

USER'S MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MANUEL D'UTILISATION
MANUAL DE USUARIO
INSTRUKCJA OBSŁUGI
MANUALE D'USO



Q-SPOT 40i

COMPACT IP65 OUTDOOR SPOTLIGHT
WITH 40W RGBA LED IN BLACK/WHITE HOUSING
CLQS40iB / CLQS40iW

CONTENTS / INHALTSVERZEICHNIS / CONTENU / CONTENIDO / TREŚĆ / CONTENUTO

ENGLISH

PREVENTIVE MEASURES	3
INTRODUCTION	4
CONNECTIONS, CONTROL AND DISPLAY ELEMENTS OPERATION	5
IR REMOTE CONTROL	6
GLARE PROTECTION RING	9
DIFFUSERS	10
EARTH ANCHOR	10
SETUP AND INSTALLATION	11
DMX TECHNOLOGY	11
TECHNICAL SPECIFICATIONS	12
MANUFACTURER'S DECLARATIONS	13
DMX CONTROL	14
	75

DEUTSCH

SICHERHEITSHINWEISE	15
EINFÜHRUNG	16
ANSCHLÜSSE, BEDIEN- UND ANZEIGEELEMENTE	17
BEDIENUNG	18
INFRAROT-FERNBEDIENUNG	21
BLENDSCHUTZRING	23
STREUSCHEIBEN	23
ERDANKER	23
AUFSTELLUNG UND MONTAGE	24
DMX TECHNIK	24
TECHNISCHE DATEN	25
HERSTELLERERKLÄRUNGEN	26
DMX STEUERUNG	75

FRANCAIS

MESURES PRÉVENTIVES	27
INTRODUCTION	28
RACCORDEMENTS, ÉLÉMENTS DE COMMANDE ET D'AFFICHAGE	29
MODE D'EMPLOI	30
TÉLÉCOMMANDE INFRAROUGE	33
PROTECTION ANTI-ÉBLOUISSEