8,00 €
AS-MM0300		3.0 m		9,60 €
		  		
AS-MJ0030		0.3 m	gold	13,40 €
AS-MJ0060		0.6 m		14,20 €
AS-MJ0090		0.9 m		14,90 €
AS-MJ0150		1.5 m		16,50 €
AS-MJ0300		3.0 m		20,60 €

Mobile Recording

IN: XLR-Mini Jack

unbalanced mono

When external mono microphones are connected to the stereo input of a portable recorder or other device, they deliver only one single-channel signal. The special wiring of this cable solves the problem. The cable transmits a balanced mono signal to two unbalanced stereo channels, enabling high-end microphones to be used and their signal played back through both channels.

Externe Mono-Mikrofone, beispielsweise angeschlossen an den Stereo-Eingang eines transportablen Aufzeichnungsgeräts, liefern nur ein Signal auf einem Kanal. Mit einer ganz besonderen Beschaltung löst dieses Kabel das Problem. Es überträgt ein symmetrisches Mono-Signal auf zwei unsymmetrische Stereo-Kanäle. So können hochwertige Mikrofone angeschlossen werden, deren Signal dann über beide Kanäle wiedergegeben wird.

XLR 3p. female - Mini jack plug 3p.
XLR 3p. female - Mini Klinke 3p.

Cable



Cable: PCD201, Ø 4.5 mm

Jacket: PVC

Connector



XLR 3p.: female, metal shell, nickel,
black sleeve

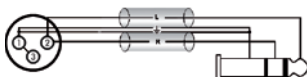
Contacts: silver-plated

Connector



Jack plug: 3p. (3.5 mm), moulded
plastic sleeve

Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

AU-MF0090

AU-MF0150

AU-MF0300



0.9 m

1.5 m

3.0 m



XLR
silver

Jack
gold

20,00 €

25,00 €

26,90 €

IN: XLR-Mini Jack unbalanced mono

Mini Jack 3p. - XLR 3p. female
Mini Klinke 3p. - XLR 3p. female

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)

Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm

Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer

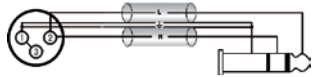


Connector



XLR 3p.: XX-Series, female, metal shell, nickel, black sleeve

Contacts: silver-plated



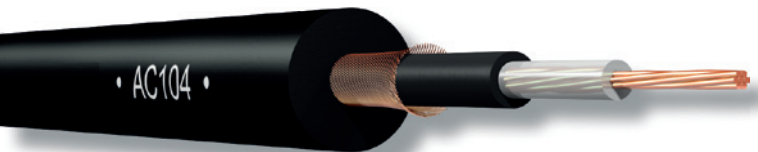
Connector



Jack plug 3p.: 3.5 mm, black shell, straight

Contacts: gold-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
	■			
AUXMF0090		0.9 m	gold	33,40 €
AUXMF0150		1.5 m		34,10 €
AUXMF0300		3.0 m		35,70 €



IN/OUT: Y-Cables

1x Mini jack plug 3p. - 2x Jack plug 2p.
1x Mini Klinke 3p. - 2x Klinke 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

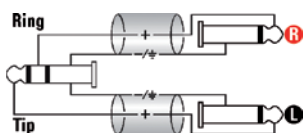


Connectors



Jack plug: 1x 3p. (3.5 mm) + 2x 2p.
(6.35 mm), moulded plastic
sleeve, anti kink plus strain
relief, straight or angled

Contacts: 24 carat gold-plated contacts
for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AY5-0100		1 m	gold	8,30 €
AY5-0200		2 m		9,90 €
AY5-0300		3 m		10,90 €
AY5-0600		6 m		14,40 €
				
AY5A0100		1 m	gold	8,30 €
AY5A0200		2 m		9,90 €
AY5A0300		3 m		10,90 €

OUT: Y-Cables

1x Mini jack plug 3p. - 2x RCA (Phono/ RCA) plug
1x Mini Klinke 3p. - 2x RCA Stecker

Cable

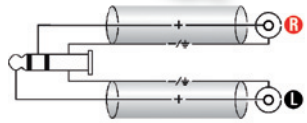


Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



Mini Jack 1x 3p. (3.5 mm) + 2x 2p.,
plug & RCA: moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain relief,
straight or angled
Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AY7-0100		1 m	gold	9,30 €
AY7-0200		2 m		10,60 €
AY7-0300		3 m		11,70 €
AY7-0600		6 m		13,90 €
				
AY7A0100		1 m	gold	9,30 €
AY7A0200		2 m		10,60 €
AY7A0300		3 m		11,70 €



IN: Y-Cables

1x Mini jack plug 3p. - 2x XLR female
1x Mini Klinke 3p. - 2x XLR female

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC



Connectors



Mini Jack 3p. (3.5 mm), moulded plastic plug: sleeve, anti kink plus strain relief, straight or angled

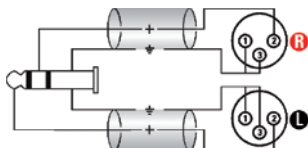
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions

Connectors



XLR 3p.: female, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve

Contacts: silver



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
					
AY8-0100		1 m	Jack gold	XLR silver	22,90 €
AY8-0200		2 m			23,80 €
AY8-0300		3 m			25,10 €
					
AY8A0100		1 m	Jack gold	XLR silver	22,90 €
AY8A0200		2 m			23,80 €
AY8A0300		3 m			25,10 €

OUT: Y-Cables

1x Mini jack plug 3p. - 2x XLR male
1x Mini Klinke 3p. - 2x XLR male

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



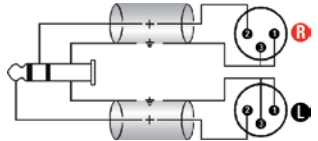
Mini Jack 3p. (3.5 mm), moulded plastic plug: sleeve, anti kink plus strain relief, straight or angled
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Connectors



XLR 3p.: male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP



AY9-0100



1 m

Jack

XLR

25,10 €

AY9-0200

2 m

gold

silver

25,30 €

AY9-0300

3 m

27,80 €



AY9A0100



1 m

Jack

XLR

25,10 €

AY9A0200

2 m

gold

silver

25,30 €

AY9A0300

3 m

27,80 €



Headphone Extensions



Jack - Jack unbalanced - stereo

Headphones or in-ear monitors are often used by studio and stage musicians. Extension cables are vital to provide the necessary freedom of movement.

KLOTZ AIS supplies extension cables with mini-jack or 6.3-mm jack connectors. They span low-cost, durable solutions with gold contacts and top-end cables with lockable jack connectors based on KLOTZ's MY206 pro microphone cable. These extensions provide complete freedom of movement in the studio, plus sound quality to satisfy even the most discerning headphone users.

In Studios und auf Bühnen werden Kopfhörer oder auch In-Ear-Monitore oft von Musikern zur Kontrolle benutzt. Um den Bewegungsspielraum zu erhöhen, sind Verlängerungen notwendig.

KLOTZ AIS bietet Verlängerungskabel an, sowohl mit Miniklinke wie auch 6,3 mm-Klinkenstecker. Darunter preiswerte und robuste Lösungen mit Goldkontakten bis hin zu Spitzenkabeln mit verriegelbarer Klinkenbuchse, basierend auf dem professionellen Mikrofonkabel MY206. So erhalten Kopfhörerbenutzer mehr Bewegungsfreiheit im Studio, selbst bei allerhöchsten Ansprüchen.

(Mini) Jack plug 3p. - (Mini) Jack socket 3p.
(Mini) Klinke 3p. - (Mini) Klinkenbuchse 3p.

Cable

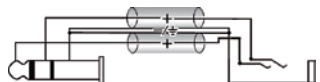


Cable: PCD201, Ø 4.5 mm
Jacket: PVC

Connectors



Jack plug & 3p. (3.5 mm or 6.35 mm),
socket: moulded plastic sleeve
Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
AS-EX20300 AS-EX20600		3 m	6.35 mm	11,20 €
		6 m		14,10 €
AS-EX10300		3 m	3.5 mm	11,00 €

Headphone Extensions

Jack - Jack balanced

Jack socket 3p. - Jack plug 3p.
Klinkenbuchse 3p. - Klinkenstecker 3p.

Cable

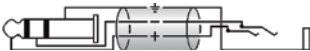


Cable: PCB102, Ø 4.5 mm
Jacket: PVC

Connectors



Jack plug & 3p., moulded plastic sleeve,
socket: anti kink plus strain relief,
straight
Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
■				
AM-EX20300		3 m	gold	10,10 €
AM-EX20600		6 m		12,80 €

Jack - Jack balanced

Jack socket - Jack plug 3p.

Klinkenbuchse 3p. - Klinkenstecker 3p.

Cable



Cable: MY206, 0.22 mm², capacitance 60 pF/m (18 pF/ft)

Jacket: PVC, extremely flexible, min. bending radius 30 mm

Shielding: spiral shield



Connectors



Jack plug: 3p., 6.35 mm, metal shell, black, contacts nickel

Jack socket: 3p., 6.35 mm, black chromed, with latch, silver contacts



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte		REP UVP
	■				
BEX4-0200		2 m	plug nickel	socket silver	41,00 €
BEX4-0300		3 m			42,20 €
BEX4-0600		6 m			46,40 €



RCA

Consumer devices are occasionally used in semi-professional and professional applications. However, they frequently have only RCA outputs and require adapters for connection to mixing desks and other equipment.

KLOTZ AIS supplies a wide range of connector and adapter cables for equipment from consumer devices to high-end pro connection solutions. All cables feature the KLOTZ AIS hallmark quality, combining durable cables with high-quality connectors.

Im semiprofessionellen und professionellen Bereich werden gelegentlich auch Consumergeräte eingesetzt. Diese verfügen häufig über RCA-Ausgänge und müssen oft zum Anschluss an Mischpulte und andere Geräte adaptiert werden.

KLOTZ AIS bietet dafür ein weites Feld an Verbindungs- und Adapterkabeln an, vom Consumerbereich bis hin zu höchstklassigen professionellen Verbindungslösungen. Eins haben all diese Kabel gemein: die typische hohe KLOTZ AIS-Qualität, robuste Kabel, die mit hochwertigen Steckverbindern konfektioniert werden.



RCA - RCA

unbalanced



The budget-priced Basic range for line audio connections is the ideal combination of low price and high quality. The pre-made cables from KLOTZ AIS team durable connectors with rugged cables to create high-performance, long-life products. The cables have RCA connectors on one side and RCA, jack or XLR connectors on the other.

Die preisgünstige Basic-Reihe im Bereich Line-Audioverbindungen zeigt, wie sich ein niedriger Preis und hohe Qualität vereinen. KLOTZ AIS konfektioniert robuste Kabel mit stabilen Steckverbindern und erzeugt mit dieser Kombination leistungsfähige wie langlebige Produkte. Ausgestattet werden sie mit RCA-Steckverbindern auf der einen Seite und mit RCA-, Klinken- und XLR-Steckern auf der anderen Seite.

2x RCA plug - 2x RCA plug
2x RCA Stecker - 2x RCA Stecker

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



RCA plug: 2p., moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight or angled

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AT-CC0100		1 m	gold	9,30 €
AT-CC0200		2 m		10,60 €
AT-CC0300		3 m		11,50 €
AT-CC0600		6 m		15,00 €
				
AT-CCA0050		0.5 m	gold	8,80 €
AT-CCA0100		1 m		9,00 €
AT-CCA0200		2 m		10,60 €
AT-CCA0300		3 m		11,50 €

RCA - XLR

unbalanced



2x RCA plug - 2x XLR 3p. female / male
2x RCA Stecker - 2x XLR 3p. female / male

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



RCA plug: 2p., moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain relief,
straight or angled
Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Connectors



XLR 3p.: female or male, sparkling
bronze metallic shell,
black plastic sleeve
Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
		  			
AT-CF0100		1 m	XLR F silver	RCA gold	24,00 €
AT-CF0200		2 m			25,40 €
AT-CF0300		3 m			26,60 €
AT-CF0600		6 m			28,50 €
		  			
AT-CAF0100		1 m	XLR F silver	RCA gold	24,00 €
AT-CAF0200		2 m			25,40 €
AT-CAF0300		3 m			26,60 €
		  			
AT-CM0100		1 m	XLR M silver	RCA gold	24,30 €
AT-CM0200		2 m			25,80 €
AT-CM0300		3 m			27,20 €
AT-CM0600		6 m			28,20 €
		  			
AT-CAM0100		1 m	XLR M silver	RCA gold	24,30 €
AT-CAM0200		2 m			25,80 €
AT-CAM0300		3 m			27,20 €

RCA - Jack unbalanced



2x Jack plug 2p. - 2x RCA plug
2x Klinke 2p. - 2x RCA Stecker

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



Jack plug & RCA: 2x 2p. (6.35 mm) - 2x 2p.
moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain relief

Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
AT-CJ0100		1 m	gold	10,20 €
AT-CJ0200		2 m		11,20 €
AT-CJ0300		3 m		12,60 €
AT-CJ0600		6 m		16,00 €

1x Jack plug 3p. - 2x RCA plug
1x Klinke 3p. - 2x RCA Stecker

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



Jack plug & RCA: 1x 3p. (6.35 mm) - 2x 2p.
moulded plastic sleeve,
anti kink plus strain relief

Contacts: 24 carat gold-plated
contacts for loss-free
transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
AY3-0100		1 m	gold	8,80 €
AY3-0200		2 m		9,90 €
AY3-0300		3 m		11,00 €

Prime

Cables offering great sound quality, easy handling and ruggedness to withstand the rigours of stage life have been the hallmark of KLOTZ AIS for many years. The robust cables in this range are based on the AC104, with double shielding and low external diameter. They are made up with KLOTZ RCA connectors on one side and with RCA, jack or XLR connectors on the other.

Kabel, die eine gute Klangübertragung gewährleisten und außerdem durch ihr gutes Handling und ihre Stabilität den harten Bühnenalltag problemlos überstehen – diesen Wunsch erfüllt KLOTZ AIS schon seit vielen Jahren. Die Kabel dieser Serie basieren auf dem AC104 und sind doppelt geschirmt, stabil und haben einen geringen Außendurchmesser. Sie werden auf der einen Seite mit KLOTZ RCA-Steckverbindern konfektioniert, auf der anderen Seite mit RCA-, XLR- und Klinkensteckern.



RCA plug - RCA plug

RCA Stecker - RCA Stecker

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)

Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm

Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connectors

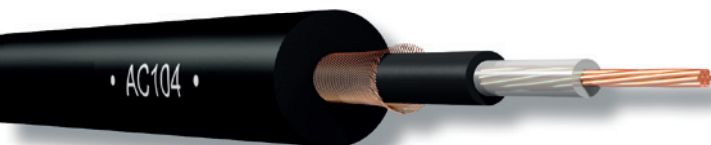


RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black

Contacts: gold-plated



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
ALGO.3CC		0.3 m	gold	22,90 €
ALGO.6CC		0.6 m		23,70 €
ALGO.9CC		0.9 m		24,50 €
ALG1.5CC		1.5 m		25,80 €
ALG3.0CC		3.0 m		29,80 €



RCA plug - XLR 3p. female or male

RCA Stecker - XLR 3p. female oder male

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)

Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm

Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connectors



RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black

Contacts: gold-plated

Connectors



XLR 3p.: female or male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve

Contacts: gold-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
		  			
AL0.3FC		0.3 m	XLR gold	RCA gold	28,60 €
AL0.6FC		0.6 m			29,40 €
AL0.9FC		0.9 m			30,20 €
AL1.5FC		1.5 m			31,50 €
AL3.0FC		3.0 m			35,50 €
AL5.0FC		5.0 m			40,60 €
AL10.0FC		10.0 m			53,80 €
		  			
AL0.3MC		0.3 m	XLR gold	RCA gold	27,70 €
AL0.6MC		0.6 m			28,50 €
AL0.9MC		0.9 m			29,10 €
AL1.5MC		1.5 m			30,60 €
AL3.0MC		3.0 m			34,60 €
AL5.0MC		5.0 m			39,50 €
AL10.0MC		10.0 m			52,60 €

RCA - Jack

unbalanced



Jack plug 2p. - RCA plug

Klinke 2p. - RCA Stecker

Cable



Cable: AC104, Ø 6.1 mm, double screened cable, capacitance 115 pF/m (35 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connectors



Jack plug: 2p., 6,35 mm², flexible rubber sleeves for narrow bending radius
Contacts: lathe tooled contacts, nickel-plated brass



Connectors



RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black
Contacts: gold-plated

Order Code
Bestell-Nr.

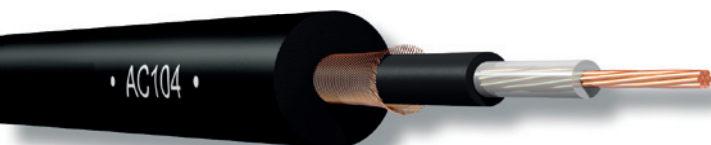
Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

	■				
AL0.3PC		0.3 m	Jack nickel	RCA gold	23,70 €
AL0.6PC		0.6 m			24,50 €
AL0.9PC		0.9 m			25,40 €
AL1.5PC		1.5 m			26,70 €
AL3.0PC		3.0 m			30,60 €



Superior

A range of durable line cables offering superb sound and featuring top-quality connectors in every sense. The AC106 audio cable with double shielding and ultra-thick PVC external jacket offers capacitance of only 95 pF/m. Made up with Neutrik XLR connectors and gold-plated KLOTZ RCA connectors, it meets the highest standards of transmission quality and mechanical durability.

Robuste, klanglich herausstechende Line-Kabel, konfektioniert mit in jeglicher Hinsicht hochklassigen Steckverbindern – das sieht im Einzelnen so aus: Das Audiokabel AC106, ausgestattet mit einer doppelten Schirmung und einem extra dicken PVC-Außenmantel, hat eine Kapazität von lediglich 95 pF/m. Versehen mit Neutrik XLR-Steckverbindern und vergoldeten KLOTZ RCA-Steckern erfüllt es extrem hohe Ansprüche, sowohl von der Übertragungsqualität her wie auch von der mechanischen Belastbarkeit.

RCA plug - RCA plug
 RCA Stecker - RCA Stecker

Cable


Cable: AC106, Ø 6.5 mm, double screened cable, capacitance 95 pF/m (29 pF/ft)

Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm

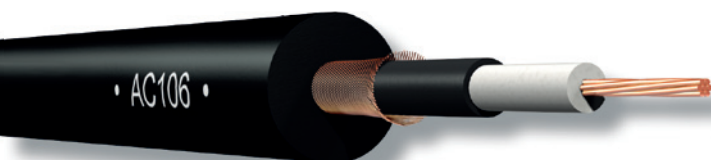
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer


Connectors


RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black

Contacts: gold-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
ALP003		0.3 m	gold	30,40 €
ALP006		0.6 m		31,20 €
ALP009		0.9 m		32,20 €
ALP015		1.5 m		34,10 €
ALP030		3.0 m		38,20 €
ALP050		5.0 m		44,20 €
ALP100		10.0 m		58,70 €
				
ALPA003		0.3 m	gold	31,80 €
ALPA006		0.6 m		33,00 €
ALPA009		0.9 m		33,80 €
ALPA015		1.5 m		35,50 €
ALPA030		3.0 m		39,70 €
ALPA050		5.0 m		45,60 €
ALPA100		10.0 m		60,20 €



RCA plug - XLR 3p. female or male
RCA Stecker - XLR 3p. female oder male

Cable

Cable: AC106, Ø 6.5 mm, double screened cable, capacitance 95 pF/m (29 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer

**Connectors**

RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black
Contacts: gold-plated

Connectors

XLR 3p. male: XX Series, nickel shell
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
		  			
ALPF003		0.3 m	XLR silver	RCA gold	43,20 €
ALPF006		0.6 m			44,20 €
ALPF009		0.9 m			45,00 €
ALPF015		1.5 m			46,70 €
ALPF030		3.0 m			51,00 €
ALPF050		5.0 m			56,80 €
ALPF100		10.0 m			71,20 €
		  			
ALPM003		0.3 m	XLR silver	RCA gold	40,60 €
ALPM006		0.6 m			41,40 €
ALPM009		0.9 m			42,40 €
ALPM015		1.5 m			44,00 €
ALPM030		3.0 m			48,30 €
ALPM050		5.0 m			54,20 €
ALPM100		10.0 m			68,60 €

RCA - Jack unbalanced



RCA plug - Jack plug 2p.
RCA Stecker - Klinke 2p.

Cable



Cable: AC106, Ø 6.5 mm, double screened cable, capacitance 95 pF/m (29 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 30 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer



Connectors



RCA plug: 2x 2p., straight, with colour code ring: 1x red, 1x black
Contacts: gold-plated

Connectors

Amphenol

Jack plug 2p.: M Series, 6.35 mm, straight, nickel shell
Contacts: gold-plated

Order Code
Bestell-Nr.

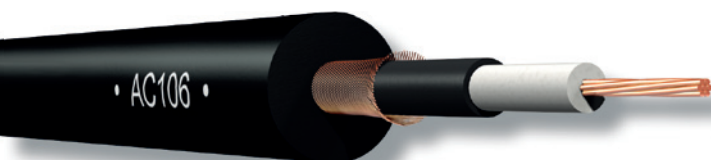
Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

ALPP003		0.3 m	RCA gold	Jack gold	30,10 €
ALPP006		0.6 m			30,90 €
ALPP009		0.9 m			31,80 €
ALPP015		1.5 m			33,80 €
ALPP030		3.0 m			37,90 €
ALPP050		5.0 m			43,70 €
ALPP100		10.0 m			58,10 €



High End



When supreme sound quality is required, choosing a cable is easy: the High End. With ultra-low capacitance of 70 pF/m and double shielding, it offers crisp, clear highs. Gold-plated corrosion-free Neutrik RCA connectors deliver solid signal transmission with no loss of dynamism. The extra-rugged jacket adds mechanical stability. The cable is available in lengths of up to 10 metres, and longer lengths on request.

Wenn höchste Klangqualität gefordert ist, wird die Entscheidung einfach: es kommt dieses Kabel zum Einsatz. Eine extrem niedrige Kapazität von 70 pF/m und eine doppelte Schirmung ermöglichen brillante Höhen. Vergoldete und damit korrosionsfreie RCA-Steckverbinder von Neutrik sorgen für sichere Signalübertragung ohne Dynamikverlust. Der überaus robuste Mantel garantiert mechanische Stabilität. Das Kabel ist bis zu 10 Metern Länge erhältlich, auf Anfrage auch länger.



RCA - RCA

unbalanced

RCA plug - RCA plug

RCA Stecker - RCA Stecker

Uncompromising high-end technology: This cable meets the most rigorous standards, from home stereo systems to professional studios. Ultra-low capacitance and double shielding plus gold-plated Neutrik connectors guarantee virtually lossless signal transmission.

Kompromisslos High End: dieses Kabel erfüllt höchste Ansprüche, ob an der heimischen Stereoanlage oder in professioneller Studio-Umgebung. Außerordentlich niedrige Kapazität und eine doppelte Schirmung, kombiniert mit vergoldeten Neutrik-Steckern, garantieren eine quasi verlustfreie Übertragung des Signals.

Cable



Cable: AC110, Ø 6.9 mm, double screened cable, capacitance 70 pF/m (21 pF/ft)
Jacket: PVC matt, min. bending radius 40 mm
Shielding: bare copper spiral shield and conductive plastic layer

Connectors



RCA plug: 2p., all-metal design, market red and black
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

				
ALN003		0.3 m	gold	108,80 €
ALN006		0.6 m		109,90 €
ALN009		0.9 m		111,20 €
ALN015		1.5 m		113,60 €
ALN030		3.0 m		119,70 €
ALN050		5.0 m		127,70 €
ALN100		10.0 m		147,70 €



Insert Cables



Unbalanced insert cables are used for applications including connection of effects pedals to mixers. AY cable with three-pin jack connector can be used for simultaneous signal pick-up and feed-in. KLOTZ AIS supplies insert cables with jack connectors with gold contacts or with 6.3-mm jack on one side and rugged metal XLR connector and socket on the other.

Unsymmetrische Insertkabel kommen zum Einsatz, um etwa bei einem Mischpult ein Effektgerät einzuschleifen. Mittels eines Y-förmigen Kabels mit einem dreipoligen Klinkenstecker ist es möglich, ein Signal abzugreifen und quasi gleichzeitig wieder einzuspeisen. KLOTZ AIS bietet Insertkabel mit Klinkensteckern samt Goldkontakten, aber auch mit einem 6,3 mm-Klinkensteckverbinder auf der einen sowie metallenen, robusten XLR-Stecker und -Buchse auf der anderen Seite.

Jack - XLR unbalanced

1x Jack plug 3p. - 2x XLR F/M
1x Klinke 3p. - 2x XLR F/M

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm
Jacket: PVC

Connectors



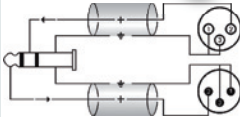
Jack plug: 3p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Connectors



XLR 3p.: female and male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve
Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP	
					
AY1X-0100		1 m	Jack gold	XLR silver	25,90 €
AY1X-0200		2 m			26,90 €
AY1X-0300		3 m			28,00 €
					

Insert Cables

Jack - Jack

unbalanced

1x Jack plug 3p. - 2x Jack plug 2p.
1x Klinke 3p. - 2x Klinke 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

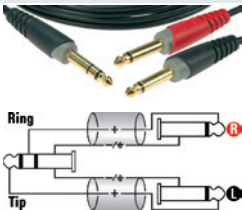


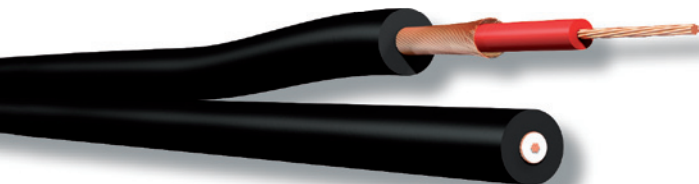
Connectors



Jack plug: 3p. (6.35 mm) + 2x 2p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
				
AY1-0100		1 m	gold	9,80 €
AY1-0200		2 m		10,90 €
AY1-0300		3 m		12,00 €
AY1-0600		6 m		15,50 €



Y-Adapters

Depending on configuration, Y adapters are used to split or distribute signals. They can split a signal from a stereo connector into two mono channels or distribute a mono signal to two mono channels.

KLOTZ AIS covers all common configuration options for Y cables, supplying adapters with quality gold-plated connectors and cable sockets. Whatever the connection – from jack / mini-jack to corresponding sockets, from XLR female to two XLR male or from 6.3-mm and 3.5-mm connectors to cinch (RCA) – KLOTZ has the perfect adapters.

Y-Adapter dienen je nach Beschaltung zur Aufspaltung oder Verteilung von Signalen. Sie können das Signal eines Stereo-Steckverbinders in zwei Monokanäle aufteilen oder auch ein Monosignal auf zwei Monokanäle verteilen.

KLOTZ AIS deckt alle gebräuchlichen Konfigurationsmöglichkeiten für Y-Kabel mit Adaptern ab, die mit hochwertigen vergoldeten Steckverbindern und Kabelbuchsen ausgerüstet sind. Ob von Klinke und Miniklinke auf die entsprechenden Buchsen, von XLR-Buchse auf zwei XLR-Stecker oder von 6,3 mm- und 3,5 mm-Steckern auf RCA (RCA), es existiert eine Verbindungslösung.

Y-Adapters

Jack - Jack

Stereo L/R

1x (Mini) Jack plug 3p. - 2x Jack socket 2p.

1x (Mini) Klinkenstecker 3p. - 2x Klinkenbuchse 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

Connectors

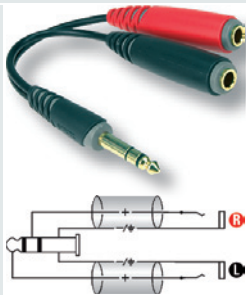


Jack plug & 3p. (6.35 mm or 3.5 mm) + socket: 2x 2p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
AYS-1		0.20 m	 gold	12,60 €
AYS-3		0.20 m	 gold	12,60 €



1x Mini jack 3p. - 2x RCA
 1x Mini Klinke 3p. - 2x RCA

Cable

Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

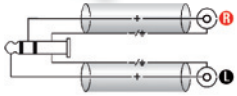
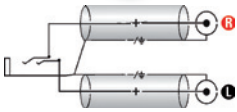
Jacket: PVC

Connectors

Mini jack & 3p. (3.5 mm) + 2x 2p., moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
 				
AYS-4	 	0.2 m	gold	6,10 €
 				
AYS-6	 	0.2 m	gold	7,20 €

Y-Adapters

Jack - Jack

Stereo L/R

1x Jack socket 3p. - 2x Jack plug 2p.

1x Klinkenbuchse 3p. - 2x Klinkenstecker 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC



Connectors



Jack plug: 3p. (6.35 mm) + 2x 2p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions

Order Code
Bestell-Nr.

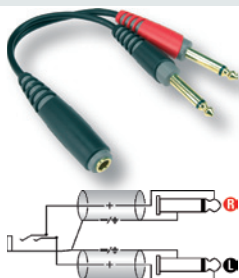
Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

AYS-5

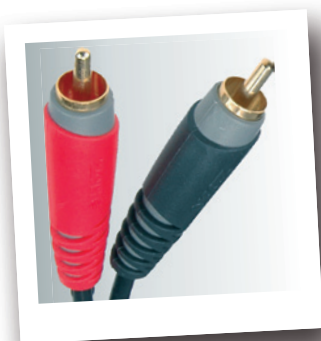


0.2 m



gold

9,80 €



Jack - Jack unbalanced

1x Jack 2p. - 2x Jack 2p.
1x Klinke2p. - 2x Klinke 2p.

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

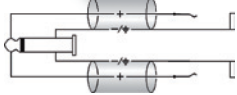
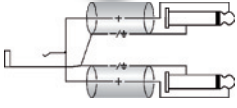
Connectors



Jack plugs & sockets 2p. (6.35 mm) + 2x 2p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
 				
AYU-2	 	0.2 m	gold	12,60 €
 				
AYU-5	 	0.2 m	gold	9,40 €

Y-Adapters

Jack - RCA

unbalanced

1x Jack 2p. - 2x RCA
1x Klinke 2p. - 2x RCA

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

Connectors



Jack & RCA: 2p. (6.35 mm) + 2x 2p. (6.35 mm), moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
■				
AYU-4		0.2 m	gold 	6,10 €
■				
AYU-6		0.2 m	gold 	8,20 €

RCA - RCA

unbalanced

1x RCA - 2x RCA
1x RCA - 2x RCA

Cable



Cable: PCU201-Z, Ø 3.8 mm x 7.6 mm

Jacket: PVC

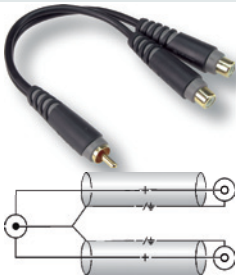
Connectors



RCA plugs & sockets 2p. + 2x 2p., moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
 				
AYU-9		0.2 m	gold	6,10 €
 				
AYU-8		0.2 m	gold	6,10 €

Y-Adapters

Jack - Jack balanced

1x (Mini) Jack plug 3p. - 2x (Mini) Jack socket 3p.

1x (Mini) Klinkenstecker 3p. - 2x (Mini) Klinkensocket 3p.

Cable



Cable: PCB202, Ø 3.8 mm

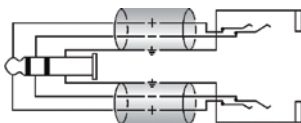
Jacket: PVC

Connectors



Jack 1x 3p. (6.35 mm or 3.5 mm) +
plug & 2x 3p. (6.35 mm or 3.5 mm),
sockets: moulded plastic sleeve, anti
kink plus strain relief, straight

Contacts: 24 carat gold-plated contacts
for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
	■			
AYB-1 (Jack plug - Jack socket)		0.2 m	gold	12,80 €
	■			
AYB-2 (Jack plug - Mini Jack socket)		0.2 m	gold	9,40 €
	■			
AYB-3 (Mini Jack plug - Jack socket)		0.2 m	gold	11,20 €
	■			
AYB-4 (Mini Jack plug - Mini Jack)		0.2 m	gold	9,60 €

XLR - XLR

balanced

1x XLR 3p. female - 2x XLR 3p. male
 1x XLR 3p. female - 2x XLR 3p. male

Cable



Cable: TP414, 0.14 mm²,
 closely woven spiral shield,
 low capacitance (< 80pF/m)

Jacket: PVC

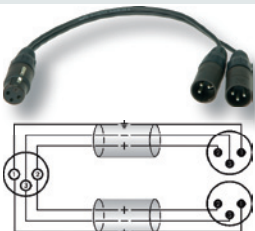


Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p.: female and male, sparkling
 bronze metallic shell,
 black plastic sleeve

Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte		REP UVP
			NEUTRIK®		
PYB5N		0.2 m	XLR F silver	XLR M silver	28,50 €

Monitor & TV



HDMI 1.4a

High Speed + Ethernet

HDMI cables are a widespread standard choice for today's digital image transmission systems such as Blu-ray players and gaming consoles. KLOTZ AIS supplies HDMI cables in three quality categories to make the most of the HDMI standard with secure, reliable transmission. HDMI Standard supports image transmission to HD standard (1080p / 60 Hz), while the triple-shielded HDMI-Highspeed complies with standards such as WQXGA (2560 x 1600p / 75 Hz), 4x Full HD (3840 x 2160p / 30 Hz) and 4K x 2K (4096 x 2160p / 24 Hz), and naturally also 3D in HD.

Highspeed cables are also available with an Ethernet channel for network data transmission. All cables feature extra-rugged connectors with gold contacts. As transmission of 1080p signals is only secure up to lengths of eight metres, this is the maximum length in which passive KLOTZ HDMI cables are produced.

Zur modernen, digitalen Bildübertragung beispielsweise von Blu-ray-Playern oder Spielekonsolen sind HDMI-Kabel schon lange ein verbreiteter Standard. Mit KLOTZ-Kabeln lassen sich alle Möglichkeiten dieses Standards sicher und zuverlässig nutzen, es sind HDMI-Kabel in drei Qualitätsstufen erhältlich: HDMI Standard ermöglicht die Bildübertragung im HD-Standard (1080p / 60 Hz), HDMI-Highspeed mit einer Dreifach-Schirmung Standards wie WQXGA (2560 x 1600p / 75 Hz), Vierfach-Full-HD (3840 x 2160p / 30 Hz) sowie 4K x 2K (4096 x 2160p / 24 Hz), selbstverständlich auch 3D in HD.

Highspeed-Kabel sind auch mit einem Ethernetkanal zur Übertragung von Netzwerkdaten erhältlich. Allen Kabeln gemein sind die extrem robusten Stecker mit Goldkontakten. Da eine Übertragung von 1080p-Signalen nur bis zu acht Metern Länge sicher ist, sind passive KLOTZ HDMI-Kabel aus diesem Grund nicht länger.

Cable type Kabeltyp	Standard 1.2	High Speed 1.3	High Speed 1.4 with Ethernet
Data transfer rate Datenrate	Typ A: min. 1,782 GBit/s	Typ A + Typ C: min. 8,16 GBit/s (340 MHz x 8 bit x3)	
Max. Video Image Format Max. Video-Bildformat	1080p / 60Hz	2160p / 24Hz	
Full HD Blu-Ray	✓	✓	✓
Full HD 3D		✓	✓
4K-HD / 3D		✓	✓
Network Channel Netzwerk Kanal			✓
Deep Colour Feinabstufung		✓	✓
Audio Return Channel Audio Rückkanal		✓	✓
Connector type Steckertyp	Typ A	Typ A, C (Mini)	Typ A, C (Mini)

HDMI 1.4a

High Speed + Ethernet

HDMI High Speed with Ethernet ribbon cable, A - A plug

HDMI High Speed mit Ethernet Flachbandkabel, A - A Stecker

- including HEC - HDMI Ethernet Channel (100 Mbit/s)
- supports all features of HDMI 1.4a specification

- Inklusive HEC - Fast Ethernet Übertragung (100 Mbit/s)
- Unterstützt alle Funktionen des HDMI 1.4a Standards

Connectors



HDMI A-A: moulded plastic sleeve, straight



Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■ AWG 28				
HDMI-FLO10		1 m	A - A gold-plated	14,60 €
HDMI-FLO20		2 m		16,60 €
HDMI-FLO30		3 m		18,70 €

HDMI High Speed with Ethernet, A - A plug

HDMI High Speed mit Ethernet, A - A Stecker

- including HEC - HDMI Ethernet Channel (100 Mbit/s)
- supports all features of HDMI 1.4a specification
- Inklusive HEC - Fast Ethernet Übertragung (100 Mbit/s)
- Unterstützt alle Funktionen des HDMI 1.4a Standards



Connectors



HDMI A-A: metall shell, moulded plastic sleeve

Order Code Bestell-Nr.	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■			
HA-HA-HE01	1.0 m	A - A moulded type gold-plated	16,40 €
HA-HA-HE02	2.0 m		19,80 €
HA-HA-HE03	3.0 m		21,10 €



HDMI 1.4a High Speed + Ethernet

HDMI High Speed with Ethernet, A - A plug HDMI High Speed mit Ethernet, A - A Stecker

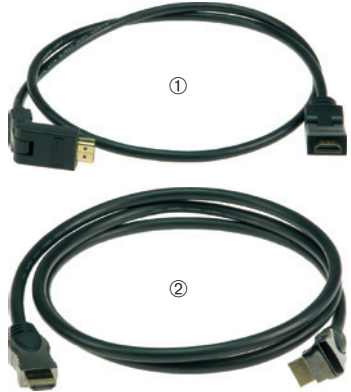
NEW

- including HEC - HDMI Ethernet Channel (100 Mbit/s)
- supports all features of HDMI 1.4a specification
- Inklusive HEC - Fast Ethernet Übertragung (100 Mbit/s)
- Unterstützt alle Funktionen des HDMI 1.4a Standards

Connectors



- ① HDMI A-A: turnable heads on both sides, straight and angled
- ② HDMI A-A: metall shell, moulded plastic sleeve, straight and angled



Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■ AWG 28				
HDMI-T010		1 m	A - A turnable gold-plated	16,90 €
HDMI-T020		2 m		19,30 €
HDMI-T030		3 m		22,00 €
HDMI-T050		5 m		27,00 €
■ AWG 28				
HA-HA-A1		1 m	A - A metal shell gold-plated	24,80 €
HA-HA-A2		2 m		30,40 €
HA-HA-A3		3 m		35,50 €
HA-HA-A5		5 m		42,80 €

HDMI 1.3
High Speed

HDMI High Speed, A - A plug
HDMI High Speed, A - A Stecker

- for highest resolution HD video signals including 2560x1600p75 (WQXGA) and 3840x2160p30 (Quad Full-HD)
- also for „4K x 2K“ HD 4096x2160p24) and „3D“ HD
- interference-proof due to triple shielding
- extremely robust thanks to molded plugs with gold-plated contacts
- für höchstauflösende HD Bildsignale einschließlich 2560x1600p75 (WQXGA) und 3840 x 2160p30 (4-fach Full-HD)
- ebenso geeignet für „4K x 2K“ HD (4096 x 2160p24) und „3D“ HD
- störungsfest dank 3-facher Abschirmung
- extrem robust durch vergossene Stecker mit Goldkontakten



Connectors



HDMI A-A: moulded plastic sleeve

Cable



Cable: Data cable AWG 24, 26 or 28

Jacket: PVC, black

Order Code Bestell-Nr.		Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
					
HA-HA-H01		AWG 28	1.0 m	A - A moulded type gold-plated	16,20 €
HA-HA-H02		AWG 28	2.0 m		19,80 €
HA-HA-H03		AWG 28	3.0 m		23,40 €
HA-HA-H05		AWG 26	5.0 m		36,00 €
HA-HA-H08		AWG 24	8.0 m		62,90 €

HDMI 1.3 High Speed

HDMI High Speed Camera Interconnecting Cables, C - C plug

HDMI High Speed Kamera-Verbindungskabel, C - C Stecker

Cable



Cable: Data cable AWG 30

Jacket: PVC, black

Connectors



HDMI C: Long Side UP (LSU) or Small Side Up (SSU), moulded plugs, angled

HDMI A: Moulded plugs, straight

Contacts: gold-plated



Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■ AWG30				
HC-HC-G01		1 m	C - C moulded type	17,50 €
HC-HC-G02		2 m		20,20 €
HC-HC-G03		3 m		23,60 €
HC-HC-G05		5 m		35,10 €
■ AWG30				
HCL-HCS005		0.5 m	 C (LSU), angled C (SSU), angled	18,50 €

HDMI High Speed Camera Interconnecting Cables, C - A plug

HDMI High Speed Kamera-Verbindungskabel, C - A Stecker

Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■ AWG30				
HC-HA-G005		0.5 m	C - A moulded type	16,00 €
HC-HA-G01		1 m		17,50 €
HC-HA-G02		2 m		20,20 €
HC-HA-G03		3 m		23,60 €
HC-HA-G05		5 m		35,10 €
■ AWG30				
HCL-HA-010		1 m	 C (LSU), angled A, straight	18,50 €
HCS-HA-010			C (SSU), angled A, straight	18,50 €

HDMI Extension

Standard HDMI

In the events industry, longer HDMI cables are often required to connect HD-(1080p) devices such as Blu-ray players and their display devices. For these purposes, KLOTZ AIS offers extension cables with integrated equalizer powered via the HDMI cable. The equalizer is housed in the HDMI socket or, in the 20 and 40-metre „Long Run“ cables, at the centre point of the cable.

The HDMI Extensions can be combined with any passive HDMI cables. Thanks to their rugged cable elements and connectors and gold-plated contacts, they are extremely durable and have a long service life.

Im Veranstaltungsbereich sind häufig längere HDMI-Kabel zur Verbindung von HD-(1080p)-Zuspielern wie Blu-ray-Playern und den jeweiligen Anzeigegeräten nötig. KLOTZ AIS bietet für diese Zwecke Verlängerungskabel mit eingebautem Entzerrer an. Diese werden durch das HDMI-Kabel mit Strom versorgt. Der Entzerrer befindet sich in der HDMI-Buchse bzw. bei den 20 und 40 Meter langen „Long Run“-Kabeln in der Kabelmitte.

Sie sind mit jedem passiven HDMI-Kabel kombinierbar, dank ihrer robusten Kabel und Stecker sowie der vergoldeten Kontakte sehr haltbar und versehen ihre Aufgaben über lange Zeit.

HDMI socket - HDMI plug / HDMI Extension

HDMI Buchse - HDMI Stecker / HDMI Verlängerung

- suitable for 1080 p (HDTV / Blu-ray)
- combinable with each passive cable with upper specs
- geeignet für 1080 p (HDTV / Blu-ray)
- kombinierbar mit jedem passiven Kabel mit oben genannter Spezifikation

Connectors



HDMI A-A: moulded type, plastic sleeve

Contacts: gold-plated



Cable



Cable: Data (AWG 24) with equalizer

Jacket: PVC, black

Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
■ AWG 24				
HA-HA-E10		10 m	A - A gold-plated moulded type	89,10 €

HDMI / DVI Adapters

Digital HDMI signals must be adapted whenever graphics cards need to be connected to HD monitors, or computer monitors to DVD or Blu-ray devices. This requires either an adapter connector or an adapter cable with an HDMI connector on one end and a DVI connector on the other. Both are available from KLOTZ AIS in KLOTZ's signature high quality with rugged gold-plated connectors and, in the case of the adapter cable, with a durable quality cable element.

Zum Anschluss beispielsweise von Grafikkarten an HD-Bildschirme oder auch von Computermonitoren an DVD- oder Blu-ray-Abspielgeräten muss das digitale HDMI-Signal adaptiert werden. Dies geschieht entweder mit einem Adapterstecker oder einem Adapterkabel, das auf der einen Seite über einen HDMI- auf der anderen Seite einen DVI-Stecker verfügt. Beides ist von KLOTZ AIS erhältlich, in gewohnt guter Qualität mit robusten, vergoldeten Steckverbindern und beim Adapterkabel mit einem hochwertigen, stabilen Kabel.

HDMI A plug / socket - DVI-D plug

HDMI Stecker / Buchse A - DVI-D Stecker

NEW

- HDMI High Speed to DVI-D Single Link
- for DVI up to 1920 x 1200 pixels (WUXGA)
- HDMI High Speed auf DVI-D Single Link
- für DVI bis 1920 x 1200 Pixel (WUXGA)



Cable



Cable: data cable AWG 28
Jacket PVC, black

Connectors



HDMI A socket: metal shell, gold-plated contacts
DVI-D plug: metal shell, gold-plated contacts

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
DVI-D-HA02		2 m	gold	26,50 €
DVI-D-HA03		3 m		31,30 €
HA-DV-AD		—	gold	17,50 €

DVI

DVI-D type connectors transmit digital signals only. KLOTZ AIS supplies premade cables for these type, made up with two rugged connectors with gold-plated contacts.

These cables are both stable and reliable.

DVI-Stecker vom Typ DVI-D leiten nur digitale Signale weiter. Für diese Variante bietet KLOTZ AIS fertig konfektionierte Kabel an mit jeweils zwei Steckern – robust und mit vergoldeten Kontakten. Diese Kabel sind ebenso stabil wie zuverlässig.

DVI plug - DVI plug / Dual Link
DVI Stecker - DVI Stecker / Dual Link



- DVI Dual Link
- for DVI up to 2560 x 1600 pixels (WOXGA)
- optional fully assigned
- DVI Dual Link
- für DVI bis 2560 x 1600 Pixel (WOXGA)
- wahlweise voll belegt



Connectors



DVI plug: type D, metal
Contacts: gold-plated

Cable



Cable: Data (AWG 28 / Coax: AWG 30)
Jacket: PVC, black

Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
				
DVI-D02		2.0 m	DVI-D Dual Link digital	25,90 €
DVI-D03		3.0 m		30,60 €

DVI / VGA Adapters & VGA Cables

VGA analogue video transmission is still a widely used standard. For the best possible results, KLOTZ AIS supplies a rugged cable with two solid 15-pin D-sub connectors with metal housing and gold-plated contacts – a solution that combines efficiency and quality.

Analoge Videoübertragung per VGA ist immer noch ein verbreiteter Standard. Für bestmögliche Ergebnisse konfektioniert KLOTZ AIS ein robustes Kabel mit zwei stabilen 15-poligen D-Sub-Steckverbindern in Metallgehäusen und vergoldeten Kontakten – eine effiziente wie hochwertige Lösung.

Adapters: DVI plug - HD DB 15p. plug

Adapter: DVI Stecker - HD DB 15p. Stecker

NEW

Cable



Cable: Data, AWG 30 (Coax)
Jacket: PVC, black

Connectors



DVI-I plug: metal, gold-plated contacts
HD DB plug: metal, gold-plated contacts



Order Code Bestell-Nr.	Data Cable Datenkabel	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
DV-VGA-02		2.0 m	DVI-HD DB 15p. analog	24,20 €
DV-VGA-03		3.0 m		28,60 €

VGA Cable: D-Sub HD 15p. male - D-Sub HD 15p. male

VGA Kabel: D-Sub HD 15p. male - D-Sub HD 15p. male

Cable



Cable: VGA monitor cable
Jacket: PVC, black

Connectors



D-Sub 15p.: HD, male, robust design,
metal shell
Contacts: gold-plated pins



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
VGA-MM-G01		1.0 m	gold	22,70 €
VGA-MM-G02		2.0 m		25,60 €
VGA-MM-G03		3.0 m		30,10 €
VGA-MM-G05		5.0 m		33,70 €

CVBS

CVBS

(Color, Video, Blanking and Sync.)

FBAS is the analogue standard for colour television. KLOTZ AIS offers pre-made highly flexible cables with cinch connectors for digital audio (S/PDIF) and FBAS applications. Their design is based on the exceptionally high-quality VL06L37 (SPDIX), with highly precise electrical values. Combined with KLOTZ connectors with their own shielding, the result is a range of high-performance and durable cables.

Cables built to the same specifications with BNC connectors are compatible with the Wordclock standard. The RG59B/UH, with extra-densely woven shield, is available with quality Telegärtner bayonet-type BNC connectors, or with Neutrik „RearTwist“ BNC connectors which enable the entire connector and sleeve to be screwed tightly into position. This simplifies handling of the cable, especially where space is at a premium.

FBAS

(Farb-Bild-Austast-Synchron-Signal)

Unter FBAS versteht man den analogen Farbfernseh-Standard. Dafür wie für digitales Audio (S/PDIF) gleichermaßen geeignet bietet KLOTZ AIS mit RCA-Steckern konfektionierte, extrem flexible Kabel an. Grundlage ist das dank exakter elektrischer Werte überaus hochwertige VL06L37 (SPDIX). Zusammen mit den KLOTZ-Steckverbindern mit eigener Schirmung ergeben sich leistungsstarke und robuste Kabel.

Kabel mit den gleichen Spezifikationen, aber ausgerüstet mit BNC-Steckern, sind zum Wordclock-Standard kompatibel. Das mit einem extrem dichten Geflecht geschirmte Kabel RG59B/UH verfügt entweder über hochwertige BNC-Stecker mit Bajonett-Verschluss von Telegärtner oder über BNC-Steckverbindern von Neutrik vom Typ „Rear Twist“ – bei diesen lässt sich der Verschluss mit der kompletten Tülle fest- und wieder losdrehen. Sie ermöglichen ein wesentlich besseres Handling, vor allem in beengten Verhältnissen.



S/PDIF: RCA plug - RCA plug

S/PDIF: RCA Stecker - RCA Stecker

Cable



Cable: VL06L37, 75 Ω , $\varnothing$ 5.9 mm
Jacket: PVC
Shielding: bare copper braid,
 85% coverage



Connectors



RCA plug: 2p., straight, nickel
Contacts: gold-plated pins



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

SPDIF1.0SW		1.0 m	gold	14,70 €
SPDIF2.0SW		2.0 m		16,30 €
SPDIF3.0SW		3.0 m		18,20 €
SPDIF5.0SW		5.0 m		21,50 €
SPDIF10SW		10 m		23,60 €

S/PDIF: RCA plug - RCA plug

S/PDIF: RCA Stecker - RCA Stecker

Cable



Cable: VL06L37, 75 Ω , $\varnothing$ 5.9 mm
Jacket: PVC
Shielding: dense copper braid,
 85% coverage



Connectors



RCA plug: 2p., straight, RF crimp version,
 isolator: PTFE, $Z = 75 \Omega$



Order Code
Bestell-Nr.

Cable Colour
Kabelfarbe

Length
Länge

Contacts
Kontakte

REP
UVP

SPDIX1.0SW		1.0 m	gold	17,80 €
SPDIX2.0SW		2.0 m		19,50 €
SPDIX3.0SW		3.0 m		21,10 €
SPDIX5.0SW		5.0 m		24,40 €

CVBS

Word Clock

Word Clock: BNC plug - BNC plug

Word Clock: BNC Stecker - BNC Stecker

Cable



Cable: RG59B/U, 75 Ω, Ø 6.15 mm
Jacket: PVC
Shielding: bare copper braid, 94% coverage



Connectors



BNC: male, straight
Contacts: gold-plated centre pin



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
SWCT0010		1.0 m	gold	15,20 €
SWCT0020		2.0 m		17,30 €
SWCT0030		3.0 m		19,10 €
SWCT0050		5.0 m		22,60 €
SWCT0100		10.0 m		31,70 €

Word Clock: BNC plug - BNC plug

Word Clock: BNC Stecker - BNC Stecker

Cable



Cable: V06L37, precise characteristic impedance of 75 Ω, Ø 6.0 mm
Jacket: PVC, soft matt
Shielding: dense copper braid, 95% coverage



Connectors



BNC: male, straight
Contacts: gold-plated centre pin



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Contacts Kontakte	REP UVP
SWCN0010**		1.0 m	gold	21,80 €
SWCN0020**		2.0 m		23,80 €
SWCN0030**		3.0 m		25,70 €
SWCN0050**		5.0 m		29,90 €
SWCN0100**		10.0 m		40,10 €

** = BL [blue], RT [red], GN [green]

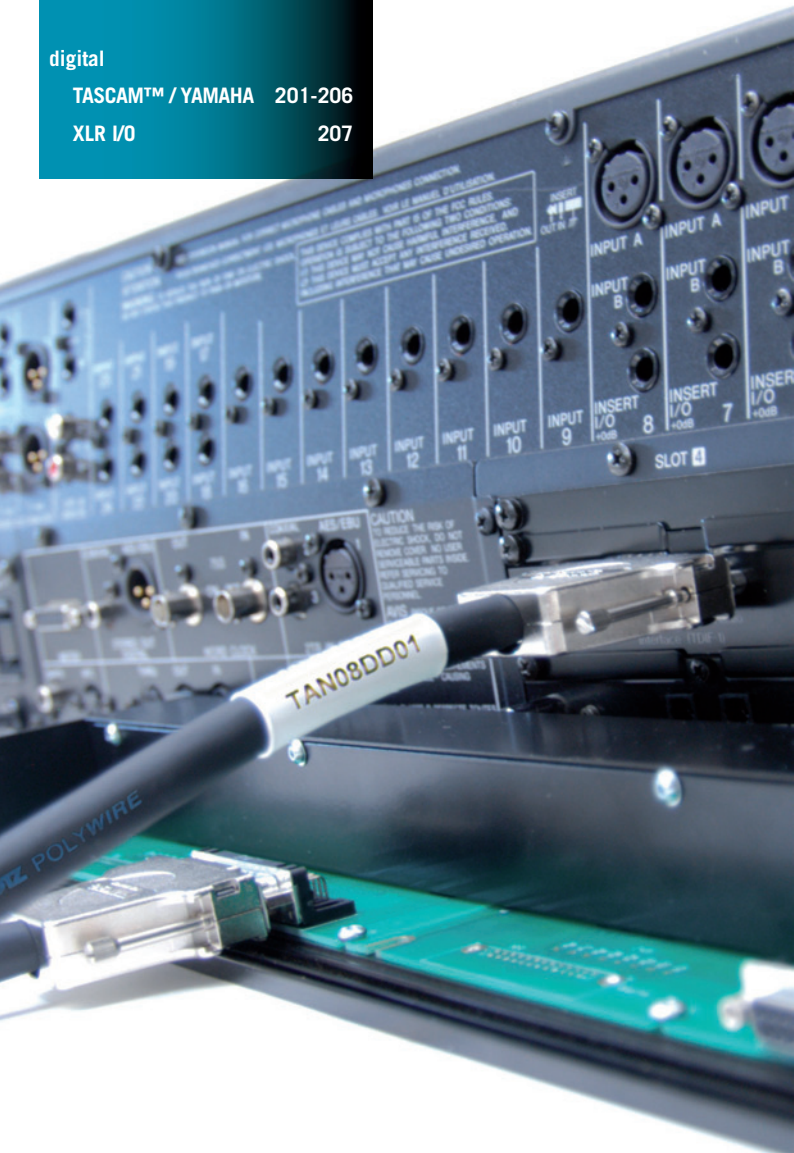
Looms

Looms are an easy-to-use, orderly method of connecting multiple pieces of equipment such as radio receivers and signal sources. Highly flexible cables and labelled shrink sleeves maintain clarity even in internal rack wiring.

Looms werden verwendet, um mehrere Geräte wie z.B. Funkempfänger und Zuspieldgeräte übersichtlich zu verkabeln. Durch Verwendung hochflexibler Kabel und beschrifteter Schrumpfschläuche bleibt auch bei rackinterner Verdrahtung die Übersicht stets gewahrt.

Content

analog	
unbalanced	187
Insert	188-189
balanced	190-196
TASCAM™ / YAMAHA	197-200
digital	
TASCAM™ / YAMAHA	201-206
XLR I/O	207



8 channel Multilink connecting cable, unbalanced
 8-Kanal Multilink Anschlusskabel, unsymmetrisch
Cable

Cable: StudioCORE

Jacket: PVC

Connectors
 RCA & Jack 2p., moulded plastic sleeve,
 plug: anti kink plus strain relief,
 straight

 Contacts: 24 carat gold-plated
 contacts for loss-free
 transitions


Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
GOLD CONTACT					
ML8PP02		2 m	Jack	Jack	27,00 €
ML8PP03		3 m			37,00 €
ML8PP06		6 m			46,00 €
ML8PP09		9 m			54,00 €
GOLD CONTACT					
ML8CC02		2 m	RCA	RCA	33,00 €
ML8CC03		3 m			37,00 €
ML8CC06		6 m			46,00 €
ML8CC09		9 m			54,00 €
GOLD CONTACT					
ML8PC02		2 m	RCA	Jack	37,00 €
ML8PC03		3 m			41,00 €
ML8PC06		6 m			50,00 €
ML8PC09		9 m			60,00 €

analog

Insert (unbalanced)

Jack plug 3p. - Jack plug 2p. / Insert Cable CY..
Klinke 3p. - Klinke 2p. / Insert Kabel CY..

Cable



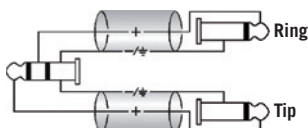
Cable: PW04-X / PW08-X,
 Ø 0.22 mm², high flexible
 studio multicore, XLPE
 insulation (cross-linked PE)
Jacket: PVC, soft, matt



Connectors



Jack plug 3p.: 4/8x (6.35 mm), black
 shell, straight
Jack plug 2p.: 8/16x (6.35 mm), black
 shell, straight
Contacts: nickel



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
CY4-01		1 m	4x 3p.	8x 2p.	151,00 €
CY4-02		2 m			155,00 €
CY4-03		3 m			159,00 €
CY4-05		5 m			166,00 €
CY8-01		1 m	8x 3p.	16x 2p.	223,00 €
CY8-02		2 m			230,00 €
CY8-03		3 m			237,00 €
CY8-05		5 m			252,00 €

analog

Insert (unbalanced)

Jack plug 3p. - XLR 3p. / Insert Cable CYA..
 Klinke 3p. - XLR 3p. / Insert Kabel CYA..

Cable



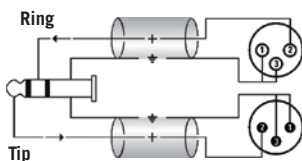
Cable: PW04-X / PW08-X,
 Ø 0.22 mm², high flexible
 studio multicore, XLPE
 insulation (cross-linked PE)
Jacket: PVC, soft, matt



Connectors

Amphenol

Jack plug 3p.: 4/8x (6.35 mm), black
 shell, straight
Contacts: nickel

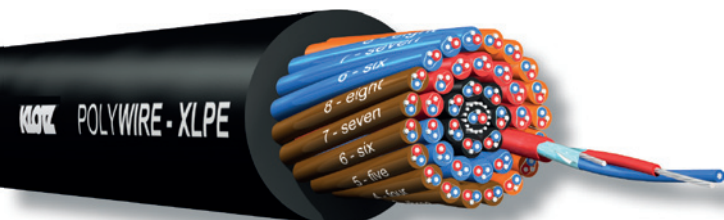


Connectors

NEUTRIK®

Jack plug 3p.: female or male, sparkling
 bronze metallic shell,
 black plastic sleeve
Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
CYA4-01		1 m	4x 3p.	4/4 F/M	151,00 €
CYA4-02		2 m			155,00 €
CYA4-03		3 m			159,00 €
CYA4-05		5 m			166,00 €
CYA8-01		1 m	8x 3p.	8/8 F/M	260,00 €
CYA8-02		2 m			267,00 €
CYA8-03		3 m			275,00 €
CYA8-05		5 m			288,00 €



analog
balanced

8 channel Multilink connecting cable, balanced
8-Kanal Multilink Anschlusskabel, symmetrisch

Cable



Cable: StudioCORE
Jacket: PVC

Connectors



RCA 2p. & Jack plug 3p.: moulded plastic sleeve, anti kink plus strain relief, straight
Contacts: 24 carat gold-plated contacts for loss-free transitions



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
SC08JJ01		1 m	Jack	Jack	26,00 €
SC08JJ03		3 m			37,00 €
SC08JJ06		6 m			53,00 €
SC08JJ09		9 m			72,00 €



4 Channel Multilink: Jack plug 3p. - Jack plug 3p.

4-Kanal Multilink: Klinkenstecker 3p. - Klinkenstecker 3p.

Cable

Cable: PW04-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt

Connectors**Amphenol**

Jack plug 3p.: 2x 4 (6.35 mm), metal black shell, nickel contacts, straight

Connectors**NEUTRIK®**

Jack plug 3p.: 2x 4 (6.35 mm), metal black shell, straight

Contacts: nickel



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			Amphenol	
S04PPA01		1 m	nickel	67,00 €
S04PPA02		2 m		71,00 €
S04PPA03		3 m		73,00 €
S04PPA04		4 m		78,00 €
S04PPA05		5 m		82,00 €
S04PPA06		6 m		84,00 €
S04PPA09		9 m		94,00 €
			NEUTRIK®	
S04PP01		1 m	nickel	117,00 €
S04PP02		2 m		120,00 €
S04PP03		3 m		124,00 €
S04PP04		4 m		126,00 €
S04PP05		5 m		131,00 €
S04PP06		6 m		133,00 €
S04PP09		9 m		144,00 €

8 Channel Multilink: Jack plug 3p. - Jack plug 3p.

8-Kanal Multilink: Klinkenstecker 3p. - Klinkenstecker 3p.

Cable



Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt



Connectors

Amphenol

Jack plug 3p.: 2x 8 (6.35 mm), metal black shell, nickel contacts, straight

Connectors

NEUTRIK®

Jack plug 3p.: 2x 8 (6.35 mm), metal black shell, straight

Contacts: nickel

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			Amphenol	
S08PPA01		1 m	nickel	117,00
S08PPA02		2 m		124,00
S08PPA03		3 m		129,00
S08PPA04		4 m		136,00
S08PPA05		5 m		143,00
S08PPA06		6 m		148,00
S08PPA09		9 m		167,00
			NEUTRIK®	
S08PP01		1 m	nickel	218,00
S08PP02		2 m		223,00
S08PP03		3 m		230,00
S08PP04		4 m		235,00
S08PP05		5 m		242,00
S08PP06		6 m		249,00
S08PP09		9 m		267,00

8 Channel Multilink: XLR 3p. female - Jack plug 3p.

8-Kanal Multilink: XLR 3p. female - Klinkenstecker 3p.

Cable

Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt

**Connectors****Amphenol**

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm), metal black shell, straight, nickel contacts

XLR 3p. F: 8x female, nickel shell, silver-plated contacts

Connectors**NEUTRIK®**

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm), metal black shell, straight, nickel contacts

XLR 3p. F: 8x female, nickel shell, silver-plated contacts

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
			Amphenol		
S08FPA01		1 m	XLR F silver	Jack nickel	136,00 €
S08FPA02		2 m			141,00 €
S08FPA03		3 m			148,00 €
S08FPA04		4 m			154,00 €
S08FPA05		5 m			160,00 €
S08FPA06		6 m			167,00 €
S08FPA09		9 m			185,00 €
			NEUTRIK®		
S08FP01		1 m	XLR F silver	Jack nickel	208,00 €
S08FP02		2 m			215,00 €
S08FP03		3 m			220,00 €
S08FP04		4 m			227,00 €
S08FP05		5 m			233,00 €
S08FP06		6 m			239,00 €
S08FP09		9 m			258,00 €

8 Channel Multilink: XLR 3p. male - Jack plug 3p.

8-Kanal Multilink: XLR 3p. male - Klinkenstecker 3p.

Cable



Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt



Connectors

Amphenol

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm), metal black shell, straight, nickel contacts

XLR 3p. M: 8x male, nickel shell, silver-plated contacts

Connectors

NEUTRIK®

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm), metal black shell, straight, nickel contacts

XLR 3p. F: 8x male, nickel shell, silver-plated contacts

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
			Amphenol		
S08MPA01		1 m	XLR M silver	Jack nickel	143,00 €
S08MPA02		2 m			148,00 €
S08MPA03		3 m			155,00 €
S08MPA04		4 m			162,00 €
S08MPA05		5 m			167,00 €
S08MPA06		6 m			174,00 €
S08MPA09		9 m			192,00 €
			NEUTRIK®		
S08MP01		1 m	XLR M silver	Jack nickel	196,00 €
S08MP02		2 m			201,00 €
S08MP03		3 m			208,00 €
S08MP04		4 m			214,00 €
S08MP05		5 m			220,00 €
S08MP06		6 m			226,00 €
S08MP09		9 m			245,00 €

4 or 8 Channel I/O Multilink: XLR 3p. M/F - XLR 3p. F/M

4-oder 8-Kanal I/O Multilink: XLR 3p. M/F - XLR 3p. F/M

Cable

Cable: PW04-X / PW08-X,
Ø 0.22 mm², high flexible
studio multicore, XLPE
insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt

**Connectors**

XLR 3p. F/M: female or male,
nickel shell

Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
			NEUTRIK®		
S04FMX01		1 m	2/2 M/F silver	2/2 F/M silver	98,00 €
S04FMX02		2 m			101,00 €
S04FMX03		3 m			105,00 €
S04FMX04		4 m			109,00 €
S04FMX05		5 m			112,00 €
S04FMX06		6 m			116,00 €
S04FMX09		9 m			125,00 €
			NEUTRIK®		
S08FMX001		1 m	4/4 M/F silver	4/4 F/M silver	192,00 €
S08FMX002		2 m			197,00 €
S08FMX003		3 m			204,00 €
S08FMX004		4 m			209,00 €
S08FMX005		5 m			216,00 €
S08FMX006		6 m			222,00 €
S08FMX009		9 m			241,00 €

analog
balanced

4 or 8 Channel Multilink: XLR 3p. female - XLR 3p. male

4-oder 8-Kanal Multilink: XLR 3p. female - XLR 3p. male

Cable



Cable: PW04-X / PW08-X,
Ø 0.22 mm², high flexible
studio multicore, XLPE
insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt



Connectors



XLR 3p. F/M: female or male,
nickel shell

Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
			NEUTRIK®		
S04FM001		1 m	4x female	4x male	98,00 €
S04FM002		2 m			101,00 €
S04FM003		3 m			105,00 €
S04FM004		4 m			109,00 €
S04FM005		5 m			112,00 €
S04FM006		6 m			116,00 €
S04FM009		9 m			125,00 €
			NEUTRIK®		
S08FM001		1 m	8x female	8x male	192,00 €
S08FM002		2 m			197,00 €
S08FM003		3 m			204,00 €
S08FM004		4 m			209,00 €
S08FM005		5 m			216,00 €
S08FM006		6 m			222,00 €
S08FM009		9 m			241,00 €

8 Channel Analog Input / Output: D-Sub 25p. - Jack plug 3p.
8-Kanal Analog Input / Output: D-Sub 25p. - Klinke 3p.

- suitable for TASCAM, YAMAHA,
MACKIE, FOCUSRITE

- geeignet für TASCAM, YAMAHA,
MACKIE, FOCUSRITE

Cable

Cable: PW04-X / PW08-X,
Ø 0.22 mm², high flexible
studio multicore, XLPE
insulation (cross-linked PE)
Jacket: PVC, soft, matt

**Connectors****TASCAM**

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: UNC 4-40
(see cable labelling)

Connectors**NEUTRIK®**

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm),
black chromed
Contacts: nickel

Connectors**YAMAHA**

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: M 2.5 (Europe only -
see cable labelling)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
			TASCAM	NEUTRIK®	
TAN08DN01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	8x Jack plug	155,00 €
TAN08DN02		2 m			162,00 €
TAN08DN03		3 m			169,00 €
TAN08DN04		4 m			174,00 €
TAN08DN05		5 m			181,00 €
TAN08DN10		10 m			211,00 €
			YAMAHA	NEUTRIK®	
YAN08DN01		1 m	D-Sub screw joint M 2.5	8x Jack plug	155,00 €
YAN08DN02		2 m			162,00 €
YAN08DN03		3 m			169,00 €
YAN08DN04		4 m			174,00 €
YAN08DN05		5 m			181,00 €
YAN08DN10		10 m			211,00 €

8 Channel Analog Input / Output: D-Sub 25p. - Jack plug 3p.
 8-Kanal Analog Input / Output: D-Sub 25p. - Klinke 3p.

- suitable for TASCAM, YAMAHA, MACKIE, FOCUSRITE

- geeignet für TASCAM, YAMAHA, MACKIE, FOCUSRITE

Cable



Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt



Connectors

TASCAM

D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white

Screw Joint: UNC 4-40 (see cable labelling)

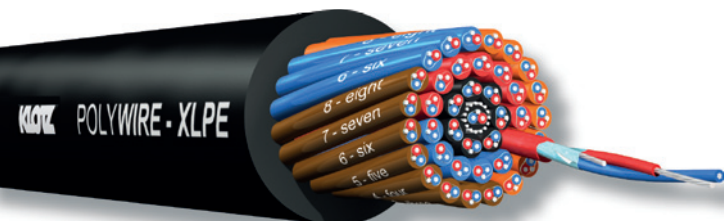
Connectors

Amphenol

Jack plug 3p.: 8x (6.35 mm), metal black

Contacts: nickel

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			TASCAM Amphenol	
TAN08DPA01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	114,00 €
TAN08DPA02		2 m		120,00 €
TAN08DPA03		3 m		126,00 €
TAN08DPA04		4 m		132,00 €
TAN08DPA05		5 m		139,00 €
TAN08DPA10		10 m		170,00 €
			8x Jack plug	



8 Channel Analog Input: D-Sub 25p. - 8x XLR 3p. female or male
8-Kanal Analog Input: D-Sub 25p. - 8x XLR 3p. female oder male

- suitable for TASCAM, YAMAHA,
MACKIE, FOCUSRITE

Cable

Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt

**Connectors****NEUTRIK®**

XLR 3p. F/M: female or male, nickel
Contacts: silver-plated

Connectors**YAMAHA**

D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white
Screw Joint: M 2.5 (Europe only - see cable labelling)

Connectors**TASCAM**

D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white
Screw Joint: UNC 4-40 (see cable labelling)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP	
			TASCAM	NEUTRIK®	
TAN08DF01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	8x XLR female	147,00 €
TAN08DF02		2 m			152,00 €
TAN08DF03		3 m			159,00 €
TAN08DF04		4 m			166,00 €
TAN08DF05		5 m			171,00 €
TAN08DF10		10 m			203,00 €
			YAMAHA	NEUTRIK®	
YAN08DF01		1 m	D-Sub screw joint M 2.5	8x XLR female	147,00 €
YAN08DF02		2 m			152,00 €
YAN08DF03		3 m			159,00 €
YAN08DF04		4 m			166,00 €
YAN08DF05		5 m			171,00 €
YAN08DF10		10 m			203,00 €
			TASCAM	NEUTRIK®	
TAN08DM01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	8x XLR male	139,00 €
TAN08DM02		2 m			144,00 €
TAN08DM03		3 m			151,00 €
TAN08DM04		4 m			156,00 €
TAN08DM05		5 m			163,00 €
TAN08DM10		10 m			194,00 €
			YAMAHA	NEUTRIK®	
YAN08DM01		1 m	D-Sub screw joint M 2.5	8x XLR male	139,00 €
YAN08DM02		2 m			144,00 €
YAN08DM03		3 m			151,00 €
YAN08DM04		4 m			156,00 €
YAN08DM05		5 m			163,00 €
YAN08DM10		10 m			194,00 €

8 Channel Analog Input to Output: D-Sub 25p. - D-Sub 25p. 8-Kanal analog Input an Output: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

- suitable for TASCAM, YAMAHA, MACKIE, FOCUSRITE, digidesign (Pro Tools)
- suitable also for KLTY.. XLR panels

- geeignet für TASCAM, YAMAHA, MACKIE, FOCUSRITE, digidesign (Pro Tools)
- für den Anschluss der KLTY.. XLR Panels

Cable



Cable: PW08-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt



Connectors

YAMAHA

D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white
Screw Joint: M 2.5 + UNC 4-40 (YAMAHA Europe only) - see cable labelling

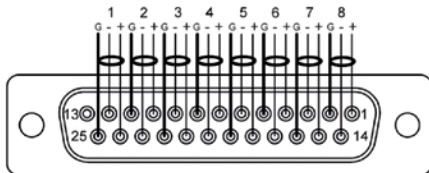
Connectors

TASCAM

D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white
Screw Joint: UNC 4-40 (see cable labelling)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			TASCAM	
TAN08DD01		1 m	D-Sub, male screw joint UNC 4-40	83,00 €
TAN08DD02		2 m		88,00 €
TAN08DD03		3 m		95,00 €
TAN08DD04		4 m		101,00 €
TAN08DD05		5 m		107,00 €
TAN08DD10		10 m		139,00 €
			YAMAHA	
YAN08DD01		1 m	D-Sub, male screw joint M 2.5 / UNC 4-40	83,00 €
YAN08DD02		2 m		88,00 €
YAN08DD03		3 m		95,00 €
YAN08DD04		4 m		101,00 €
YAN08DD05		5 m		107,00 €
YAN08DD10		10 m		139,00 €

Pinout TASCAM™ / YAMAHA Channel



analog

8 Channel Digital IN /OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

8-Kanal digital IN /OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

- suitable for TASCAM interfaces
- suitable for digidesign (Pro Tools)
- also suitable for interconnections of KLDLT.. XLR interfaces

- geeignet für TASCAM Interfaces
- geeignet für digidesign (Pro Tools)
- für den Anschluss der KLDLT.. XLR Schnittstellen

Cable

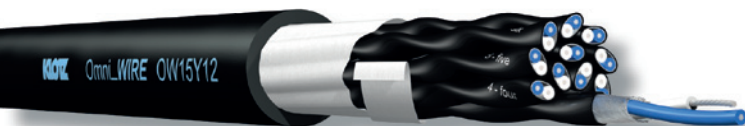
Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø,
high flexible, AES/EBU, tinned
copper spiral pair shields

Jacket: PVC

**Connectors**

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: UNC 4-40
(see cable labelling)

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			TASCAM	
TCDAED01		1 m	D-Sub, male screw joint UNC 4-40	87,00 €
TCDAED02		2 m		97,00 €
TCDAED03		3 m		106,00 €
TCDAED04		4 m		117,00 €
TCDAED05		5 m		126,00 €
TCDAED10		10 m		178,00 €



8 Cannel Digital IN /OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p. 8-Kanal digital IN /OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

- suitable for YAMAHA interfaces
- also suitable for interconnections of KLDY.. XLR interfaces

- geeignet für YAMAHA Interfaces
- für den Anschluss der KLDY.. XLR Schnittstellen

Cable



Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø, high flexible, AES/EBU, tinned copper spiral pair shields

Jacket: PVC



Connectors



D-Sub 25p. M: metal shell, colour code white
Screw Joint: M 2.5 (YAMAHA Europe only) - see cable labelling

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			YAMAHA	
YCDAED01		1 m	D-Sub, male screw joint M 2.5	87,00 €
YCDAED02		2 m		97,00 €
YCDAED03		3 m		106,00 €
YCDAED04		4 m		117,00 €
YCDAED05		5 m		126,00 €
YCDAED10		10 m		178,00 €



8-Channel digital IN / OUT: D-Sub 25p. - 4/4 XLR 3p. F/M
 8-Kanal digital IN / OUT: D-Sub 25p. - 4/4 XLR 3p. F/M

- suitable for TASCAM

- geeignet für TASCAM

Cable



Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø,
high flexible, AES/EBU, tinned
copper spiral pair shields

Jacket: PVC



Connectors

TASCAM

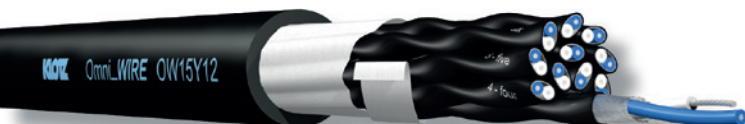
D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: UNC 4-40
(see cable labelling)

Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p.: 4x female, 4x male, nickel
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
			TASCAM NEUTRIK®	
TCDAE01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	159,00 €
TCDAE02		2 m		170,00 €
TCDAE03		3 m		180,00 €
TCDAE04		4 m		189,00 €
TCDAE05		5 m		200,00 €
TCDAE10		10 m		250,00 €



8 Channel digital IN / OUT: D-Sub 25p. - 4/4 XLR 3p. F/M
 8-Kanal digital IN / OUT: D-Sub 25p. - 4/4 XLR 3p. F/M

- suitable for YAMAHA (AES/EBU)

- geeignet für YAMAHA (AES/EBU)

Cable



Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø,
high flexible, AES/EBU, tinned
copper spiral pair shields
Jacket: PVC



Connectors

YAMAHA

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: M 2.5
(YAMAHA Europe only) -
see cable labelling

Connectors

NEUTRIK®

XLR 3p.: 4x female, 4x male, nickel
Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
			YAMAHA	NEUTRIK®	
YCDAE01		1 m	D-Sub screw joint M 2.5	4/4 XLR F/M	159,00 €
YCDAE02		2 m			170,00 €
YCDAE03		3 m			180,00 €
YCDAE04		4 m			189,00 €
YCDAE05		5 m			200,00 €
YCDAE10		10 m			250,00 €



8 Channel Digital IN / OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

8-Kanal digital IN / OUT: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

- suitable for TASCAM <<>> YAMAHA - geeignet für TASCAM <<>> YAMAHA

Cable

Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø,
high flexible, AES/EBU, tinned
copper spiral pair shields

Jacket: PVC

**Connectors****YAMAHA**

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: M 2.5
(YAMAHA Europe only) -
see cable labelling

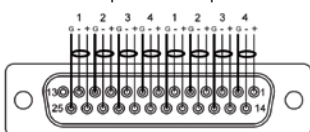
Connectors**TASCAM**

D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code white
Screw Joint: UNC 4-40
(see cable labelling)

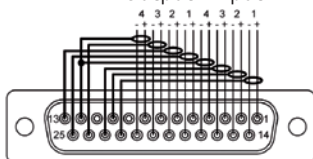
Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Pinout 1 Belegung 1	Pinout 1 Belegung 2	REP UVP
			TASCAM	YAMAHA	
TYCDAED01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	D-Sub screw joint M 2.5	87,00 €
TYCDAED02		2 m			97,00 €
TYCDAED03		3 m			106,00 €
TYCDAED04		4 m			117,00 €
TYCDAED05		5 m			126,00 €
TYCDAED10		10 m			178,00 €

Pinout TASCAM™

Input Output

**Pinout YAMAHA**

Output Input



digital

8 Channel TASCAM TDIF I/O: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.
8-Kanal TASCAM TDIF I/O: D-Sub 25p. - D-Sub 25p.

Cable



Cable: PD1412 data multicore cable
Jacket: PVC

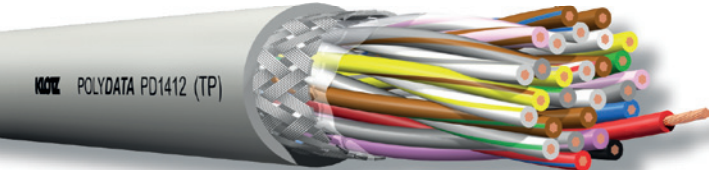
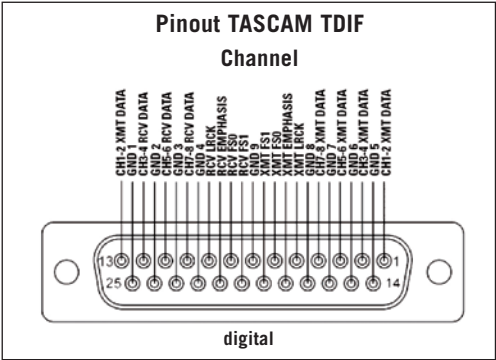
Connectors



D-Sub 25p. M: metal shell,
colour code red
Screw Joint: UNC 4-40
(see cable labelling)



Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder	REP UVP
TDIF08D01		1 m	D-Sub screw joint UNC 4-40	78,00 €
TDIF08D02		2 m		82,00 €
TDIF08D03		3 m		87,00 €
TDIF08D04		4 m		91,00 €
TDIF08D05		5 m		95,00 €
TDIF08D10		10 m		118,00 €



2 or 4 Ch. Digital IN /OUT: XLR male/female - XLR female/male

2- oder 4-Kanal Digital IN /OUT: XLR male/female - XLR female/male

Cable

Cable: OmniWIRE, 11.7 mm Ø,
high flexible, AES/EBU, tinned
copper spiral pair shields

Jacket: PVC

**Connectors**

XLR 3p. F/M: 2x or 4x female/male, nickel

Contacts: silver-plated

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Connectors Steckverbinder		REP UVP
■					
LAE02FMX01		1 m	1/1 XLR F/M	1/1 XLR M/F	56,00 €
LAE02FMX02		2 m			58,00 €
LAE02FMX03		3 m			61,00 €
LAE02FMX04		4 m			64,00 €
LAE02FMX05		5 m			67,00 €
LAE02FMX10		10 m			80,00 €
■					
LAE04FMX01		1 m	2/2 XLR F/M	2/2 XLR M/F	86,00 €
LAE04FMX02		2 m			90,00 €
LAE04FMX03		3 m			94,00 €
LAE04FMX04		4 m			99,00 €
LAE04FMX05		5 m			103,00 €
LAE04FMX10		10 m			124,00 €

Multicore Systems



Multicore systems are the interface between the instruments on stage and the corresponding mixing desks. Multicore cables must be both flexible and rugged to withstand the tough day-to-day conditions of stage work. High-quality stagebox housings with clear labelling and high-quality connectors round off the range and ensure a long, reliable working life for these multicore systems.

Multicore Systeme verbinden die Instrumente auf der Bühne mit den entsprechenden Mischpulten. Aufgrund der Anwendung müssen die verwendeten Multicorekabel sowohl flexibel als auch robust aufgebaut sein, um den harten Bühnenalltag unbeschadet zu überstehen.

Hochwertige Stageboxgehäuse mit eindeutiger Beschriftung und hochwertige Steckverbinder komplettieren das Angebot und sorgen für eine hohe Lebensdauer des Multicore Systems.

Content

Floor Stageboxes	210-213
Information	210
StraightLink EcoLine	211
TrueLink EcoLine	212-213
Wall Brackets	212-213
for StraightLinks	212
for TrueLinks	213
Drum Systems	214-216
Information	214
MiniCore	215
Compact Cable System	216

Floor Boxes

Low-cost, compact systems with a broad range of applications:

- compact multifunctional stage boxes for sub-distributions, e.g. for drum sets, or as sub-stagebox
- low-cost all-in-one systems for ambitious amateurs and smaller stages
- versions with integrated multipin connection are ideal as smaller modular systems for PA hire companies, touring and studios with frequently changing system needs

Diese kostengünstigen und kompakten Systeme haben ein breites Anwendungsspektrum:

- kleine, multifunktionelle Stageboxen für Unterverteilungen, z.B. Schlagzeug oder als Sub-Stagebox
- günstige, komplette Systeme für den ambitionierten Einsteiger und für kleinere Bühnen
- Ausführungen mit integriertem Multipin-Anschluss sind ideal geeignet als kleineres Modular-System für PA-Verleihfirmen, im Tourbetrieb



StraightLink EcoLine: 8-16 Channels - XLR / XLR StraightLink EcoLine: 8-16 Kanäle - XLR / XLR

- carriage support: **Velcro®**, at cable lengths over 20 m: cable carrier
- Transporthilfe: Klettband, ab 20 m Kabellänge: Kabelträger



Box



Housing: quality aluminium design, black matt RAL 9005, with rugged rubber feet for non-slip stability

Strain relief (box side): plastique

Cable



Cable: PW-X, Ø 0.22 mm², high flexible studio multicore, XLPE insulation (cross-linked PE)

Jacket: PVC, soft, matt

Length: 15 m

Connectors



XLR 3p. F/M (box side): plastic shell, gold-plated contacts

Connectors



XLR 3p. F/M (fanout): female and male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve

Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Dimensions Gehäusemaß	Channels Kanäle	XLR Inputs	XLR Returns	Cable Length Kabellänge	REP UVP
SLW080XE10	L=268 mm	8	8	0	10.0 m	248,00 €
SLW080XE15	W=56 mm				15.0 m	267,00 €
SLW080XE20	H=62 mm				20.0 m	285,00 €
SLW084XE10	L=380 mm	12	8	4	10.0 m	280,00 €
SLW084XE15	W=68 mm				15.0 m	304,00 €
SLW084XE20	H=64 mm				20.0 m	329,00 €
SLW120XE10	L=380 mm	12	12	0	10.0 m	280,00 €
SLW120XE15	W=68 mm				15.0 m	304,00 €
SLW120XE20	H=64 mm				20.0 m	329,00 €
SLW124XE10	L=492 mm	16	12	4	10.0 m	346,00 €
SLW124XE15	W=74 mm				15.0 m	380,00 €
SLW124XE20	H=79 mm				20.0 m	413,00 €
SLW160XE10	L=492 mm	16	16	0	10.0 m	346,00 €
SLW160XE15	W=74 mm				15.0 m	380,00 €
SLW160XE20	H=79 mm				20.0 m	413,00 €

Optional accessories: wall brackets assembly-kit , see next page
Optionales Zubehör: Wandhalterung Montagesatz, siehe nächste

Floor Stageboxes

TrueLink single ground

TrueLink EcoLine: 20-40 channels - XLR / XLR

TrueLink EcoLine: 20-40 Kanäle - XLR / XLR

- carriage support: **Velcro®**, at cable lengths over 20 m: cable carrier

- Transporthilfe: Klettband, ab 20 m Kabellänge: Kabelträger



Box



Housing: robust extruded aluminium profile (3 mm), scratch-proof powder coating, black, break-proof plastic caps with integrated handle

Strain relief (box side): break-proof plastique

Cable



Cable: PLU..., very compact and flexible, fixed mounted multicore cable without pair jackets

Jacket: PVC

Strain relief (cable): steel mesh hanging loop

Connectors



XLR 3p. F/M (box side): plastic shell, gold-plated contacts

Connectors



XLR 3p. F/M (fanout): female and male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve

Contacts: silver

Order codes: see opposite page

Bestell-Nummern: siehe gegenüberliegende Seite

Accessories

Wall brackets assembly kit

Wandhalterung Montagesatz

- for TrueLinks oder Straight Links
- needed screws: 4 x Ø 4.5 mm fillister head, e.g. Spax Panhead or wood screw acc. to DIN 7996
- für TrueLinks oder Straight Links
- benötigte Schrauben: 4 x Ø 4,5 mm Linsenkopf, z.B. Spax Panhead oder Holzschrauben nach DIN 7996



Order Code

Bestell-Nr.

Scope of delivery

Lieferumfang

REP

UVP

TLW

(TrueLink)

1 Set (2 mounting brackets)

1 Set (2 Befestigungswinkel)

20,00 €

Order Code Bestell-Nr.	Dimensions Gehäusemaß	Channels Kanäle	XLR Inputs	XLR Returns	Cable Length Kabellänge	REP UVP
TL2U164X10	L=368 mm W=245 mm H=100 mm	20	16	4	10 m	553,00 €
TL2U164X15					15 m	592,00 €
TL2U164X20					20 m	628,00 €
TL2U164X30					30 m	709,00 €
TL2U164X40					40 m	789,00 €
TL2U164X45					45 m	816,00 €
TL2U164X50					50 m	857,00 €
TL2U168X10	L=410 mm W=245 mm H=100 mm	24	16	8	10 m	664,00 €
TL2U168X15					15 m	720,00 €
TL2U168X20					20 m	772,00 €
TL2U168X30					30 m	875,00 €
TL2U168X40					40 m	980,00 €
TL2U168X50					50 m	1.089,00 €
TL2U204X10					20	4
TL2U204X15		15 m	714,00 €			
TL2U204X20		20 m	767,00 €			
TL2U204X30		30 m	872,00 €			
TL2U204X40		40 m	978,00 €			
TL2U204X45		45 m	1.024,00 €			
TL2U204X50		50 m	1.087,00 €			
TL2U248X20	L=500mm W=245 mm H=100 mm	32	24	8	20 m	894,00 €
TL2U248X30					30 m	1.086,00 €
TL2U248X40					40 m	1.191,00 €
TL2U248X45					45 m	1.199,00 €
TL2U248X50					50 m	1.309,00 €
TL2U328X20	L=587 mm W=245 mm H=100 mm	40	32	8	20 m	1.186,00 €
TL2U328X30					30 m	1.339,00 €
TL2U328X40					40 m	1.495,00 €
TL2U328X50					50 m	1.648,00 €

Wall Brackets



Material: Aluminium, 2 mm, black
RAL9005, matt



Order Code Bestell-Nr.	Scope of delivery Lieferumfang	for StraightLink für StraightLink	REP UVP
ST0812W (StraightLink)	1 Set (2 mounting plates, 4 well nuts, 4 screws)	8-12 channels	17,00 €
ST16W (StraightLink)	1 Set (2 Befestigungsplatten, 4 Blindsteckmuttern, 4 Schrauben)	16 channels	17,00 €

Drum Systems

These systems are ideal for frequent changes of location, offering top convenience in setting up and taking down systems and requiring only the minimum transport space.

Drum storage extends cable life by ensuring consistent bending radius and eliminating twisting during winding and unwinding.

Diese Systeme sind bestens geeignet für häufigen Standortwechsel. Sie bieten bei geringstem Bedarf an Transport Kapazität den höchsten Komfort für schnellen Auf- und Abbau. Durch die Trommelung wird das Kabel geschont: gleichmäßige Biegeradien, kein Verdrehen beim Auf- und Abwickeln.



2-8 channels - MiniCore XLR/ XLR 2-8 Kanäle - MiniCore XLR/ XLR

Small drum with integrated XLR connectors (inputs only) and cable with XLR fanout.

Kleine Kabeltrommeln mit integrierten XLR Steckverbindern (nur Inputs) und Kabel mit XLR Auflösung.



Cable



Cable: PW-X, Ø 0.22 mm²,
high flexible studio multicore,
XLPE insulation (cross-linked PE)
Jacket: PVC, soft, matt
Length: 15 m

Drum



Material: unbreakable plastic
Patchbay: aluminium black anodized,
engraved figures and cable
length specs

Connectors



XLR 3p. F/M (fanout): female and male,
sparkling bronze metallic
shell, black plastic sleeve
Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Channels Kanäle	XLR Inputs	XLR Returns	Cable Length Kabellänge	REP UVP
MC0230	2	2	0	30 m	233,00 €
MC0240	2	2	0	40 m	264,00 €
MC0430	4	4	0	30 m	287,00 €
MC0830	8	8	0	30 m	387,00 €

Compact single ground

16-40 channels - Compact Cable System - XLR/ XLR 16-40 Kanäle - Compact Cable System - XLR/ XLR

Compact drum system with integrated XLR connectors (input/output) and XLR fanout.

Kompaktes Kabeltrommel System mit integrierten XLR Steckverbindern (Inputs und Outputs) und Kabel mit XLR Auflösung.



Cable



Cable: PLU..., very compact and flexible, fixed mounted multicore cable without pair jackets

Jacket: PVC

Strain relief (cable): steel mesh hanging loop

Drum



Material: unbreakable plastic

Patchbay: aluminium black anodized, engraved figures and cable length specs

Connectors



XLR 3p. F/M (fanout): female and male, sparkling bronze metallic shell, black plastic sleeve

Contacts: silver

Order Code Bestell-Nr.	Channels Kanäle	XLR Inputs	XLR Returns	Cable Drum Kabeltrommel	Cable Length Kabellänge	REP UVP
C12/4M25	16	12	4	GT380	25 m	641,00 €
C12/4M30					30 m	646,00 €
C12/4M40					40 m	676,00 €
C12/4M50				GT450	50 m	684,00 €
C16/4M25	20	16	4	GT380	25 m	797,00 €
C16/4M30					30 m	880,00 €
C16/4M40					40 m	900,00 €
C16/4M50				GT450	50 m	1.034,00 €
C20/4M25	24	20	4	GT450	25 m	980,00 €
C20/4M30					30 m	1.056,00 €
C20/4M40					40 m	1.151,00 €
C24/8M25	32	24	8	GT450	25 m	1.167,00 €
C24/8M30					30 m	1.252,00 €
C32/8M30	40	32	8	GT450	30 m	1.470,00 €

DI-Boxes



KLOTZ AIS supplies passive and active DI-Boxes for converting unbalanced signals into balanced signals. The boxes are designed for high mechanical stability and all feature a ground lift switch to cut out ground loops. Both the DI44 and DIA44 DI-Boxes can also be used as sub-stage boxes and have return channels.

KLOTZ AIS bietet zur Umwandlung unsymmetrischer Signale in symmetrische sowohl passive wie aktive DI-Boxen an. Sie zeichnet eine hohe mechanische Stabilität aus, außerdem verfügen alle Geräte über Ground-Lift-Schalter zum Unterbrechen von Brummschleifen. Die beiden DI-Boxen DI44 und DIA44 lassen sich zudem als Sub-Stageboxen benutzen und verfügen über Return-Kanäle.

D10KL

DI-Box

Passiv DI-Box D10KL

Passive DI-Box D10KL

A DI-Box is an interface between unbalanced and balanced signals. Any musician generating an unbalanced signal from an instrument or amplifier needs a DI-Box to feed the signal directly into the balanced microphone input on a mixer. The „DI“ in the name is short for „Direct Injection“.

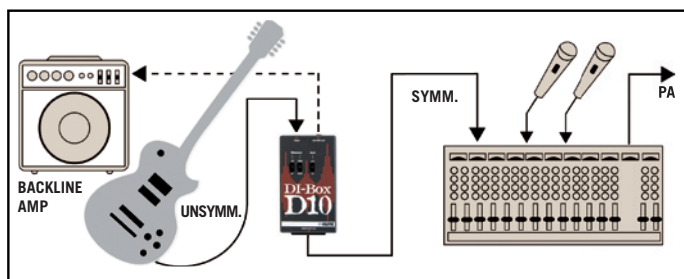
The D10KL passive DI-Box from KLOTZ AIS is ideal for this purpose. It operates with all common signal levels including guitar, keyboard and amplifier. It requires no batteries or power connection and has an ultra-rugged metal housing that easily withstands the rigours of stage routine.

Die DI-Box ist ein Interface zwischen unsymmetrischen und symmetrischen Signalen. Jeder Musiker, der mit seinem Instrument oder Verstärker ein unsymmetrisches Ausgangssignal erzeugt, braucht eine DI-Box, wenn er direkt in den symmetrischen Mikrofoneingang eines Mischpults einspeisen will. „DI“ ist die Abkürzung für „Direct Injection“ (Direkte Einspeisung). Die KLOTZ AIS passive DI-Box D10KL erfüllt genau diesen Zweck und kommt mit den gängigen Signalpegeln zurecht, ob nun eine Gitarre, ein Keyboard oder ein Verstärker angeschlossen wird. Sie benötigt keine Batterien oder einen sonstigen Stromanschluss und ist in einem extrem stabilen Metallgehäuse untergebracht. So übersteht sie problemlos den harten Bühnenalltag.

Technical Data

Unbalanced input / output (loop through): Unsymmetrischer Ein-/ Ausgang	6.3 mm jack socket 6,3 mm Klinkenbuchse
Balanced output: Symmetrischer Ausgang	XLR 3p. male
Max. input level at Attn. OFF: max. Eingangspegel bei Attn. OFF	+10 dBu (2,5 V)/ 20 kOhm
Max. input level at Attn. 20: max. Eingangspegel bei Attn. 20	+30 dBu (25 V)/ 40 kOhm
Max. input level at Attn. 40: max. Eingangspegel bei Attn. 40	+50 dBu (250V)/ 40 kOhm
Max. output level: max. Ausgangspegel	-10 dBu (250 mV)/ 200 Ohm
Frequency response: Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz (+/- 0,5 dB)
Harmonic distortion: Klirrfaktor	0.3 %

Order Code Bestell-Nr.	Housing Gehäuse	Size [mm] Maße [mm]	REP UVP
D10KL	extremely solid die casted aluminium	L=111; W=60; H=32	99,70 €



SIMPLE TO USE:

The unbalanced cable from the instrument or amp output is connected to the input socket of the DI-Box. Now balanced, the signal is emitted from the **BALANCED OUTPUT**, ready for feeding into the balanced microphone input; it can also be transmitted over long distances, e.g. via a multicore system.

The second jack output (**PARALLEL OUT**) is required if the instrument is used with an additional amplifier as a monitor.

- D10KL DI-Box requires no external power source or batteries and is always ready for use.
- D10KL DI-Box features dielectric strength of 2500 V in compliance with prevalent safety regulations.
- With its ultra-robust die-cast housing and recessed switches, KLOTZ D10KL can easily withstand the rigors of stage and touring.

ADDITIONAL FUNCTIONS:

ATTENUATOR: a “reducer” enabling input levels on the DI-Box to be aligned to almost any signal source.

OFF Mode

Selected when non-amplified (weak) signals, e.g. passive guitar and bass, are used.

ON / 20dB Mode

For high-level (line) signals, e.g. keyboards, active instruments, effects pedals, tape decks etc.

ON / 40dB Mode

For fully amplified signals, e.g. amplifier speaker outputs.

GROUND LIFT – HUM CANCELLING

Hum occurs when two devices, e.g. a mixer and guitar amp, which are operated on differing earth potentials via the PG contacts in power sockets, are additionally connected by the signal cable shields.

Mode gnd

The **GROUNDLIFT** switch is a simple but effective method of breaking the circuit that causes the hum.

Mode lift

The full galvanic isolation achieved is also a significant safety factor.

DI44

Quad DI-Box

Passiv Quad DI-Box DI44

Passive 4-fach DI-Box DI44



- Multi-functional 4-fold DI system with various connectivity options
- Ergonomic and space saving solution for groups of instruments on stage
- Passive circuit – no batteries or power supply required
- Each DI channel offers a parallel amplifier output and a switchable Jack / XLR input (Neutrik Combo)
- Balanced outputs with switches for ground-lift and attenuation 0 / 20 / 40 dB
- 4 additional and directly wired channels e.g. 2 for Mic/Line level and 2 for returns
- Fixed connection cable (8 channels in total) to main-stagebox for easy handling
- multifunktionales 4-fach DI-System mit vielfältigen Anschlussmöglichkeiten
- ergonomische und platzsparende Lösung für Instrument-Gruppen auf der Bühne
- passive Schaltung – keine Batterien / Netzgeräte nötig
- jeder DI-Kanal bietet einen parallelen Verstärker Ausgang und einen schaltbaren Klinke / XLR Eingang (Neutrik Combo)
- symmetrische Ausgänge mit Schaltern für Ground-Lift und Dämpfung 0 / 20 / 40 dB
- 4 zusätzliche, direktverdrahtete Kanäle beispielsweise für 2 Mic/ Line Anschlüsse und 2 Returns
- zur einfachen Handhabung ist das Verbindungskabel (8 Kanäle) zur Main-Stagebox fest montiert

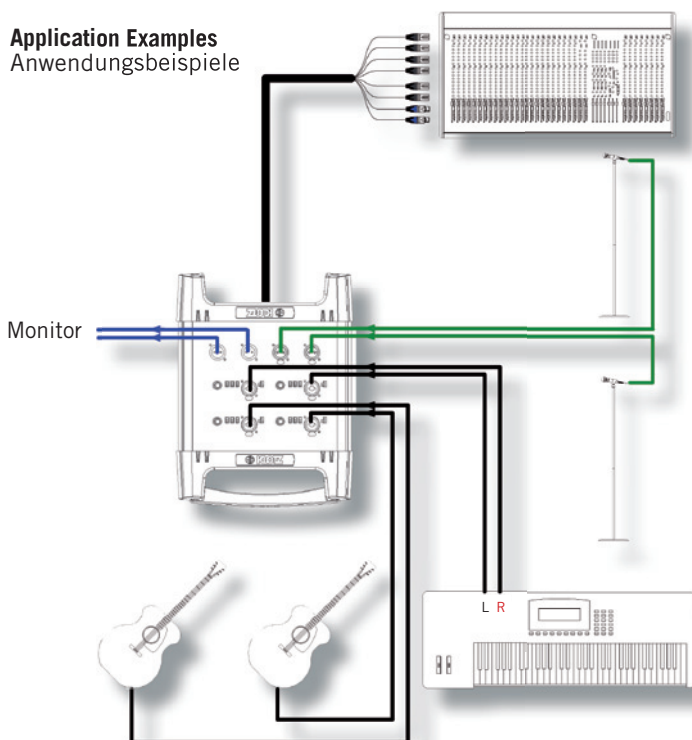
Box



Housing:	extremely solid aluminium frame, break-proof plastic caps, established KLOTZ TrueLINK design in sapphire-blue
Size:	L=324 mm; W=245 mm; H=100 mm

Order Code Bestell-Nr.	Cable Length Kabellänge	Housing Colour Gehäusefarbe	Weight Gewicht	REP UVP
DI44-05	5 m	sapphire	4,12 kg	544,00 €
DI44-10	10 m	sapphire	5,12 kg	574,00 €
DI44-15	15 m	sapphire	6,12 kg	599,00 €

Application Examples Anwendungsbeispiele



Technical Data

Unbalanced input / output: Unsymmetrischer Ein-/ Ausgang	6.3 mm jack socket 6,3 mm Klinkenbuchse
Balanced input: Symmetrischer Eingang	Combo socket, XLR female (switchable) Combo Buchse, XLR female (umschaltbar)
Balanced output: Symmetrischer Ausgang	XLR 3p. male
Max. input level at Attn. OFF: max. Eingangspegel bei Attn. OFF	+10 dBu (2,5 V)/ 20 kOhm
Max. input level at Attn. 20: max. Eingangspegel bei Attn. 20	+30 dBu (25 V)/ 40 kOhm
Max. input level at Attn. 40: max. Eingangspegel bei Attn. 40	+50 dBu (250V)/ 40 kOhm
Max. output level: max. Ausgangspegel	-10 dBu (250 mV)/ 200 Ohm
Frequency response: Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz (+/- 0,5 dB)
Harmonic distortion: Klirrfaktor	0.3 %
Additional Sub-Stagebox function: Zusätzliche Sub-Stagebox Funktion	4 channels (2x XLR F/M / 2x XLR M/F) directly wired (channels 5 - 8)

DIA44

Quad DI-Box

Available in Europe only

Active Quad DI-Box DIA44

Aktive 4-fach DI-Box DIA44

DIA44, the new active quad DI-Box, not only balances four signals. The compact, ergonomically designed device can also be used on stage as a sub-stage box and performs a range of functions. As an active DI-Box, the DIA44 has high input impedance and low output impedance. It does not influence the signal source and enables long cable runs to be used.

Die aktive Quad-DI-Box DIA44 kann nicht nur vier Signale symmetrieren. Das ergonomische, Platz sparende Gerät findet auch als Sub-Stagebox auf der Bühne Einsatz und bietet eine Vielzahl an Funktionen. Als aktive Box hat sie dazu eine hohe Eingangs- und geringe Ausgangsimpedanz. So wird die Signalquelle nicht beeinflusst und die Übertragungslänge des Ausgangssignals erhöht.



- Compact ergonomic design - proven rugged TrueLink aluminium housing
- 4-channel design - can also be used as DI or balanced input
- Active DI-Box with low-noise operation amplifier
- High input impedance of max. 1 M Ω
- High-quality integrated power adapter
- Series-connected -20 / -40 dB attenuator for effective overload protection
- High-quality line transmitter for galvanic separation and balanced outputs
- GND LIFT switch for local / remote operation
- Four additional XLR-XLR signal channels (for use as mic / line ch.)
- Permanently attached PolyWire PW08X multicore cable, rugged and highly flexible
- Ergonomisch, kompakt – bewährtes, stabiles ‚TrueLink‘-Aluminiumgehäuse
- 4-Kanal-Ausführung – nutzbar als DI- oder symmetrischer Eingang
- Aktive Ausführung mit „Low Noise“-Operations-Verstärker
- Hohe Eingangsimpedanz, max. 1 M Ω
- Eingebautes hochwertiges Netzteil
- Hohe Übersteuerungssicherheit durch vorgeschalteten -20 / -40 dB-Attenuator
- Galvanische Trennung und Ausgangssymmetrie durch hochwertigen Line-Überträger
- „GND LIFT“-Schaltung, local/remote schaltbar (fernbedienbar)
- Zusätzliche vier XLR-XLR-Signalwege (Mic. / Line-tauglich)
- Fest montiertes Multicore-Kabel PolyWire PW08X, robust, hochflexibel

Nur in Europa erhältlich

DIA44
Quad DI-Box

Box



Housing:	extremely solid aluminium frame, break-proof plastic caps, established and robust KLOTZ TrueLINK design in sapphire-blue
Size:	L=324 mm; W=245 mm; H=100 mm

Order Code Bestell-Nr.	Cable Length Kabellänge	Housing Colour Gehäusefarbe	Weight Gewicht	REP UVP
DIA44-05	5 m	sapphire	3,22 kg	1.006,00 €
DIA44-10	10 m	sapphire	4,22 kg	1.033,00 €
DIA44-15	15 m	sapphire	5,22 kg	1.061,00 €

Technical Data

Reference Level Referenzpegel	0 dBu = 0.775 V
Signal Input Signaleingang	1/4
Attn. OFF	
Input Impedance Eingangsimpedanz	1 MΩ
Max. Input Level Max. Eingangspegel	+10 dBu
Attn. -20 dB	
Input Impedance Eingangsimpedanz	50 kΩ
Attn. -40 dB	
Max. Input Level Max. Eingangspegel	+50 dBu
Signal Output Signalausgang	XLR 3p. M balanced
Max. Output Level	
Load Impedance 600 Ω Lastimpedanz 600 Ω	+7 dBu
Load Impedance 2 kΩ Lastimpedanz 2 kΩ	+10 dBu
Load Impedance 10 kΩ Lastimpedanz 10 kΩ	+11 dBu
Frequency Response Frequenzgang	30 Hz -20 kHz (-0.5 dB)
Signal-To-Noise Ratio (S/N) Geräuschspannungsabstand	CCIR 468/3 (Quasi Peak) -95 dBu A-valuation (RMS) -107 dBu
Harmonic Distortion Harmonische Verzerrung	THD < 0.005% at all input levels (30 Hz - 20 kHz)
Supply Speisung	Internal power supply 85-264 V ^{AC} / 15.6 W



Bulk Cables

When we set out to design all-new analog and digital audio and video cables, our high technological standards formed the baseline. The resulting products – some of which have now been adopted as standard – have featured in many international projects. Our cycle times for product development are short, matching the relentless pace of technological development in our industry. Despite this, KLOTZ AIS products retain their technological edge over long lifespans, generally 5 years and over. Our product range covers over 100 different types of cable in several versions for a wide variety of audio/ video and multimedia fields of application. The product range will be permanently extended and adapted to the actual requirements.

Auf der Basis unserer hohen Technologieanforderungen schufen wir komplett neue analoge und digitale Audio- und Videokabel, die sich in vielen internationalen Projekten durchgesetzt haben und teilweise bereits als Standard gelten. Wir unterliegen aufgrund der schnellen Technologieschübe ebenso schnellen Entwicklungszyklen, gleichwohl warten KLOTZ AIS Produkte mit sehr langen Aktualitätszeiten auf, die in den meisten Fällen 5 Jahre und länger beträgt.

Wir bieten für unterschiedliche Anwendungen über 100 verschiedene Kabeltypen in mehreren Varianten an. Das Angebot wird ständig erweitert und den aktuellen Anforderungen angepasst.

Content

Instrument	226-230
Patch Cables	231-233
Microphone	234-237
Speaker	238-245
Digital Audio	246-249
Audio Multicore	250-257
Analog Video	258-260



AC104 unbalanced

Pro Audio Cable Pro Audiokabel

- conductive plastic layer
- bare copper spiral shield



This robust, well shielded audio cable offers especially good handling due to its low external diameter. It is suited for high-impedance instruments as well as for wiring of Pedal boards and Line level devices.

Dieses robuste, gut geschirmte Audiokabel bietet durch seinen geringen Außendurchmesser ein besonders gutes Handling. Es eignet sich für hochohmige Instrumente ebenso wie für die Verkabelung von Pedalboards und Line-Level Geräten.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
1. Shield	conductive plastic layer
2. Shield	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.1 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	115 pF/m (35 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

■ SW [black] ■ BL [blue] ■ RT [red]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
AC104SW	black	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,33 €
AC104BL	blue	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,36 €
AC104RT	red	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,36 €

Prime Audio Cable
Prime Audiokabel

- double shielding
- conductive plastic layer
- low capacitance



The AC106 audio cable can be used to connect guitars, as well as keyboards and other line level devices. An extra thick outer jacket, double screening by a dense copper spiral shield with a layer of conductive plastic underneath and a thick PP foam insulation result in low capacitance, immunity from noise and disturbance and high mechanical reliability.

Das Audiokabel AC106 erfüllt die rauen Anforderungen des Bühnenalltags an Gitarren-, Line und Keyboardkabel. Ein extra dicker, flexibler, gummiartiger PVC Mantel, eine doppelte Abschirmung durch einen Wendelschirm mit unterlegtem leitenden Kunststoff und eine dicke Leiterisolation aus Zell-PP ergeben niedrige Kapazitätswerte, hohe Störfestigkeit und hohe mechanische Belastbarkeit.

Construction

Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	Foam PP
1. Shield	conductive plastic layer
2. Shield	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.5 mm

Mechanics

Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric

Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	95 pF/m (29 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

■ **SW [black]**

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
AC106SW	black	50 g/m	100 / 500	3000 m	1,74 €

AC110 unbalanced

High Fidelity Audio Cable High Fidelity Audiokabel

- ultra-low capacitance (70 pF/m)
- double shielding



Be it on stage or in the studio – wherever maximum sound fidelity is the objective, our AC110 is the first choice. Demanding instrumentalists will notice the difference at once: this top cable offers an extremely low capacitance. Crispy and dominant high frequency transmission at long distances on large stages even when pickups with lots of coils (i.e. high impedance) are used. Also brilliant is the thick sturdy jacket, the double screening and a thick foam PE insulation of the robust conductor.

Sei es auf der Bühne oder im Studio – wenn maximale Klanggüte verlangt wird, ist unser AC110 die erste Wahl. Anspruchsvolle Instrumentalisten werden den Unterschied sofort bemerken: dieses Spitzenkabel hat durch seine üppige Leiterisolation aus Foam-PE einen extrem niedrigen Kapazitätswert. Klare und durchsetzungsfähige Höhen auch bei den auf großen Bühnen üblichen langen Kabeln, selbst bei Tonabnehmern mit hohen Wicklungszahlen (d.h. hohe Impedanz). Hinzu kommt ein extrem robuster Mantel und eine doppelte Schirmung.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Separating Layer	conductive plastic
Insulation	Foam-Skin Polyolefin
1. Shield	conductive plastic layer
2. Shield	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.9 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	40 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	70 pF/m (21 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

■ SW [black]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
AC110SW	black	52 g/m	100	2500 m	2,45 €

Unbalanced Stereo Patch Cable

Unsymmetrisches Stereo Patchkabel

- extremely flexible
- spiral shield
- only 4.0 mm outer diameter



This cost effective unbalanced cable is the right choice when mechanical loads are minimal, e.g. rack internal wiring of Line-Level devices. Shielded by a very dense copper spiral shield it can be used to strong fields of interference.

Das kostengünstige unsymmetrische Kabel kann überall dort eingesetzt werden, wo die mechanische Beanspruchung gering ist, wie z.B. Rack-Innenverdrahtung von Line-Level Geräten. Geschirmt durch einen sehr dichten Kupfer-Wendelschirm ist es auch in der Nähe starker Streufelder einsetzbar.

Construction

Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Shielding	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	4.0 mm

Mechanics

Min. Bending Radius	20 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric

Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	130 pF/m (40 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

SW [black]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
IY104SW	black	20 g/m	100 / 300	1000 m	1,23 €

IY204 unbalanced

Unbalanced Stereo Patch Cable

Unsymmetrisches Stereo Patchkabel

- extremely flexible
- compact construction (4.0 mm x 8.0 mm)



A cable that raises the bar for superb signal transmission, both in quality home entertainment and in pro DJing. The IY204 actually consists of two individual cables in a ZIPCord design that allows them to be easily separated. The cable can be used for applications such as a Y adapter – for example, from stereo mini-jack to dual cinch connectors. The inner conductor is of flexible stranded wire, with PE insulation of the cores to keep capacitance low and prevent loss of treble. An extra-dense copper spiral shield efficiently minimizes interference while retaining full flexibility and is easy to work with.

Im hochwertigen Home-Entertainment- als auch im Profi-DJ-Bereich zeigt dieses Kabel, wie bestmögliche Übertragung aussieht. Im Prinzip besteht es aus zwei einzelnen Kabeln, die sich dank der ZIP-Cord-Konstruktion auseinanderziehen lassen. Verwendung findet es zum Beispiel als Y-Adapter, etwa von Stereo-Mini-klinke auf zweimal Cinch-Steckverbinder. Der Innenleiter ist aus einer flexiblen Litze gefertigt, die Adern sind PE-isoliert. Dadurch bleibt die Kapazität niedrig zur Vermeidung von Höhenverlusten. Ein sehr dichter Wendelschirm aus Kupfer hält bestmöglich bei hoher Flexibilität Störsignale fern und lässt sich leicht verarbeiten.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Single Core Shielding	bare copper spiral shield
No. of Cores	2
Core Arrangement	parallel, separable
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	4.0 x 8.0 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	20 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

■ SW [black]

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	130 pF/m (40 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
IY204SW	black	40 g/m	100 / 500	1000 m	1,90 €

Balanced Patch Cables
Symmetrische Patchkabel

- very dense braid shield



Bantam (TT phone) patch cable, midi cable, stable microphone cable with ultra-low outer diameter – the MY204 is ideal for all these applications. Its braided shield offers superior tensile strength, making the MY204 suitable for uses such as XLR fanouts or XLR patch panels. The MY204 features a copper drain wire in contact with the braided shield, which can significantly speed up custom cable production.

Bantam-(TT-Phone-)Patchkabel, Midi-Kabel, stabile Mikrofonleitung mit geringstem Außendurchmesser – für alle diese Anwendungen ist das MY204 bestens geeignet. Die Verwendung eines Geflechtschirms erhöht die Zugfestigkeit, so wird das Kabel z.B. für eine XLR-Auflösung oder -Patchfeld eingesetzt. Die Geschwindigkeit der Kabelkonfektion verbessert sich deutlich durch eine Kupfer-Beilaufitze, die mit dem Geflechtschirm in Kontakt steht.

Construction

Conductor	stranded bare copper, 28 x 0.10 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores + cotton tracers twisted
Taping	PET fleece
Drain Wire	stranded tinned copper, 28 x 0.10 mm
Shielding	tinned copper braid, 85% coverage
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	4.6 mm

Mechanics

Min. Bending Radius	25 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric

Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	75 pF/m (23 pF/ft.)
Cond./Shield	130 pF/m (40 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 100 MΩ x km

■ SW [black] ■ BL [blue] ■ RT [red] ■ GR [grey]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
MY204SW	black	33 g/m	100 / 300	2500 m	1,64 €
MY204BL	blue	33 g/m	100 / 300	2500 m	1,65 €
MY204RT	red	33 g/m	100 / 300	2500 m	1,65 €
MY204GR	grey	33 g/m	100 / 300	2500 m	1,65 €

P0122
balanced

Balanced Single Pair Wiring Cable - 1 x 2 x 0.22 mm²
Symmetrische einpaarige Schaltleitung - 1 x 2 x 0,22 mm²

- stranded conductor 7 x 0.2 mm (AWG 24/7)
- AL/PETP foil shield
- versions in PVC and FRNC (P0122H)



Flexible and cost efficient: this balanced switch cable with only 3.4 mm overall diameter is perfect for rack wiring and studio cabling in applications without mechanical stress. The version with a jacket from FRNC is flame retardant and halogen-free.

Flexibel und kostengünstig bei nur 3,4 mm Durchmesser eignet sich diese symmetrische Schaltleitung für die Innenverdrahtung von Gestellen (Racks) ebenso wie für mechanisch wenig beanspruchte Strecken in der Studioverkabelung. Die Ausführung mit einem FRNC-Mantel zeichnet sich durch die Halogenfreiheit und Flammwidrigkeit der Leitung aus.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm (AWG 24/7)
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores + cotton tracers, twisted
Drain Wire	stranded tinned copper, 7 x 0,20 mm
Shielding	AL/PETP foil
Overall Diameter	3.4 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	20 mm
Standard Length	100 m / 500 m
Max. Length / Reel	3000 m

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	85 pF/m (26 pF/ft.)
Cond./Shield	160 pF/m (49 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 10 GΩ x km

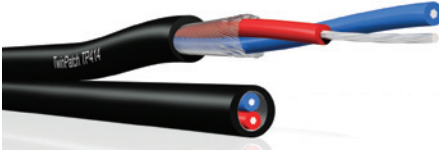
■ SW [black] ■ BL [blue] ■ RT [red] ■ GR [grey]

Order Code Bestell-Nr.	Outer Jacket Außenmantel	Working Temperature	Colour Farbe	Weight Gewicht	REP/ m UVP / m
P0122YSW	PVC	-20 °C / +70 °C	black	18 g/m	0,87 €
P0122YBL	PVC	-20 °C / +70 °C	blue	18 g/m	0,87 €
P0122YRT	PVC	-20 °C / +70 °C	red	18 g/m	0,87 €
P0122YGR	PVC	-20 °C / +70 °C	grey	18 g/m	0,87 €
P0122H	FRNC	-30 °C / +70 °C	black	20 g/m	0,94 €

TwinPatch - Balanced Stereo Patch Cable

TwinPatch - Symmetrisches Stereo Patchkabel

- closely woven tinned copper spiral shield
- compact construction (3.4 mm x 7.0 mm)



A tin-plated inner conductor, PE insulation and an extremely dense spirally wound screen form the basis for the excellent handling and electrical characteristics which are the trademark of this balanced stereo microphone cable. The compact external dimensions of the twin-pair zip cord allow connection to common plug types and use in a wide range of applications: stereo patching, stereo microphone cables, Y cables, insert cables.

Verzinnnte Innenleiter, PE-Isolierung, ein sehr dichter und verzinnter Wendelschirm, Grundlage für sehr gute Verarbeitungseigenschaften und elektrische Werte, zeichnen dieses symmetrische Stereo Mikrofonkabel aus. Die kompakten Außenmaße der zweipaarigen Reifleitung erlauben die Montage an den gängigen Steckertypen und den Einsatz in einer Vielzahl von Anwendungen: Stereo-Patching, Stereo-Mikrofonkabel, Y-Kabel, Insertkabel.

Construction

Conductor	stranded tinned copper, 18 x 0.10 mm
Cross Section	0.14 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Pair Shielding	tinned copper spiral shield
Pair Arrangement	parallel, separable
Outer Jacket	PVC, matt
Dimensions	3.4 x 7.0 mm

Mechanics

Min. Bending Radius	15 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric

Conductor Resistance	< 125 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	80 pF/m (24 pF/ft.)
Cond./Shield	150 pF/m (46 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 1 GΩ x km

■ black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
TP414	black	40 g/m	100 / 500	2000 m	2,90 €

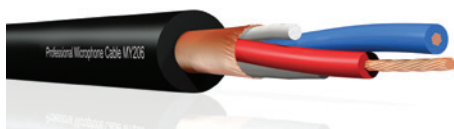
Microphone

MY206

balanced

- ultra-low capacitance (60 pF/m)
- extremely flexible

Professional Microphone Cables Professionelle Mikrofonkabel



In developing this cable KLOTZ has paid special attention to the high demands of everyday use on stage and in the studio. A special rubber-like PVC material ensures flexibility at extreme temperatures (out-door recordings), additional cotton padding keeps the capacitance constant and avoids handling noise. Finally a particularly dense spiral shield provides maximum shielding even under large mechanical loads.

Dieses Kabel wurde in Hinblick auf die hohen Anforderungen im täglichen Bühnen- oder Studio-betrieb entwickelt. Ein gummiartiger Mantel aus speziellem PVC garantiert Flexibilität auch bei extremer Temperatur, zusätzliche Baumwollfäden halten die Kapazität unter wechselnden Belastungen konstant und vermeiden Störgeräusche. Ein besonders dichter Wendelschirm sorgt zudem für einen hohen Grad an Abschirmung.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 28 x 0.10 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores + cotton tracers, twisted
Shielding	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.15 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	60 pF/m (18 pF/ft.)
Cond./Shield	110 pF/m (34 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 100 MΩ x km

■ SW [black] ■ BL [blue] ■ RT [red] ■ GE [yellow] ■ GN [green] ■ GR [grey] ■ WS [white]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
MY206SW	black	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,38 €
MY206BL	blue	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,40 €
MY206RT	red	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,40 €
MY206GE	yellow	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,40 €
MY206GN	green	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,40 €
MY206GR	grey	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,40 €
MY206WS	white	45 g/m	100 / 500	3000 m	1,68 €

- ultra-low capacitance (60 pF/m)
- extremely flexible
- extra heavy overall sheath

Professional Microphone Cables Professionelle Mikrofonkabel



The MC2000 can handle the toughest requirements of live performance and is an excellent choice for the rental sector. It features all the outstanding characteristics of the MY206 – 0.22 mm² conductor cross-section, spiral shield, superb flexibility, precise twisting to avoid electromagnetic interference – plus an extra-thick PVC outer jacket to give a total diameter of 6.5 mm. The MC2000 is supremely flexible, allowing for easy drum winding and unwinding, and lies smoothly and flat for stage use. The cable is ideal for workshop production of custom cables.

Besonders hohe Anforderungen im Livebetrieb erfüllt dieses Kabel, es ist eine hervorragende Wahl im Vermietungsbereich. Es kombiniert die hervorragenden Eigenschaften des Kabels MY206 – 0,22 mm² Leiterquerschnitt, Wendelschild, große Flexibilität, exakte Verseilung zur Verhinderung von elektromagnetischen Störgeräuschen – mit einem außerordentlich dicken Außenmantel aus PVC. Der Gesamtdurchmesser beträgt somit 6,5 mm. Das Kabel lässt sich ausnehmend gut auf- und abtrommeln, es legt sich sauber und glatt auf den Bühnenboden. Das Kabel ist zur Selbstkonfektion in der Werkstatt bestens geeignet.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 28 x 0.10 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores + cotton tracers, twisted
Shielding	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.5 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	60 pF/m (18 pF/ft.)
Cond./Shield	110 pF/m (34 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 100 MΩ x km

■ SW [black]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
MC2000SW	black	50 g/m	100 / 500	2500 m	1,89 €

MC5000

balanced

High End Microphone Cable / Studio & Stage

High End Mikrofonkabel / Studio & Bühne

- 0.5 mm² conductor cross section
- inner jacket for stabilising pair twisting
- double spiral shield
- very low capacitance (55 pF/m)
- version with PVC-jacket for studio applications
- version with PUR-jacket for road use



Our highest-end microphone cable transmits signals over long distances with minimum loss and low attenuation, thanks to a range of characteristics including its cross-section of 0.5 mm². Designed with studio use in mind, the cable is packed with every possible feature to eliminate interference. The high longitudinal conversion loss (LCL) necessary for microphone cables is achieved by incorporating a range of solutions such as cores with ultra-low production tolerances, moulded PVC inner jacket around the cores to maintain their ex-factory high-precision stranding, and a stabilizing element that significantly improves pressure resistance. A double counter-rotating spiral shield provides 100% cover for the inner jacket and reliably screens the cable from electromagnetic interference. In addition to a version with PVC jacket for studio environments, we also supply a version with PUR jacket that's tough enough for use on the road. Its mechanical design features are enhanced by temperature resistance over a range from -40°C to 85°C, high mechanical resilience (abrasion, notch and tear resistant) and minimum torsion.

Unser hochwertigstes Mikrofonkabel leitet Signale fast ohne Verlust auch über längere Strecken, nicht zuletzt dank seines Querschnittes von 0,5 mm². Besonders für den Studio-bereich konzipiert steckt in diesem Kabel alles, was zum Verhindern von Störgeräuschen getan werden kann. Die für ein Mikrofonkabel notwendige hohe Unsymmetriedämpfung wird durch mehrere Maßnahmen gewährleistet: zum einen mittels der extrem geringen Fertigungstoleranzen der Adern. Zum zweiten sorgt jedoch ein aufgespritzter PVC-Innenmantel um die Adern dafür, dass deren Verseilung exakt so erhalten bleibt, wie sie das Werk verlassen hat. Außerdem erhöht dieses Stabilisierungselement die Druckfestigkeit entscheidend. Ein doppelt gegenläufiger Wendelschirm mit hundertprozentiger Bedeckung, der um den Innenmantel angebracht ist, schirmt störende elektromagnetische Einflüsse ab. Neben der Version mit einem PVC-Mantel für die Studioumgebung bieten wir auch eine roadtaugliche Variante mit PUR-Außenmantel an, der die mechanischen konstruktiven Elemente mit seinen Qualitäten wie Temperaturbeständigkeit zwischen -40°C und 85°C und der hohen mechanischen Belastbarkeit (abrieb-, kerb- und weiterreißfest) unterstützt und eine Torsion minimiert.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 28 x 0.15 mm
Cross Section	0.50 mm ²
Insulation	PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Inner Jacket	extruded inner covering from PVC
Shielding	double, counter-rotating, bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC or PUR
Overall Diameter	7.5 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	35 mm
Working Temperature	
PVC	-20 °C / +70 °C
PUR	-40 °C / +85 °C

Electric



Conductor Resistance	< 40 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	55 pF/m (17 pF/ft.)
Cond./Shield	95 pF/m (29 pF/ft.)
Insulation Resistance	> 100 MΩ x km

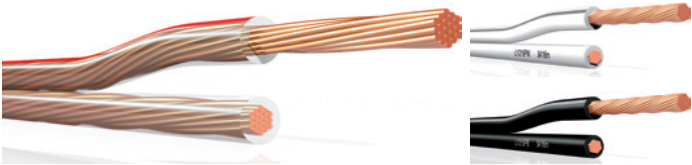
■ black

Order Code Bestell-Nr.	Outer Jacket Außenmantel	Working Temperature Betriebstemperatur	Weight Gewicht
MC5000	PVC	-20 °C / +70 °C	75 g/m
MC5000PS	PUR	-40 °C / +85 °C	70 g/m

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
MC5000	black	100 / 500	2500 m	3,25 €
MC5000PS	black	100 / 500	2500 m	4,41 €

Parallel Speaker Cables
Paralleles Lautsprecherkabel

- Cable with separable conductor pair, standard cable for speaker connections used with banana plugs or screw-type connectors / 0.75 mm² – 10 mm²



Parallel loudspeaker cables suit very well in fixed installations. Easily dividable conductors can be attached to connectors or screw type terminals at cabinets or amplifiers very quickly. The HiFi market often uses this parallel cable with its transparent PVC jacket because of the high number of strands and low resistance values.

Ein Lautsprecherkabel mit paralleler Leiterführung eignet sich besonders für die feste Verlegung von Verkabelungen. Die gut auftrennbaren Leiter mit ihrem durchsichtigen PVC-Mantel lassen sich optimal an Büschelstecker und Schraubklemmen installieren. Auch im Hifi-Bereich wird dieses Kabel wegen seiner hohen Einzeladerzahl und der niedrigen Ohmwerte eingesetzt.

Conductor



Conductor	stranded bare copper
Insulation	PVC

Mechanics



Min. Bending Radius	5 x thickness
---------------------	---------------

Electric



Test Voltage (50 Hz, 1 min)	1 KV
Insulation Resistance	20 MΩm x km
Max. Operating Voltage	50/75 V AC/DC
Temperature Range	
static	-30°C - +70°C
dynamic	-10°C - +70°C

Order Code Bestell-Nr.	Cross Section Leiterquerschnitt	Conductor Leiter	Cond. Resistance Leiterwiderstand	Dimensions Abmessungen
LYP007T	0.75 mm ²	24 x 0.2 mm	26 Ω/km	2.35 x 4.9 mm
LYP007S	0.75 mm ²	24 x 0.2 mm	26 Ω/km	2.35 x 4.9 mm
LYP007W	0.75 mm ²	24 x 0.2 mm	26 Ω/km	2.35 x 4.9 mm
LYP015T	1.5 mm ²	48 x 0.2 mm	13.3 Ω/km	2.8 x 5.8 mm
LYP015S	1.5 mm ²	48 x 0.2 mm	13.3 Ω/km	2.8 x 5.8 mm
LYP015W	1.5 mm ²	48 x 0.2 mm	13.3 Ω/km	2.8 x 5.8 mm
LYP025T	2.5 mm ²	78 x 0.2 mm	7.98 Ω/km	3.6 x 7.4 mm
LYP025S	2.5 mm ²	78 x 0.2 mm	7.98 Ω/km	3.6 x 7.4 mm
LYP025W	2.5 mm ²	78 x 0.2 mm	7.98 Ω/km	3.6 x 7.4 mm
LYP040T	4.0 mm ²	126 x 0.2 mm	4.95 Ω/km	4.5 x 9.7 mm
LYP060T	6.0 mm ²	189 x 0.2 mm	3.3 Ω/km	6.1 x 12.5 mm
LYP100T	10.0 mm ²	320 x 0.2 mm	1.95 Ω/km	7.0 x 15.0 mm

☐ T [transparent] ☐ W [white] ☒ S [black]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
LYP007T	transparent	23 g/m	100 / 500	1000 m	0,98 €
LYP007S	black	23 g/m	100 / 500	1000 m	0,98 €
LYP007W	white	23 g/m	100 / 500	1000 m	0,98 €
LYP015T	transparent	42 g/m	100 / 500	1000 m	1,79 €
LYP015S	black	42 g/m	100 / 500	1000 m	1,79 €
LYP015W	white	42 g/m	100 / 500	1000 m	1,79 €
LYP025T	transparent	60 g/m	100 / 500	1000 m	2,76 €
LYP025S	black	60 g/m	100 / 500	1000 m	2,76 €
LYP025W	white	60 g/m	100 / 500	1000 m	2,76 €
LYP040T	transparent	105 g/m	100 / 500	500 m	4,62 €
LYP060T	transparent	141 g/m	100 / 500	500 m	7,33 €
LYP100T	transparent	252 g/m	100 / 500	500 m	14,54 €

Twinaxial Speaker Cables

Twinaxiales Lautsprecherkabel

- improved EMC by a very short length of twist
- extraordinary flexible and ideal for winding on cable drums



A standard in connecting mobile speaker systems with long cable runs and large conductor areas or short bridge cables with lower power requirements: very short lengths of twist of the cores and the soft PVC jacket allows the use on drums, keeps the cable flexible and withstands heavy loads. Fixing to standard connectors or screw-type terminals is equally possible.

Eine vielseitige Standardlösung für den mobilen Lautsprecheranschluss bei langen Kabelstrecken mit großem Querschnitt oder kurzen, dünnen Kabelbrücken mit geringerer Belastung: Die kurze Ver-seilschlaglänge und der weiche PVC-Mantel machen dieses Kabel flexibel und gut trommelbar. Der Anschluss von Schraubklemmen oder Standard-Steckverbindern ist gleichermaßen möglich.

Construction



Conductor	stranded bare copper
Insulation	PVC, blue & red
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Shielding	bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	5 x thickness
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage (50 Hz, 1 min)	2000 V
Max. Operating Voltage	300 V

Order Code Bestell-Nr.	Cross Section Leiterquerschnitt	Conductor Leiter	Conductor Resistance Leiterwiderstand
LY215B	1.5 mm ²	30 x 0.25 mm	12.5 Ω/km
LY215S	1.5 mm ²	30 x 0.25 mm	12.5 Ω/km
LY225B	2.5 mm ²	50 x 0.25 mm	7.0 Ω/km
LY225S	2.5 mm ²	50 x 0.25 mm	7.0 Ω/km
LY240B	4.0 mm ²	224 x 0.15 mm	4.5 Ω/km
LY240S	4.0 mm ²	224 x 0.15 mm	4.5 Ω/km

 B [blue]  S [black]

Order Code Bestell-Nr.	Capacitance Kapazität	Inductance Induktivität	Outer Ø Außen Ø	Colour Farbe
LY215B	150 pF/m (46 pF/ft.)	0.56 µH/m	7.0mm ²	blue
LY215S	150 pF/m (46 pF/ft.)	0.56 µH/m	7.0 mm ²	black
LY225B	170 pF/m (52 pF/ft.)	0.53 µH/m	8.0 mm ²	blue
LY225S	170 pF/m (52 pF/ft.)	0.53 µH/m	8.0 mm ²	black
LY240B	180 pF/m (55 pF/ft.)	0.50 µH/m	11.0 mm ²	blue
LY240S	180 pF/m (55 pF/ft.)	0.50 µH/m	11.0 mm ²	black

Order Code Bestell-Nr.	Weight Gewicht	Cu-Weight Cu-Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
LY215B	75 g/m	30 g/m	100	2000 m	1,92 €
LY215S	75 g/m	30 g/m	100	2000 m	1,92 €
LY225B	105 g/m	50 g/m	100	1500 m	2,76 €
LY225S	105 g/m	50 g/m	100	1500 m	2,76 €
LY240B	185 g/m	80 g/m	100	1000 m	5,03 €
LY240S	185 g/m	80 g/m	100	1000 m	5,03 €

- extra fine stranded conductor (class 6)
- improved EMC by a very short length of twist

Twinaxial High Flex Speaker Cable Twinaxiales High Flex Lautsprecherkabel



When cables are highly flexible or are frequently stored on drums, they should be designed with an inner stranded copper conductor composed of as many fine individual strands as possible. This speaker cable uses ultra-fine copper strands that comply with VDE 0295 Class 6 and IEC 60228 cl. 6. In addition to being highly flexible, the cable also features improved signal transmission by lowering the „skin effect“, properties further supported by the extra-short lay lengths of the core stranding.

Sollen Kabel hochflexibel sein oder werden sie extrem häufig getrommelt, müssen zur Erhöhung der Lebensdauer die Innenleiter aus Cu-Litzen mit möglichst vielen feinen Einzeldrähten aufgebaut sein. Bei diesem Lautsprecherkabel werden feinstdrähtige Cu-Litzen nach VDE 0295 Klasse 6 bzw. IEC 60228 cl. 6 eingesetzt. Ein positiver Effekt ist eine verbesserte Signalübertragung durch die Verringerung des Skin-Effektes. Zusätzlich unterstützt werden diese Eigenschaften durch die sehr kurze Schlaglänge der Adernverseilung.

Construction



Conductor	extra fine stranded bare copper, acc. to DIN VDE 0295 class 6 and IEC 60228 cl. 6
Core Insulation	PVC, blue & red
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Outer Jacket	PVC, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage (50 Hz, 1 min)	2000 V
Max. Operating Voltage	300 V

Order Code Bestell-Nr.	Cross Section Leiterquerschnitt	Conductor Leiter	Conductor Resistance Leiterwiderstand	Capacitance Kapazität
LY225SX	2.5 mm ²	140 x 0.15 mm	7.0 Ω/km	170 pF/m (52 pF/ft.)

■ S [black]

Order Code Bestell-Nr.	Inductance Leiterquerschnitt	Outer Ø Außen Ø	Colour Farbe	Weight Gewicht
LY225SX	0.53 µH/m	8.0 mm	black	105 g/m

Order Code	Cu-Weight Cu-Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
LY225SX	50 g/m	100	1500 m	3,18 €

- ultra-low inductance
- small outer diameter

LY2..K
mobile

Coaxial Speaker Cables Koaxiales Lautsprecherkabel



In mobile use these high performance coaxial loudspeaker cables offer maximum flexibility through an extremely high number of strands and a spirally wound screen in two opposite directions. Additional to the outstanding conductor resistance these sturdy cables are usable on drums without spinning and twisting. Due to coaxial construction the minimal external dimensions allow the fixing of standard speaker connectors.

Diese koaxialen Hochleistungs-Lautsprecherkabel bieten im Mobilbetrieb größtmögliche Flexibilität durch eine extrem hohe Zahl von Einzeldrähten und einen gegenläufigen Wendelschirm. Zusätzlich zu den hervorragenden elektrischen Werten (sehr geringe Induktivität) sind sie sehr gut trommelbar, robust und verdrehfrei. Der durch den koaxialen Aufbau geringe Gesamtdurchmesser gestattet die Montage handelsüblicher Steckverbinder.

Construction



Conductor	stranded bare copper, extra fine wires
Core Insulation	PVC
Outer Conductor	double, counter-rotating, bare copper spiral shield
Outer Jacket	PVC, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Inductance (1 kHz)	0.18 µH/m
Test Voltage (50 Hz, 1 min)	2000 V
Max. Operating Voltage	300 V

Order Code Bestell-Nr.	Cross Section Leiterquerschnitt	Inner Cond. Construction Aufbau Innenleiter	Outer Cond. Construction Aufbau Außenleiter
LYK225YB	2.5 mm ²	332 x 0.10 mm	2x 72x 0.15 mm
LYK240YB	4.0 mm ²	504 x 0.10 mm	2x 72x 0.20 mm

B [blue]

Order Code Bestell-Nr.	Conductor Resistance Leiterwiderstand	Capacitance Kapazität	Outer Ø Außen Ø	Colour Farbe
LYK225YB	6.8 Ω/km	450 pF/m (137 pF/ft.)	6.8 mm	blue
LYK240YB	4.3 Ω/km	590 pF/m (180 pF/ft.)	8.0 mm	blue

Order Code Bestell-Nr.	Weight Gewicht	Cu-Weight Cu-Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
LYK225YB	80 g/m	50 g/m	100	1500 m	3,50 €
LYK240YB	130 g/m	85 g/m	100	1000 m	5,69 €

Multicore Speaker Cable

Flexibles Multicore Lautsprecherkabel

- versions in PVC and PUR for mobile outdoor applications
- high-flexible types with PVC jackets
- reelable, robust, low-temperature-flexible, abrasion-resistant with PUR jackets



These high-performance speaker multicores were designed for connecting stationary and mobile multipath speaker systems. When used with normal speaker multipin connectors, they shorten setup times and avoid the danger of incorrect cabling. KLOTZ speaker multicores feature sophisticated core stranding technique and PVC outer jackets for maximum flexibility. Cables with polyurethane (PUR) jackets should be selected for uses involving high mechanical strain since they are extremely rugged, abrasion-resistant and flexible under extremely low temperatures and have outstanding winding characteristics.

Für den Anschluß von stationären und mobilen Mehrweg-Anlagen wurden diese Hochleistungs-Lautsprecher-multicores entwickelt. In Verbindung mit handelsüblichen Lautsprecher-Multipinsteckverbindern ermöglichen sie kurze Aufbauzeiten und eine vertauschungssichere Verkabelung. Durch die aufwendige Verseilung der Adern sind KLOTZ Lautsprecher-multicores mit PVC-Außenmänteln äußerst flexibel. In Anwendungen mit hohen mechanischen Belastungen sollten Außenmäntel aus Polyurethan (PUR) eingesetzt werden. Sie sind äußerst robust, abriebfest, kälteflexibel und sehr gut trommelbar.

Construction



Conductor	stranded bare copper
Insulation	PVC, different colors or numbered (LSCF840..)
Outer Conductor	n cores stranded around a central filler

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
---------------------	---------------------

Electric



Test Voltage (50 Hz, 1 min)	2000 V
Max. Operating Voltage	300 V

Order Code Bestell-Nr.	Cores Adern	Conductor Leiter	Conductor Resistance Leiterwiderstand
LSC415YB	4 x 1.5 mm ²	30 x 0.25 mm	12.5 Ω/km
LSC425YB	4 x 2.5 mm ²	50 x 0.25mm	7.0 Ω/km
LSC425YS	4 x 2.5 mm ²	50 x 0.25mm	7.0 Ω/km
LSC625YS	6 x 2.5 mm ²	50 x 0.25mm	7.0 Ω/km
LSC825YS	8 x 2.5 mm ²	50 x 0.25mm	7.0 Ω/km
LSC825PS	8 x 2.5 mm ²	50 x 0.25 mm	7.0 Ω/km
LSC440YS	4 x 4.0 mm ²	224 x 0.15 mm	4.5 Ω/km
LSC840YS	8 x 4.0 mm ²	224 x 0.15 mm	4.5 Ω/km
LSC840PS	8 x 4.0 mm ²	224 x 0.15 mm	4.5 Ω/km
LSC646YS	4 x 4.0 mm ² 2 x 6.0 mm ²	224 x 0.15 mm 343 x 0.15 mm	4.5 Ω/km 3.0 Ω/km

 B [blue]  S [black]

Order Code Bestell-Nr.	Outer Jacket Außenmantel	Working Temperature Betriebstemperatur	Outer Ø Außen Ø	Colour Farbe
LSC415YB	PVC	-20 °C / +70 °C	8.6 mm	blue
LSC425YB	PVC	-20 °C / +70 °C	10.0 mm	blue
LSC425YS	PVC	-20 °C / +70 °C	10.0 mm	black
LSC625YS	PVC	-20 °C / +70 °C	12.0 mm	black
LSC825YS	PVC	-20 °C / +70 °C	14.0 mm	black
LSC825PS	PUR	-40 °C / +85 °C	13.2 mm	black
LSC440YS	PVC	-20 °C / +70 °C	12.0 mm	black
LSC840YS	PVC	-20 °C / +70 °C	16.6 mm	black
LSC840PS	PUR	-40 °C / +85 °C	16.6 mm	black
LSC646YS	PVC	-20 °C / +70 °C	15.6 mm	black

Order Code Bestell-Nr.	Weight Gewicht	Cu-Weight Cu-Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
LSC415YB	120 g/m	60 g/m	100	1000 m	3,62 €
LSC425YB	175 g/m	100 g/m	100	500 m	5,21 €
LSC425YS	175 g/m	100 g/m	100	1000 m	5,21 €
LSC625YS	255 g/m	150 g/m	100	500 m	7,79 €
LSC825YS	325 g/m	200 g/m	100	500 m	10,53 €
LSC825PS	300 g/m	200 g/m	100	500 m	14,89 €
LSC440YS	255 g/m	160 g/m	100	1000 m	9,16 €
LSC840YS	520 g/m	320 g/m	100	500 m	19,35 €
LSC840PS	480 g/m	320 g/m	100	500 m	23,65 €
LSC646YS	450 g/m	280 g/m	100	500 m	17,41 €

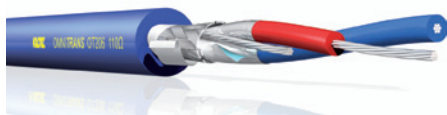
OT206

110 Ω balanced

- double shielded (AL foil + braid)
- robust jacket ($\varnothing$ 6.0 mm)

OmniTRANS - AES/ EBU (DMX) Digital Cables For Mobile Applications

OmniTRANS - AES/ EBU (DMX) Digitalkabel für mobile Anwendungen



The sturdy digital 110 ohm cable for the transmission of digital AES/EBU audio signals and digital DMX light control signals. The benefits of this cable are its ultra-low capacitance and attenuation constant as well as extremely dense shielding: the requirements for interference-free connection over long distances. The signal-blue colour permits fast signal identification in confusing cable bundles.

Das robuste Digital-110 Ohm-Kabel zur Übertragung von digitalen AES/EBU Audiosignalen und von digitalen DMX Lichtsteuersignalen. Dieses Kabel überzeugt mit einer sehr niedrigen Kapazität und Wellendämpfung sowie einer sehr dichten Abschirmung, die Voraussetzungen zur störungsfreien Verbindung über lange Strecken sind. Die signalblaue Ausführung erleichtert eine schnelle Signalzuordnung in unübersichtlichen Kabelsträngen.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm (AWG 24/7)
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	Foam-Skin PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Shielding	AL/PETP-foil + tinned stranded drain wire + tinned copper braid (coverage 85%)
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.0 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω /km
Capacitance	47 pF/m (14 pF/ft.)
Characteristic Impedance	110 Ω
Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	2.3
3 MHz	3.9
10 MHz	6.9
Insulation Resistance	> 30 G Ω x km

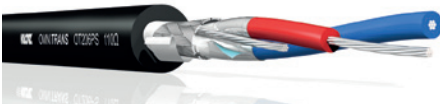
■ S [black] ■ B [blue]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
OT206YS	black	50 g/m	100 / 500	3000 m	2,37 €
OT206YB	blue	50 g/m	100 / 500	3000 m	2,42 €

- double shielded (AL foil + braid)
- robust PUR jacket

OT206P
110 Ω balanced

OmniTRANS - AES/ EBU (DMX) Digital Cables For Mobile Applications OmniTRANS - AES/ EBU (DMX) Digitalkabel für mobile Anwendungen



The sturdy digital 110 Ohm cable for the transmission of digital AES/EBU audio signals and digital DMX light control signals. The benefits of this cable are its ultra-low capacitance and attenuation constant as well as extremely dense shielding: the requirements for interface-free connection over long distances. The sturdy and thick outer sheath made of PUR allows the cable to be inserted into cable-ducts and stage cross-members quickly and easily.

Das robuste Digital-110 Ohm-Kabel zur Übertragung von digitalen AES/EBU Audiosignalen und von digitalen DMX Lichtsteuersignalen. Dieses Kabel überzeugt mit einer sehr niedrigen Kapazität und Wellendämpfung sowie einer sehr dichten Abschirmung, die Voraussetzungen zur störungsfreien Verbindung über lange Strecken sind. Der robuste Aussenmantel aus PUR ermöglicht ein schnelles und problemloses Einziehen in Kabelkanäle und Bühnentraversen.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	Foam-Skin PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Shielding	AL/PETP-foil + tinned stranded drain wire + tinned copper braid (coverage 85%)
Outer Jacket	PUR
Overall Diameter	6.0 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-40 °C / +85 °C
Halogen-Free	acc. to IEC 60754-1

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω /km
Capacitance	47 pF/m (14 pF/ft.)
Characteristic Impedance	110 Ω
Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	2.3
3 MHz	3.9
10 MHz	6.9
Insulation Resistance	> 10 G Ω x km

■ S [black] ■ B [blue]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
OT206PB	blue	45 g/m	100 / 500	2500 m	3,03 €
OT206PS	black	45 g/m	100 / 500	2500 m	3,03 €

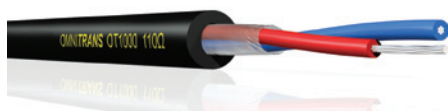
OT1000

110 Ω balanced

- high-flexible
- suitable to Bantam (TT-phone) connectors

OmniTRANS - 2 x 0.14 mm² - AES/ EBU Patch Cable

OmniTRANS - 2 x 0,14 mm² - AES/ EBU Patchkabel



The new AES/EBU Patch cable OT1000 was designed for plug connectors the dimensions of Bantam (TT Phone). The use of these 4.6 mm diameter balanced cables provides for clear and space-saving wirings in large switchgear cabinets. The tinned, high density spiral screen ensures a very good shielding in connection with high flexibility.

Das neue AES/EBU-Patchkabel OT1000 wurde speziell an die Abmessungen von Bantam- (TT-Phone-) Steckverbindern angepasst. Der Einsatz dieser nur 4,6 mm dicken symmetrischen Leitung sorgt für übersichtliche und platzsparende Verkabelungen in großen Schaltschränken. Der verzinnnte, sehr dichte Wendelschirm gewährleistet eine sehr gute Schirmung in Verbindung mit einer hohen Flexibilität.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.16 mm
Cross Section	0.14 mm ²
Insulation	Foam-Skin PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Shielding	tinned copper spiral shield , 95% coverage
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	4.6 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	25 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 125 Ω/km
Capacitance	47 pF/m (14 pF/ft.)
Characteristic Impedance	110 Ω
Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	2.4
3 MHz	5.7
10 MHz	16.0
Insulation Resistance	> 10 GΩ x km

■ black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
OT1000	black	24 g/m	100 / 300	2500 m	1,37 €

- high-flexible
- robust jacket (Ø 6.5 mm)

OT2000
110 Ω balanced

OmniTRANS - 2 x 0.22 mm² - Mobile AES/ EBU Audio Cable
OmniTRANS - 2 x 0.22 mm² - AES/ EBU Audiokabel



The usage of cables in theatres and on stages often requires contradictory specifications to the lines used. Flexibility and at the same time robustness in relation to extremely high mechanical stress are needed. These are realised with the OT2000 by cotton filling threads in the interstices, which provide for a stable pair twisting, needed for repeated winding and unwinding, a very close spiral screen and a very thick outer jacket from soft PVC rounds off the cables characteristics.

Der Einsatz in Theatern und auf Bühnen erfordert oft widersprüchliche Anforderungen an die dabei eingesetzten Leitungen. Flexibilität und gleichzeitig Robustheit gegenüber äußerst hohen mechanischen Beanspruchungen. Realisiert werden diese beim OT2000 durch Baumwollfüllfäden in den Paarwickeln, die für eine stabile Paarverseilung beim wiederholten Auf- und Abtrommeln sorgen, einen flexiblen Wendelschirm und einen sehr dicken Außenmantel aus Weich-PVC.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm (AWG 24/7)
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	Foam-Skin PE
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Shielding	tinned copper spiral shield , 95% coverage
Outer Jacket	PVC, matt
Overall Diameter	6.5 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	35 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 80 Ω/km
Capacitance	52 pF/m (16 pF/ft.)
Characteristic Impedance	110 Ω
Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	2.1
3 MHz	5.2
10 MHz	12.5
Insulation Resistance	> 10 GΩ x km

■ black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
OT2000	black	50 g/m	100 / 500	2500 m	1,75 €

PL22Y..

balanced

Multicore PolyLIVE - 0.22 mm²
Multicore PolyLIVE - 0.22 mm²

- overall braid shield
- compact construction



PolyLIVE, the cable designed for live stage use, successfully combines superb performance with compact dimensions. The best-selling multicore in the KLOTZ catalogue, it offers up to 48 pairs. The high conductor cross-section of 0.22 mm² prevents signal attenuation and can easily handle transmission over long distances. The polyethylene insulation of the conductors delivers low capacitance to avoid treble loss. Short aligned lay lengths ensure high crosstalk attenuation between individual audio channels. Each individual core is shielded by AL-coated foil with integrated drain wire and wrapped in plastic foil to prevent short-circuiting of the individual pair shields. The PolyLIVE is thus the ideal basis for manufacturing single-ground systems. The entire cable is enclosed in an ultra-dense braided shield of tinned copper and a rugged outer PVC jacket. With pre-tinned drain wires and Klotz colour-coded pair markings, the PolyLIVE is outstandingly easy to work with.

Große Leistungsfähigkeit mit kompakten Abmessungen verbindet das PolyLIVE, das Kabel für den Live-Einsatz. Das bestverkaufte Multicore im Sortiment von KLOTZ umfasst bis zu 48 Adernpaare. Der hohe Leiterquerschnitt von 0,22 mm² verhindert Signaldämpfung und ermöglicht so deren Weiterleitung über große Strecken. Die Leitungen verdanken ihre geringe Kapazität – zur Vermeidung von Höhenverlusten – der Isolation aus Polyethylen. Kurze, aufeinanderabgestimmte Schlaglängen sorgen für eine hohe Nebensprechdämpfung zwischen den einzelnen Audiokanälen. Eine Al-beschichtete Folie inklusive Beilaufitze schirmt jedes einzelne Adernpaar ab, eine darüber liegende Kunststofffolie verhindert als Paarbewicklung Kurzschlüsse zwischen den einzelnen Paarschirmungen. Somit lassen sich aus dem PolyLIVE hervorragend Einzelmassensysteme fertigen. Um die komplette Kabelseele zieht sich als Gesamtschirm ein sehr dichtes Geflecht aus verzinntem Kupfer. Ein robuster PVC-Mantel schützt das Kabel. Die vorverzinnten Beilaufitzen und die Kennzeichnung der Paare nach dem KLOTZ Farbcode erleichtern die Verarbeitung erheblich.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm (AWG 24/7)
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	PE, KLOTZ multicore colour-code
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Pair Shielding	stranded tinned copper drain wire + AL/PETP foil
Pair Taping	PP foil
Cable Stranding	n pairs twisted in layers
Overall Shield	tinned copper braid
Overall Jacket	PVC, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	8x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	75 pF/m (23 pF/ft.)
Cond./Shield	140 pF/m (43 pF/ft.)
Crosstalk Attenuation	> 100 dB (15 kHz)
Insulation Resistance	> 50 GΩ x km

Order Code Bestell-Nr.	No. of Pairs Paarzahl	Outer Ø [mm] Außenmantel [mm]	Weight Gewicht
PL22Y04	4	8.7	90 g/m
PL22Y08	8	11.3	165 g/m
PL22Y12	12	13.5	230 g/m
PL22Y16	16	15.1	290 g/m
PL22Y24	24	18.3	415 g/m
PL22Y32	32	20.1	510 g/m
PL22Y48	48	24.0	725 g/m

■ black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel [m] Max. Länge / Spule [m]	REP/ m UVP / m
PL22Y04	black	100	500	5,46 €
PL22Y08	black	100	500	9,52 €
PL22Y12	black	100	500	13,57 €
PL22Y16	black	100	500	17,36 €
PL22Y24	black	100	500	23,86 €
PL22Y32	black	100	500	30,12 €
PL22Y48	black	100	350	43,49 €

PW..-X balanced

Studio Multicore PolyWIRE - n x 2 x 0,22 mm² - XLPE
Studio Multicore PolyWIRE - n x 2 x 0,22 mm² - XLPE

- ultra flexible
- XLPE insulation (Cross-linked PE) with high temperature properties for reliable soldering without shrinking



The KLOTZ PolyWIRE has been the European bestseller for years in the range of studio connection and installation cables. By the use of a specific PVC the cable is robust and still ultra-flexible and lies flat without looping when laid out or installed.

The good audio performance results from generous conductor cross section together with low capacitance. Numbered pair jackets make the assembly easier and labelling dispensable.

With the latest generation of this cable a conductor insulation from cross-linked polyethylene is applied to avoid shrinking during soldering.

Das KLOTZ PolyWIRE ist seit Jahren europäischer Bestseller im Bereich Studio Anschluss- und Installationskabel. Durch Verwendung von speziellem PVC ist das Kabel robust und trotzdem hochflexibel und bleibt beim Aus- und Verlegen ohne Schlaufenbildung flach liegen. Der großzügige Leiterquerschnitt in Verbindung mit der niedrigen Kapazität sind die Basis der guten Audio Eigenschaften. Nummerierte Paarmäntel erleichtern das Auflegen und machen zusätzliche Kabelbeschriftungen überflüssig.

Bei der neuesten Generation des Kabels wird eine Aderisolation aus vernetztem Polyethylen verwendet und so das Schrumpfen während des Lötvorganges nahezu ausgeschlossen.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	0.22 mm ²
Insulation	XLPE, red & blue
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Pair Shielding	stranded tinned copper drain wire + AL/PETP foil
Pair Jacket	PVC, color coded and numbered in steps of 8 pairs
Cable Stranding	n pairs twisted in layers
Overall Jacket	PVC, soft, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Conductor Resistance	< 85 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	85 pF/m (26 pF/ft.)
Cond./Shield	170 pF/m (52 pF/ft.)
Crosstalk Attenuation	> 100 dB (15 kHz)
Insulation Resistance	> 50 GΩ x km
Test Voltage	
Cond./Cond.	1000 V
Cond./Shield	500 V

Order Code Bestell-Nr.	No. of Pairs Paarzahl	Outer Ø [mm] Außenmantel [mm]	Weight Gewicht
PW02X	2	8.0	65 g/m
PW04X	4	9.5	105 g/m
PW08X	8	12.5	190 g/m
PW12X	12	15.0	260 g/m
PW16X	16	17.0	350 g/m
PW20X	20	19.0	420 g/m
PW24X	24	21.0	490 g/m
PW32X	32	23.0	630 g/m
PW40X	40	26.5	800 g/m

 black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel [m] Max. Länge / Spule [m]	REP/ m UVP / m
PW02X	black	50 / 100	100	3,37 €
PW04X	black	50 / 100	1500	5,01 €
PW08X	black	50 / 100	1000	9,16 €
PW12X	black	50 / 100	1000	12,71 €
PW16X	black	50 / 100	750	16,65 €
PW20X	black	50 / 100	500	23,65 €
PW24X	black	50 / 100	500	26,81 €
PW32X	black	50 / 100	400	37,57 €
PW40X	black	50 / 100	300	47,36 €

PF15Y..

balanced

Multicore PolyFLEX - 0,15 mm²

Multicore PolyFLEX - 0,15 mm²

- 0.15 mm² conductor cross section (AWG 26)
- bare copper spiral shield + tinned stranded drain wire for quick termination
- high-flexible



The PolyFLEX PF15Y offers outstanding mechanical flexibility and is thus ideal for mobile stage use. This incredible flexibility is guaranteed by four design features. First, the ultra-finely stranded wires (19 x 0.10 mm) and conductor cross-section of 0.15 mm² improve crimp connection quality and maximize the withdrawal force of the wires at the crimp contact. Second, individual pairs are shielded by a flexible spiral shield with drain wire. Third, the individual audio channels are twisted in ultra-short lay length; and finally, the outer jacket is of soft PVC for extreme flexibility. The numbered pair jackets make it easy to assign individual channels. The PVC jacket can accommodate up to 40 pairs.

Das PolyFLEX PF15Y hebt sich durch sehr hohe mechanische Flexibilität hervor. Und daher ist es wie geschaffen für den mobilen Bühneneinsatz. Die hohe Flexibilität gewährleisten vier Faktoren. Erstens die feinstdrähtigen Litzen (19 x 0,10 mm) – speziell für das Crimpen sorgt der Leiterquerschnitt von 0,15 mm² für eine bessere Qualität der Crimpverbindungen. Die Auszugskraft der Litze am Crimpkontakt steigt dadurch extrem. Zum zweiten schützt die einzelnen Paare jeweils ein flexibler Wendelschirm mit darunter liegender Beilauf Litze. Drittens sind die einzelnen Audiokanäle mit sehr kurzer Schlaglänge verseilt, und zuletzt kommt der Flexibilität der Außenmantel aus Soft-PVC zugute. Die durchnummerierten Paarmäntel erleichtern die Zuordnung der einzelnen Kanäle. Der PVC-Mantel nimmt bis zu 40 Paare auf.

Construction



Conductor	stranded bare copper, 19 x 0.10 mm
Cross Section	0.15 mm ²
Insulation	PE, blue & transparent
Core Arrangement	2 cores twisted to a pair
Drain Wire	stranded tinned copper, 7 x 0,20 mm
Pair Shielding	bare copper spiral shield
Pair Jacket	PVC, grey, numbered
Cable Stranding	n pairs twisted in layers
Taping	Polyester-fleece
Overall Jacket	PVC, matt

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Test Voltage	
Cond./Cond.	1000 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	135 Ω/km
Shield Resistance	30 Ω/km
Capacitance	
Cond./Cond.	80 pF/m (24 pF/ft.)
Cond./Shield	140 pF/m (43 pF/ft.)
Crosstalk Attenuation	> 100 dB (15 kHz)
Insulation Resistance	> 5 GΩ x km

Order Code Bestell-Nr.	No. of Pairs Paarzahl	Outer Ø [mm] Außenmantel [mm]	Weight Gewicht
PF15Y04	4	9.0	95 g/m
PF15Y08	8	11.6	185 g/m
PF15Y12	12	14.1	270 g/m
PF15Y16	16	15.8	340 g/m
PF15Y24	24	19.4	520 g/m

■ black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel [m] Max. Länge / Spule [m]	REP/ m UVP / m
PF15Y04	black	100	500	6,02 €
PF15Y08	black	100	1000	11,77 €
PF15Y12	black	100	500	15,43 €
PF15Y16	black	100	1000	21,38 €
PF15Y24	black	100	500	31,51 €

OW15Y..

110 Ω balanced

OmniWIRE - AES/ EBU Multicore Cable - n x 2 x 0.15 mm²

OmniWIRE - AES/ EBU Multicore Kabel - n x 2 x 0.15 mm²

- tinned copper spiral pair shields
- high-flexible



The OW15Y OmniWIRE Multicore Cable is designed for maximum flexibility, with each wire made up of 19 individual wires. Cores are twisted in pairs and spiral shielded against interference. Numbered PVC pair jackets ensure easy identification of the pairs. The OW15Y is available with between two and twelve pairs. It complies with the AES/EBU standard and is suitable for analogue and digital audio. The pairs are twisted in layers to ensure the cable retains its structure even under heavy mechanical stress, making it an ideal choice for mobile studio cabling. The OW15Y is enclosed in an ultra-flexible soft PVC outer jacket.

Das OmniWIRE-Multicore OW15Y verfügt über eine große Flexibilität, jede Litze besteht aus 19 Einzeldrähten. Jeweils zwei Adern sind zu einem Paar verseilt und mit einem Wendelschirm gegen Störungen gesichert. Über diesem Schirm umgibt ein nummerierter PVC-Paarmantel das Adernpaar, jedes der so aufgebauten Elemente kann leicht identifiziert werden. Im Kabel befinden sich zwischen zwei und zwölf dieser Elemente. Sie erfüllen den AES/EBU-Standard, sind also für analoges wie digitales Audio geeignet. Die Lagenverseilung dieser Elemente zur Kabelseele hält ihre Struktur auch unter hoher Belastung, dadurch eignet es sich besonders gut für die mobile Verdrahtung im Studio. Das alles umgibt ein extrem geschmeidiger Außenmantel aus Weich-PVC.

Construction



Conductor	stranded tinned copper, 19 x 0.10 mm
Cross Section	0.15 mm²
Insulation	Foam-Skin PE, white & blue
Pair Shielding	tinned copper spiral shield
Pair Jacket	PVC, black (OW15Y08 with different colours)
Cable Stranding	n pairs twisted in layers
Taping	Polyester-fleece
Overall Jacket	PVC

Mechanics



Min. Bending Radius	5x overall diameter
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Insulation Resistance	> 10 GΩ x km
Test Voltage	
Cond./Cond.	1200 V
Cond./Shield	500 V

Electric



Conductor Resistance	< 125 Ω/km
Capacitance	49 pF/m (15 pF/ft.)
Characteristic Impedance	110 Ω
Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	2.5
3 MHz	4.3
Crosstalk Attenuation	
15 kHz	> 100 dB
10 MHz	> 50 dB

Order Code Bestell-Nr.	No. of Pairs Paarzahl	Outer Ø [mm] Außenmantel [mm]	Weight Gewicht
OW15Y02	2	8.0	65 g/m
OW15Y04	4	9.2	90 g/m
OW15Y08	8	11.7	150 g/m
OW15Y12	12	15.0	210 g/m

black

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel [m] Max. Länge / Spule [m]	REP/ m UVP / m
OW15Y02	black	100	1000	3,76 €
OW15Y04	black	100	800	5,80 €
OW15Y08	black	100	800	14,04 €
OW15Y12	black	100	1000	15,11 €

- flexible inner conductor (7 x 0.2 mm)

Video Patch Cables - 75 Ω - 0.6L/3.7 >> economic <<

Analoge Video Patchkabel - 75 Ω - 0.6L/3.7 >> economic <<



The inner structure of the cable is the same as the V06L37 but has a slightly less dense copper shield (coverage 85%) and is thus available at a slightly lower price. It is designed for mobile applications and is primarily used as a patch cable in analogue video and digital audio technology. The cable is used to transmit digital S/PDIF, MADI and Wordclock signals in low-interference environments.

Das Kabel entspricht in seinem inneren Aufbau dem V06L37 bis auf das etwas weniger dichte Kupfergeflecht (hier: 85% Bedeckung), dadurch reduzieren sich die Kosten. Es ist für mobile Anwendungen ausgelegt und wird in der analogen Videotechnik und digitalen Audiotechnik überwiegend als Patchkabel eingesetzt. Es eignet sich zur Übertragung von digitalen S/PDIF-, MADI- und Wordclock-Signalen in einer Umgebung mit geringem Störpotenzial.

Construction



Inner Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	PE, 3.55 mm Ø
Shielding	bare copper braid, 85% coverage
Outer Jacket	PVC
Overall Diameter	5.9 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	40 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Characteristic Impedance	75 Ω ± 3 %
Capacitance	67 pF/m (20 pF/ft.)
Velocity of Propagation	66 %
DC Resistance	
Inner Conductor	78 Ω/km
Outer Conductor	12 Ω/km
Screening Attenuation	> 55 dB

Electric



Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	1.3
5 MHz	2.8
10 MHz	4.1
100 MHz	12.6
200 MHz	18.1
Return Loss	
30 - 300 MHz	> 23 dB
300 - 600 MHz	> 20 dB
600 - 900 MHz	> 18 dB

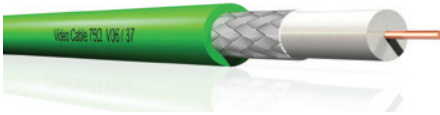
■ S [black] ■ G [green]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
VA063ELG	black	45 g/m	100 / 500	1000 m	1,86 €
VA063ELS	green	45 g/m	100 / 500	1000 m	1,86 €

- very dense Braid Shield
- Flame Retardant and Non-Corrosive (VA063SH)

V06/37..
75 Ω

Analog Video Cables - 75 Ω - 0.6/3.7
Analoge Videokabel - 75 Ω - 0.6/3.7



The standard video cable for connecting image sources, intermediate amplifiers, cameras and monitors. The high precision achieved in the production of the cable complies within $\pm 1\%$ to the 75-ohm characteristic impedance required by video technology, thus hindering reflection interference. We recommend the version with FRNC jacket for use in fixed installations.

Das Standard-Videokabel zur Verbindung von Bildquellen, Zwischenverstärkern, Kameras und Monitoren. Dieses Videokabel hält durch seine hohe Produktionsgenauigkeit den in der Videotechnik geforderten Wellenwiderstand von 75 Ohm mit einer Genauigkeit von $\pm 1\%$ ein, was das Auftreten von störenden Reflexionen verhindert. Für den Einsatz in Festinstallationen empfehlen wir die Ausführung mit FRNC-Außenmantel.

Construction



Inner Conductor	solid bare copper, Ø 0.60 mm
Cross Section	PE, 3.7 mm Ø
Shielding	tinned copper braid, 92% coverage
Overall Diameter	6.0 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
---------------------	-------

Electric



Characteristic Impedance	75 Ω $\pm 1\%$
Capacitance	68 pF/m (21 pF/ft.)
Velocity of Propagation	66 %
DC Resistance	
Inner Conductor	61 Ω/km
Outer Conductor	10 Ω/km
Screening Attenuation	> 65 dB

Electric



Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	1.1
5 MHz	2.3
10 MHz	3.3
100 MHz	10.8
200 MHz	15.4
500 MHz	25.2
Return Loss	
30 - 300 MHz	> 26 dB
300 - 600 MHz	> 22 dB
600 - 900 MHz	> 20 dB

G [green]

Order Code Bestell-Nr.	Outer Jacket Außenmantel	Working Temperature Betriebstemperatur	Colour Farbe	Weight Gewicht	REP/ m UVP / m
VA063SY	PVC	-20 °C / +70 °C	green	45 g/m	2,20 €
VA063SH	FRNC	-30 °C / +70 °C	green	45 g/m	2,24 €

V06L37..

75 Ω

- flexible inner conductor (7 x 0.2 mm)
- very dense Braid Shield

Video Patch Cables - 75 Ω - 0.6L/3.7 >> High Screen <<

Analoge Videopatchkabel - 75 Ω - 0.6L/3.7 >> High Screen <<



In this cable the usual solid inner conductor has been replaced with a stranded conductor, giving higher flexibility and increasing cable life in situations requiring cable toughness and flexibility. This cable is especially suited for video patchbay connections and for applications where cables are subject to frequent unrolling and re-rolling.

Bei diesem Videokabel wurde der sonst übliche massive Innenleiter durch eine Litze ersetzt. Dies führt zu einer erhöhten Flexibilität und einer erhöhten Lebensdauer bei oftmaliger Bewegung des Kabels. Es eignet sich besonders für Verbindungen in Videopatchfeldern und für Anwendungen, bei denen das Kabel sehr häufig auf und abgewickelt wird.

Construction



Inner Conductor	stranded bare copper, 7 x 0.20 mm
Cross Section	PE, 3.55 mm Ø
Shielding	bare copper braid, 95% coverage
Outer Jacket	PVC - soft, matt
Overall Diameter	6.0 mm

Mechanics



Min. Bending Radius	30 mm
Working Temperature	-20 °C / +70 °C

Electric



Characteristic Impedance	75 Ω ± 3 %
Capacitance	68 pF/m (21 pF/ft.)
Velocity of Propagation	66 %
DC Resistance	
Inner Conductor	78 Ω/km
Outer Conductor	11 Ω/km
Screening Attenuation	> 65 dB

Electric



Attenuation [dB/100m]	
1 MHz	1.2
5 MHz	2.6
10 MHz	3.7
100 MHz	12.3
200 MHz	17.7
500 MHz	29.0
Return Loss	
30 - 300 MHz	> 23 dB
300 - 600 MHz	> 20 dB
600 - 900 MHz	> 18 dB

■ B [blue] ■ R [red] ■ G [green]

Order Code Bestell-Nr.	Colour Farbe	Weight Gewicht	Std. Length [m] Std. Länge [m]	Max. Length / Reel Max. Länge / Spule	REP/ m UVP / m
VA063LB	blue	45 g/m	100 / 500	1000 m	2,09 €
VA063LR	red	45 g/m	100 / 500	1000 m	2,09 €
VA063LG	green	45 g/m	100 / 500	1000 m	2,09 €

Accessories

A silhouette of a person playing a guitar against a vibrant red and pink background. The person is shown from the side, holding the guitar and strumming. The background has a soft, ethereal glow with some cloud-like patterns.

Cable accessories from KLOTZ AIS include ultra-flexible patchbays and many useful aids for daily cable routine, such as fabric cable ties or Velcro cable straps to keep cables tidy. Cable holders with handle make transporting cables easier without damaging them.

Das Kabelzubehör von KLOTZ AIS umfasst neben einem außerordentlich flexiblen Steckfeld auch viele nützliche Helfer für den Alltag im Umgang mit Kabeln. Etwa Kabelbinder aus Stoff oder Kabelklettts, die verhindern, dass Kabelsalat entsteht. Zum leichteren Transport der Kabel gibt es Kabelträger, die das Kabel schonen und über einen Tragegriff verfügen.

KCT250 Cable Tie Set

KLOTZ Cable Tie Set / KCT250
KLOTZ Kabelbinder Set / KCT250



It's a familiar scenario: spending good money on a cable, only to have it lying around loose in a case, getting more and more twisted and tangled during transport, and finally ending up as a hopeless jumble. What a pity to ruin good cables – because cables that are neatly rolled for storage have a far longer life. With the new KLOTZ Cable Ties, every cable has its place. Neatly rolled, space-saving and protected, cables are ideally managed for travel from studio to stage and back. And as an added bonus, there's no need to waste time and trouble on untangling cables before a performance, saving you time and energy. Secure and reliable – KLOTZ Cable Ties extend cable life.

Wer kennt das nicht – für teures Geld die Kabel gekauft, dann liegen sie lose im Koffer, verdrehen und verdrillen sich beim Transport und am Ende gibt's nur – Kabelsalat. Schade darum, denn ein gut aufgerolltes Kabel hält doppelt so lange. Mit dem neuen KLOTZ Cable-Tie Kabelbinder bekommt jedes Kabel ab sofort seinen richtigen Platz. Sauber zusammengerollt, platzsparend und kabelschonend übersteht es jeden Weg vom Studio zur Bühne und zurück. Schöner Nebeneffekt: kein lästiges Entwirren und Zerren vor dem Auftritt, kurz: Zeit und Nerven gespart.

Sicher und zuverlässig – KLOTZ Kabelbinder lassen Kabel länger leben.

Order Code Bestell-Nr.	Cable Colour Kabelfarbe	Length Länge	Sales Unit Verkaufseinheit	REP UVP
KCT250RT		250 mm	1 Blister (5 pieces)	7,80 €
				

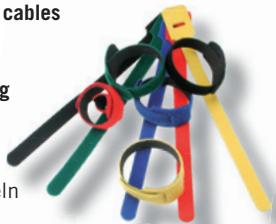
KKL + KKCH

Cable Straps + Carrier

Cable straps with hidden lifting lug

Kabelklett mit verborgener Hängeöse

- specially suited for bunching of high quality cables
- do not deform the cable insulation
- can be used for up to 10,000 cycles
- punch holed eyelet to enable screw fastening in the head of the strap



- für die Bündelung von hochwertigen Kabeln
- deformiert die Kabel nicht
- für bis zu 10.000 Betätigungen
- Stanzung über Durchführungsöse ermöglicht Befestigung mittels Schraube oder Haken

Order Code Bestell-Nr.	Length Länge	Bundle Ø Bündel Ø	Sales Unit Verkaufseinheit	REP UVP
KKL225-*	225 mm	60 mm	1 Blister (5 pieces)	5,60 €
KKL325-*	325 mm	90 mm	1 Blister (5 pieces)	6,10 €

* = 1 [black], 2 [blue], 3 [red], 4 [green], 5 [yellow], 9 [colour mix 1-5]

Cable Carrier

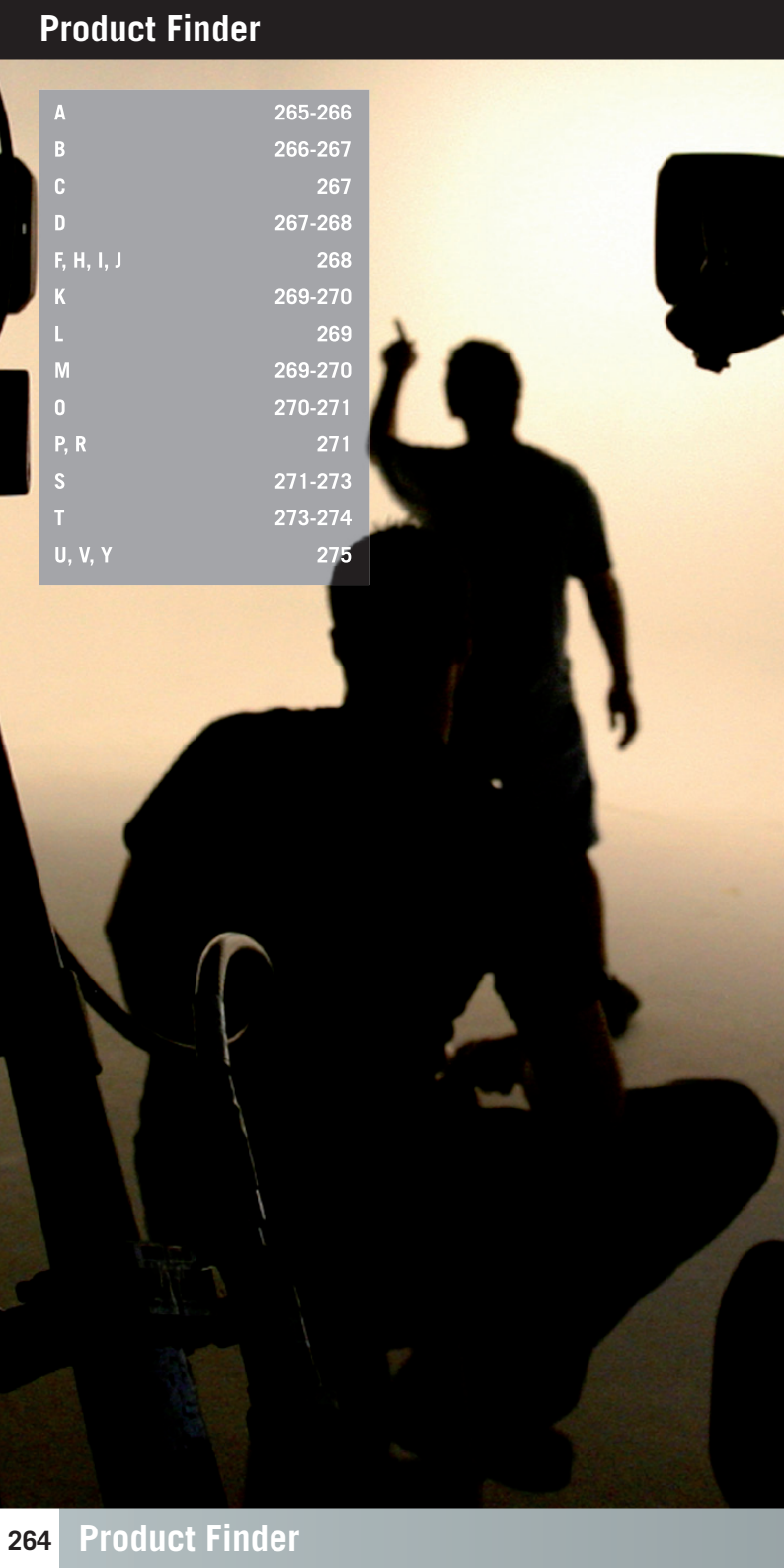
Kabelträger

The cable carrier for heavy cables, made from robust polypropylene webbing with an integrated rubber handle and buckle with snap lock. The loose end of the strap has a reinforced eyelet to enable hanging storage.

Der Kabelträger für schwere Kabel, gefertigt aus stabilem Polypropylen Gurtband mit einem integrierten Griff aus weichem Kunststoff und Schnappverschluss. Eine Öse am Bandende ermöglicht die Aufhängung mittels Schraube oder Haken.



Order Code Bestell-Nr.	Size Größe	Bundle Ø Bündel Ø	Colour Farbe	REP UVP
KKCH	290 x 3.6 mm	190 mm	black	24,40 €

The background of the page is a photograph showing the silhouettes of people on a beach at sunset. In the foreground, a person is sitting on a beach chair, facing away from the camera. Behind them, another person is standing and pointing their finger towards the sky. The sun is low on the horizon, creating a warm, golden glow. The silhouettes of other people and beach equipment are visible in the background.

A	265-266
B	266-267
C	267
D	267-268
F, H, I, J	268
K	269-270
L	269
M	269-270
O	270-271
P, R	271
S	271-273
T	273-274
U, V, Y	275

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
A	
AB-JJ0030	107
AB-JJ0060	107
AB-JJ0090	107
AB-JJA0030	107
AB-JJA0060	107
AB-JJA0090	107
AC104BL	226
AC104RT	226
AC104SW	226
AC106SW	227
AC110SW	228
ALO.3CC	151
ALO.6CC	151
ALO.9CC	151
AL1.5CC	151
AL3.0CC	151
ALO.3FC	152
ALO.6FC	152
ALO.9FC	152
AL1.5FC	152
AL3.0FC	152
AL5.0FC	152
AL10.0FC	152
ALO.3MC	152
ALO.6MC	152
ALO.9MC	152
AL1.5MC	152
AL3.0MC	152
AL5.0MC	152
AL10.0MC	152
ALO.3PC	153
ALO.6PC	153
ALO.9PC	153
AL1.5PC	153
AL3.0PC	153
ALGO.3CC	151
ALGO.9CC	151
ALGO.9CC	151

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
ALG1.5CC	151
ALG3.0CC	151
ALN003	159
ALN006	159
ALN009	159
ALN015	159
ALN030	159
ALN050	159
ALN100	159
ALP003	155
ALP006	155
ALP009	155
ALP015	155
ALP030	155
ALP050	155
ALP100	155
ALPA003	155
ALPA006	155
ALPA009	155
ALPA015	155
ALPA030	155
ALPA050	155
ALPA100	155
ALPF003	156
ALPF006	156
ALPF009	156
ALPF015	156
ALPF030	156
ALPF050	156
ALPF100	156
ALPM003	156
ALPM006	156
ALPM009	156
ALPM015	156
ALPM030	156
ALPM050	156
ALPM100	156
ALPP003	157
ALPP006	157
ALPP009	157

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
ALPP015	157
ALPP030	157
ALPP050	157
ALPP100	157
AM-EX20300	145
AM-EX20600	145
AS-EX10300	144
AS-EX20300	144
AS-EX20600	144
AS-MJ0030	135
AS-MJ0060	135
AS-MJ0090	135
AS-MJ0150	135
AS-MJ0300	135
AS-MM0090	135
AS-MM0150	135
AS-MM0300	135
AT-CAF0100	148
AT-CAF0200	148
AT-CAF0300	148
AT-CAM0100	148
AT-CAM0200	148
AT-CAM0300	153
AT-CC0100	147
AT-CC0200	147
AT-CC0300	147
AT-CC0600	147
AT-CCA0050	147
AT-CCA0100	147
AT-CCA0200	147
AT-CCA0300	147
AT-CF0100	148
AT-CF0200	148
AT-CF0300	148
AT-CF0600	148
AT-CJ0100	149
AT-CJ0200	149
AT-CJ0300	149
AT-CJ0600	149
AT-CM0100	148

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
AT-CM0200	148	AY7A0100	139	B2FM1N0200	95
AT-CM0300	148	AY7A0200	139	B2FM1N0300	95
AT-CM0600	148	AY7A0300	139	B2FP1A0030	96
AT-JJ0100	103	AY8-0100	140	B2FP1A0060	96
AT-JJ0200	103	AY8-0200	140	B2FP1A0100	96
AT-JJ0300	103	AY8-0300	140	B2FP1A0200	96
AT-JJ0600	103	AY8A0100	140	B2FP1A0300	96
AU-AJJ0030	106	AY8A-0200	140	B2FP1A0500	96
AU-AJJ0060	106	AY8A0300	140	B2FP1N0030	96
AU-AJJ0090	106	AY9-0100	141	B2FP1N0060	96
AU-JJ0030	106	AY9-0200	141	B2FP1N0100	96
AU-JJ0060	106	AY9-0300	141	B2FP1N0200	96
AU-JJ0090	106	AY9A0100	141	B2FP1N0300	96
AU-MF0090	136	AY9A0200	141	B2FP1N0500	96
AU-MF0150	136	AY9A0300	141	B2MP1A0030	97
AU-MF0300	136	AYB-1	170	B2MP1A0060	97
AUXMF0090	137	AYB-2	170	B2MP1A0100	97
AUXMF0300	137	AYB-3	170	B2MP1A0200	97
AUXMF0150	137	AYB-4	170	B2MP1A0300	97
AY1-0100	162	AYS-1	164	B2MP1A0500	97
AY1-0200	162	AYS-3	164	B2MP1N0030	97
AY1-0300	162	AYS-4	165	B2MP1N0060	97
AY1-0600	162	AYS-5	166	B2MP1N0100	97
AY1X-0100	161	AYS-6	165	B2MP1N0200	97
AY1X-0200	161	AYU-2	167	B2MP1N0300	97
AY1X-0300	161	AYU-4	168	B2MP1N0500	97
AY3-0100	149	AYU-5	167	B3PP1-0030	102
AY3-0200	149	AYU-6	168	B3PP1-0060	102
AY3-0300	149	AYU-8	169	B3PP1-0100	102
AY5-0100	138	AYU-9	169	B3PP1-0200	102
AY5-0200	138	B		B3PP1-0300	102
AY5-0300	138	B2FM1A0030	95	B3PP1-0500	102
AY5-0600	138	B2FM1A0060	95	B3PP1-1000	102
AY5A0100	138	B2FM1A0100	95	B4PP1-0030	102
AY5A0200	138	B2FM1A0200	95	B4PP1-0060	102
AY5A0300	138	B2FM1A0300	95	B4PP1-0100	102
AY7-0100	139	B2FM1N0030	95	B4PP1-0200	102
AY7-0200	139	B2FM1N0060	95	B4PP1-0300	102
AY7-0300	139	B2FM1N0100	95	B4PP1-0500	102
AY7-0600	139			B4PP1-0750	102

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
B4PP1-1000	102
B4PP1A0030	102
B4PP1A0060	102
B4PP1A0100	102
B4PP1A0200	102
B4PP1A0300	102
B4PP1A0500	102
B4PP1A0750	102
B4PP1A1000	102
BEX4-0200	145
BEX4-0300	145
BEX4-0600	145
C	
C12/4M25	216
C12/4M30	216
C12/4M40	216
C12/4M50	216
C16/4M25	216
C16/4M30	216
C16/4M40	216
C16/4M50	216
C20/4M25	216
C20/4M30	216
C20/4M40	216
C24/8M25	216
C24/8M30	216
C32/8M30	216
CP5EE1Y0.5	121
CP5EE1Y001	121
CP5EE1Y003	121
CP5EE1Y005	121
CP5EE1Y7.5	121
CP5EE1Y010	121
CP5EE1P0.5	121
CP5EE1P001	121
CP5EE1P003	121
CP5EE1P005	121
CP5EE1P7.5	121
CP5EE1P010	121

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
CP5ER1Y0.5	120
CP5ERY001	120
CP5ERY003	120
CP5ERY005	120
CP5ERY7.5	120
CP5ERY010	120
CP5ER1P0.5	120
CP5ER1P001	120
CP5ER1P003	120
CP5ER1P005	120
CP5ER1P7.5	120
CP5ER1P010	120
CP5RR1Y0.5	119
CP5RR1Y001	119
CP5RR1Y003	119
CP5RR1Y005	119
CP5RR1Y7.5	119
CP5RR1Y010	119
CP5RR1P0.5	119
CP5RR1P001	119
CP5RR1P003	119
CP5RR1P005	119
CP5RR1P7.5	119
CP5RR1P010	119
CY4-01	188
CY4-02	188
CY4-03	188
CY4-05	188
CY8-01	188
CY8-02	188
CY8-03	188
CY8-05	188
CYA4-01	189
CYA4-02	189
CYA4-03	189
CY4-05	189
CYA8-01	189
CYA8-02	189
CYA8-03	189
CYA8-05	189

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
D	
D10KL	218
DC1XNX001	110
DC1XNX002	110
DC1XNX003	110
DC1XNX005	110
DC1XNX010	110
DC2XNX001	110
DC2XNX002	110
DC2XNX003	110
DC2XNX005	110
DC2XNX010	110
DC2XNX020	110
DI44-05	220
DI44-10	220
DI44-15	220
DIA44-05	223
DIA44-10	223
DIA44-15	223
DMX3A003	129
DMX3A005	129
DMX3A010	129
DVI-D02 new	180
DVI-D03 new	180
DV-VGA-02 new	180
DV-VGA-03 new	180
F	
F001TT	113
F002TT	113
F003TT	113
F005TT	113
F010TT	113
FOHTT01	113
FOHTT02	113
FOHTT03	113
FOHTT05	113
FOPMM01	114
FOPMM02	114

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
FOPMM03	114	HC-HC-G03	174	JBSP060 new	31
FOPMM05	114	HCL-HA-010	175	JBSP090 new	31
FOPTM01	114	HCL-HCS005	175	JBRR001	31
FOPTM02	114	HCS-HA-010	175	JBRR003	31
FOPTM03	114	HDMI-FL010 new	175	JBRR006	31
FOPTM05	114	HDMI-FL020 new	175	JBRR009	31
FOPTT01	113	HDMI-FL030 new	175	JBRSPO30 new	31
FOPTT02	113	HDMI-T010 new	175	JBRSPO45 new	31
FOPTT03	113	HDMI-T020 new	175	JBRSPO60 new	31
FOPTT05	113	HDMI-T030 new	175	JBRSPO90 new	31
FW66P015	124	I		K	
FW66P030	124	IRFM0100	65	KCT250RT	262
FW66P045	124	IRFM0200	65	KIK1.5PP**	20
FW96-15	125	IRFM0300	65	KIK2.0PP**	20
FW96-30	125	IRFM0500	65	KIK3.0PP**	20
FW96-45	125	IRFM0750	65	KIK4.5PP**	20
FW99-15	125	IRFM1000	65	KIK6.0PP**	20
FW99-30	125	IY104SW	229	KIK9.0PP**	20
FW99-45	125	IY204SW	230	KIKA03PP*	21
H		J		KIKA045PP*	21
HA-HA-A1 new	175	JBPP001	31	KIKA06PP*	21
HA-HA-A2 new	175	JBPP003	31	KIKA09PP*	21
HA-HA-A3 new	175	JBPP006	31	KIKA09PP*	21
HA-HA-E10	178	JBPP009	31	KIKA03PR*	21
HA-HA-H01	174	JBPP030	30	KIKA045PR*	21
HA-HA-H02	174	JBPP045	30	KIKA06PR*	21
HA-HA-H03	174	JBPP060	30	KIKA09PR*	21
HA-HA-H05	174	JBPP090	30	KIKC3.0PP* new	19
HA-HA-H08	174	JBPRO01	31	KIKC4.5PP* new	19
HA-HA-HE01	173	JBPRO03	31	KIKC6.0PP* new	19
HA-HA-HE02	173	JBPRO06	31	KIKG1.5PP*	20
HA-HA-HE03	173	JBPRO09	31	KIKG2.0PP*	20
HA-DV-AD	179	JBPRO30	30	KIKG3.0PP*	20
HC-HA-G005	174	JBPRO45	30	KIKG4.5PP*	20
HC-HA-G01	174	JBPRO60	30	KIKG6.0PP*	20
HC-HA-G02	174	JBPRO90	30	KIKG9.0PP*	20
HC-HA-G03	174	JBSP030 new	31	KIKPA015RR	49
HC-HC-G01	174	JBSP045 new	31	KIKPA030RR	49
HC-HC-G02	174			KIKPA060RR	49

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
KKCH	263
KKL225-*	263
KKL325-*	263
KMPP0300	81
KMPP0600	81
KMPP0900	81
KMPRO300	81
KMPRO600	81
KMPRO900	81
L	
L42YSPF010	91
L42YSPF020	91
L42YSPF030	91
L42YSPF050	91
L42YSPF100	91
L42YSPF150	91
L42YSPF200	91
L44YSPF010	93
L44YSPF020	93
L44YSPF030	93
L44YSPF050	93
L44YSPF100	93
L44YSPF150	93
L44YSPF200	93
LAE02FMX01	207
LAE02FMX02	207
LAE02FMX03	207
LAE02FMX04	207
LAE02FMX05	207
LAE02FMX10	207
LAE04FMX01	207
LAE04FMX02	207
LAE04FMX03	207
LAE04FMX04	207
LAE04FMX05	207
LAE04FMX10	207
LAGPP0300	38
LAGPP0450	38
LAGPP0600	38

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
LAGPP0900	38
LAGPR0300	38
LAGPR0450	38
LAGPR0600	38
LAGPR0900	38
LAGRR015	53
LAGRR030	53
LAGRR060	53
LAPP0300	38
LAPP0450	38
LAPP0600	38
LAPP0900	38
LAPR0300	38
LAPR0450	38
LAPR0600	38
LAPR0900	38
LSC415YB	245
LSC425YB	245
LSC425YS	245
LSC440YS	245
LSC625YS	245
LSC646YS	245
LSC825PS	245
LSC825YS	245
LSC840PS	245
LSC840YS	245
LY215B	241
LY215S	241
LY225B	241
LY225S	241
LY225SX	242
LY240B	241
LY240S	241
LYK225YB	243
LYK240YB	243
LYP007S	239
LYP007T	239
LYP007W	239
LYP015S	239
LYP015T	239

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
LYP015W	239
LYP025S	239
LYP025T	239
LYP025W	239
LYP040T	239
LYP060T	239
LYP100T	239
M	
M1FM1K0100	new 59
M1FM1K0200	new 59
M1FM1K0300	new 59
M1FM1K0500	new 59
M1FM1K0750	new 59
M1FM1K1000	new 59
M1FM1K1500	new 59
M1FM1K2000	new 59
M1FM1N0100	62
M1FM1N0200	62
M1FM1N0300	62
M1FM1N0500	62
M1FM1N0750	62
M1FM1N1000	62
M1FM1N1500	62
M1FM1N2000	62
M1FM1N3000	62
M1FS1B0100	98
M1FS1B0200	98
M1FS1B0300	98
M1FS1B0500	98
M1FS1B0750	98
M1FS1B1000	98
M1FS1B1500	98
M1MA1B0100	100
M1MA1B0200	100
M1MA1B0300	100
M1MA1B0500	100
M1MA1B1000	100
M1MP1N0100	101
M1MP1N0200	101

Product Finder

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
M1MP1N0300	101	MBFS1X0200	98	MIXKIKC6.0 new	19
M1MP1N0500	101	MBFS1X0300	98	MJPP03	33
M1MP1N1000	101	MBFS1X0500	98	MJPP06	33
M1MS1B0100	99	MBFS1X0750	98	MJPP09	33
M1MS1B0200	99	MBFS1X1000	98	MJPC15	35
M1MS1B0300	99	MBMP1X0100	101	MJPC30	35
M1MS1B0500	99	MBMP1X0200	101	MJSC0120	34
M1MS1B1000	99	MBMP1X0300	101	ML8CC02	187
M1MS1B1500	99	MBMP1X0500	101	ML8CC03	187
M2FM1-0100	67	MBMP1X1000	101	ML8CC06	187
M2FM1-0200	67	MBMS1X0100	99	ML8CC09	193
M2FM1-0300	67	MBMS1X0200	99	ML8PC02	187
M2FM1-0500	67	MBMS1X0300	99	ML8PC03	187
M2FM1-0750	67	MBMS1X0500	99	ML8PC06	187
M2FM1-1000	67	MBMS1X0750	99	ML8PC09	193
M2FM1-1500	67	MBMS1X1000	99	ML8PP02	187
M2FM1-2000	67	MC0230	215	ML8PP03	187
M5-03	72	MC0240	215	ML8PP06	187
M5-06	72	MC0430	215	ML8PP09	193
M5-10	72	MC0830	215	MY204BL	231
M5-15	72	MC2000BL	235	MY204GR	231
M5-20	72	MC20RT	235	MY204RT	231
M5-30	72	MC20SW	235	MY204SW	231
M5-50	72	MC5000	237	MY206BL	234
M5FM03	71	MC5000PS	237	MY206GE	234
M5FM06	71	MID-010	123	MY206GN	234
M5FM10	71	MID-018	123	MY206GR	234
M5FM15	71	MID-030	123	MY206RT	234
M5FM20	71	MID-060	123	MY206SW	234
M5FM30	71	MID-090	123	MY206WS	234
M5FM50	71	MIDM-010	123	0	
MB1X0100	62	MIDM-018	123	OT206PB	247
MB1X0200	62	MIDM-30	123	OT206PS	247
MB1X0300	62	MIDM-060	123	OT206YB	246
MB1X0500	62	MIXKIK3.0 new	20	OT206YS	246
MB1X0750	62	MIXKIK4.5 new	20	OW15Y02	257
MB1X1000	62	MIXKIK6.0 new	20	OW15Y04	257
MB1X1500	62	MIXKIK9.0 new	20	OW15Y08	257
MB1X2000	62	MIXKIKC3.0 new	19	OW15Y12	257
MBFS1X0100	98	MIXKIKC4.5 new	19		

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
P	
P0122BL	232
P0122GR	232
P0122H	232
P0122RT	232
P0122SW	232
PCONA0150	132
PCONA0300	132
PCONC0150	132
PCONS0150	132
PCONS0300	132
PF15Y08	255
PF15Y12	255
PF15Y16	255
PF15Y20	255
PF15Y24	255
PIE-KY0300	131
PIE-SI0300	132
PIE-SL0150	131
PL22Y04	251
PL22Y08	251
PL22Y12	251
PL22Y16	251
PL22Y20	251
PL22Y24	251
PL22Y32	251
PL22Y40	251
PL22Y48	251
PP-AJJ0015 <i>new</i>	47
PP-AJJ0030 <i>new</i>	47
PP-AJJ0060 <i>new</i>	47
PP-AJJ0090 <i>new</i>	47
PP-JJ0015 <i>new</i>	47
PP-JJ0030 <i>new</i>	47
PP-JJ0060 <i>new</i>	47
PP-JJ0090 <i>new</i>	47
PROA001PP	51
PROA003PP	51
PROA006PP	51

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
PROA009PP	51
PROA001PR	51
PROA003PR	51
PROA006PR	51
PROA009PR	51
PROA001RR	51
PROA003RR	51
PROA006RR	51
PROA009RR	51
PROA015PP	23
PROA030PP	23
PROA045PP	23
PROA060PP	23
PROA090PP	23
PROA015PR	23
PROA030PR	23
PROA045PR	23
PROA060PR	23
PROA090PR	23
PT1-BA0010 <i>new</i>	133
PT1-BA0020 <i>new</i>	133
PT1-BA0030 <i>new</i>	133
PT1-BA0050 <i>new</i>	133
PT2-BA0010 <i>new</i>	133
PT2-BA0020 <i>new</i>	133
PT2-BA0030 <i>new</i>	133
PT2-BA0050 <i>new</i>	133
PW02X	253
PW04X	253
PW08X	253
PW12X	253
PW16X	253
PW20X	253
PW24X	253
PW32X	253
PW40X	253
PYB5N	171
R	
RC5EE005*	117

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
RC5EE010*	117
RC5ER015*	117
RC5EE020*	117
RC5EE030*	117
RC5EE050*	117
RC5EE100*	117
RC5ER005*	117
RC5ER010*	117
RC5ER015*	117
RC5ER020*	117
RC5ER030*	117
RC5ER050*	117
RC5ER100*	117
RC5RR005*	117
RC5RR010*	117
RC5RR015*	117
RC5RR020*	117
RC5RR030*	117
RC5RR050*	117
RC5RR100*	117
RC5EEW050*	118
RC5EEW070*	118
S	
S04FM001	196
S04FM002	196
S04FM003	196
S04FM004	196
S04FM005	196
S04FM006	196
S04FM009	196
S04FMX01	196
S04FMX02	196
S04FMX03	196
S04FMX04	196
S04FMX05	196
S04FMX06	196
S04FMX09	196
S04PP01	191
S04PP02	191

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
S04PP03	191	S08MP01	194	SC1-SP05SW	87
S04PP04	191	S08MP02	194	SC1-SP10SW	87
S04PP05	191	S08MP03	194	SC1-PP01SW	86
S04PP06	191	S08MP04	194	SC1-PP02SW	86
S04PP09	191	S08MP05	194	SC1-PP03SW	86
S04PPA01	191	S08MP06	194	SC1-PP05SW	86
S04PPA02	191	S08MP09	194	SC1-PP10SW	86
S04PPA03	191	S08MPA01	194	SC1-PP20SW	86
S04PPA04	191	S08MPA02	194	SC1PP01SW	86
S04PPA05	191	S08MPA03	194	SC1PP02SW	86
S04PPA06	191	S08MPA04	194	SC1PP03SW	86
S04PPA09	191	S08MPA05	194	SC1PP05SW	86
S08FM001	196	S08MPA06	194	SC1PP10SW	86
S08FM002	196	S08MPA09	194	SC3-01SW	90
S08FM003	196	S08PP01	192	SC3-02SW	90
S08FM004	196	S08PP02	192	SC3-03SW	90
S08FM005	196	S08PP03	192	SC3-05SW	90
S08FM006	196	S08PP04	192	SC3-10SW	90
S08FM009	196	S08PP05	192	SC3-15SW	90
S08FMX001	195	S08PP06	192	SC3-20SW	90
S08FMX002	195	S08PP09	192	SC3PP01SW	90
S08FMX003	195	S08PPA01	192	SC3PP02SW	90
S08FMX004	195	S08PPA02	192	SC3PP03SW	90
S08FMX005	195	S08PPA03	192	SC3PP05SW	90
S08FMX006	195	S08PPA04	192	SC3PP10SW	90
S08FMX009	195	S08PPA05	192	SC3PP15SW	90
S08FP01	193	S08PPA06	192	SC3PP20SW	90
S08FP02	193	S08PPA09	192	SC3-SP01SW	90
S08FP03	193	SC08JJ01	19	SC3-SP02SW	90
S08FP04	193	SC08JJ03	190	SC3-SP03SW	90
S08FP05	193	SC08JJ06	190	SC3-SP05SW	90
S08FP06	193	SC08JJ09	190	SC3-SP10SW	90
S08FP09	193	SC1-01SW	87	SC3-SP15SW	90
S08FPA01	193	SC1-02SW	87	SC3-SP20SW	90
S08FPA02	193	SC1-03SW	87	SC5-01SW	93
S08FPA03	193	SC1-05SW	87	SC5-03SW	93
S08FPA04	193	SC1-10SW	87	SC5-05SW	93
S08FPA05	193	SC1-SP01SW	87	SC5-10SW	93
S08FPA06	193	SC1-SP02SW	87	SC5-15SW	93
S08FPA09	193	SC1-SP03SW	87	SC5-20SW	93

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite	Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
SCASF030	88	SWCN0030**	112	TCDAE01	203
SCASJ030	88	SWCN0050**	112	TCDAE02	203
SCASM030	88	SWCN0100**	112	TCDAE03	203
SCASP030	88	SWCT0010	112	TCDAE04	203
SEW-CI1	76	SWCT0020	112	TCDAE05	203
SEW-CI1PRO	76	SWCT0030	112	TCDAE10	203
SEW-CL100	78	SWCT0050	112	TCDAED01	201
SEW-CL1-05	79	SWCT0100	112	TCDAED02	201
SEW-CL1-10	79	T		TCDAED03	201
SEW-CL2	77			TCDAED04	201
SLW080XE10	211	TAN08DD01	200	TCDAED05	201
SLW080XE15	211	TAN08DD02	200	TCDAED10	201
SLW080XE20	211	TAN08DD03	200	TDIF08D01	206
SLW084XE10	211	TAN08DD04	200	TDIF08D02	206
SLW084XE15	211	TAN08DD05	200	TDIF08D03	206
SLW084XE20	211	TAN08DD10	200	TDIF08D04	206
SLW120XE10	211	TAN08DF01	199	TDIF08D05	206
SLW120XE15	211	TAN08DF02	199	TDIF08D10	206
SLW120XE20	211	TAN08DF03	199	TI-0300PSP	41
SLW124XE10	211	TAN08DF04	199	TI-0450PSP	41
SLW124XE15	211	TAN08DF05	199	TI-0600PSP	41
SLW124XE20	211	TAN08DF10	199	TI-0900PSP	41
SLW160XE10	211	TAN08DM01	199	TIRO300PSP	41
SLW160XE15	21	TAN08DM02	199	TIRO450PSP	41
SLW160XE20	211	TAN08DM03	199	TIRO600PSP	41
SmartKit01	56	TAN08DM04	199	TIRO900PSP	41
SmartKit02	55	TAN08DM05	199	TL2U164X10	213
SPDIF1.0SW	111	TAN08DM10	199	TL2U164X15	213
SPDIF2.0SW	111	TAN08DN01	197	TL2U164X20	213
SPDIF3.0SW	111	TAN08DN02	197	TL2U164X30	213
SPDIF5.0SW	111	TAN08DN03	197	TL2U164X40	213
SPDIF10SW	111	TAN08DN04	197	TL2U164X45	213
SPDIX1.0SW	111	TAN08DN05	197	TL2U164X50	213
SPDIX2.0SW	111	TAN08DPA01	198	TL2U168X10	213
SPDIX3.0SW	111	TAN08DN10	197	TL2U168X15	213
SPDIX5.0SW	111	TAN08DPA02	198	TL2U168X20	213
ST0812W	213	TAN08DPA03	198	TL2U168X30	213
ST16W	213	TAN08DPA04	198	TL2U168X40	213
SWCN0010**	112	TAN08DPA05	198	TL2U168X50	213
SWCN0020**	112	TAN08DPA10	198	TL2U204X10	213

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
TL2U204X15	213
TL2U204X20	213
TL2U204X30	213
TL2U204X40	213
TL2U204X45	213
TL2U204X50	213
TL2U248X20	213
TL2U248X30	213
TL2U248X40	213
TL2U248X45	213
TL2U248X50	213
TL2U328X20	213
TL2U328X30	213
TL2U328X40	213
TL2U328X50	213
TLW	212
TM-0300	26
TM-0450	26
TM-0600	26
TM-0900	26
TMPP-0030	27
TMPP-0060	27
TMPP-0090	27
TMPR-0030	27
TMPR-0060	27
TMPR-0090	27
TM-R0300	26
TM-R0450	26
TM-R0600	26
TM-R0900	26
TMRR-0015	27
TMRR-0030	27
TMRR-0060	27
TYCDAED01	205
TYCDAED02	205
TYCDAED03	205
TYCDAED04	205
TYCDAED05	205
TYCDAED10	205

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
U	
US3-AA1	126
US3-AA3	126
US3-AA4	126
US3-AB1	126
US3-AB3	126
US3-AB4	126
USB-AA1	127
USB-AA3	127
USB-AA4	127
USB-AAJ1	127
USB-AAJ3	127
USB-AAJ4	127
USB-AB1	127
USB-AB3	127
USB-AB4	127
USB-AMB1	127
USB-AMB3	127
USB-AMB4	127
USB-BB1	127
USB-BB3	127
USB-BB4	127
V	
VARIO-0150	43
VARIO-0300	43
VARIO-0600	43
VIN-0300	45
VIN-0450	45
VIN-0600	45
VINA0300 new	45
VINA0450 new	45
VINA0600 new	45
VGA-MM-G01	181
VGA-MM-G02	181
VGA-MM-G03	181
VGA-MM-G05	181

Order Code Bestell-Nr.	Page Seite
Y	
YAN08DD01	200
YAN08DD02	200
YAN08DD03	200
YAN08DD04	200
YAN08DD05	200
YAN08DD10	200
YAN08DF01	199
YAN08DF02	199
YAN08DF03	199
YAN08DF04	199
YAN08DF05	199
YAN08DF10	199
YAN08DM01	199
YAN08DM02	199
YAN08DM03	199
YAN08DM04	199
YAN08DM05	199
YAN08DM10	199
YAN08DN01	197
YAN08DN02	197
YAN08DN03	197
YAN08DN04	197
YAN08DN05	197
YAN08DN10	197
YCDAE01	204
YCDAE02	204
YCDAE03	204
YCDAE04	204
YCDAE05	204
YCDAE10	204
YCDAED01	202
YCDAED02	202
YCDAED03	202
YCDAED04	202
YCDAED05	202
YCDAED10	202

Cable jacket materials



PolyVinyl Chloride

Thermoplastic material with properties that are widely variable by the use of additives. All-purpose jacket material for applications with no special demands.



Polyurethane

Thermoplastic elastomere, distinguished by extreme flexibility at low temperatures (down to -40 degrees). It also offers extremely high mechanical strength and is therefor specially suitable for cable jackets in outdoor use.



Flame Retardant Non Corrosive. Comply with DIN VDE and ICE standards. Flame retardant and halogen-free cables with combustion gas that does not form aggressive acids in combination with water. Application: fixed installations (less flexible than e.g. PVC).

Materialien für Kabelmäntel

PolyVinyl Chlorid

Thermoplastischer Kunststoff, welcher durch Zusätze in weiten Bereichen seiner Eigenschaften veränderbar ist. Universelles Mantelmaterial für Kabel bei Anwendungen ohne spezifische Anforderungen

Polyurethan

Thermoplastisches Elastomer, das sich speziell durch sehr hohe Flexibilität bei niedrigen Temperaturen auszeichnet (bis -40°C). Es bietet gleichzeitig eine extrem hohe mechanische Festigkeit und eignet sich daher besonders für Kabelmäntel im mobilen Außenbetrieb.

Flame Retardant Non Corrosive. Gemäß DIN VDE und IEC Normen. Flammwidrige und halogenfreie Kabel, deren Brandgase in Verbindung mit Wasser keine aggressiven Säuren bilden. Verwendungszweck: Festinstallationen (weniger flexibel als z.B. PVC).

REP (RRP): Recommended Enduser Price (in Germany incl. VAT)

Prices specified in the catalogue are non-binding.

All technical specifications are subject to change.

We refer to the Terms & Conditions of KLOTZ AIS GmbH.

Upon request we will be delighted to send you our German Terms and Conditions. You can also view our Terms and Conditions on our website klotz-ais.com.

UVP: Unverbindliche Preisempfehlung (innerhalb Deutschlands inkl. MwSt.).

Die im Katalog genannten Preise sind freibleibend.

Technische Änderungen vorbehalten.

Wir verweisen auf die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der KLOTZ AIS GmbH.

Auf Wunsch senden wir sie Ihnen gerne zu. Sie können unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen auch auf unserer Website einsehen: klotz-ais.com.



KLOTZ AIS GmbH
Johann-Sebastian-Bach-Str. 36
85591 Vaterstetten / München
Germany

Tel: +49.(0)8106.308.0
Fax: +49.(0)8106.308.101
Mail: info@klotz-ais.com
Web: klotz-ais.com

© Copyright 2015

All technical specifications are subject to change.
All prices in Euro, incl. German VAT (19%).
All previous price lists no longer valid.
Errors and price revisions excepted.

Technische Änderungen vorbehalten.
Alle Preise in Euro inkl. deutscher Mehrwertsteuer (19%).
Durch die vorliegende Preisliste verlieren
vorhergehende Preislisten ihre Gültigkeit.
Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten.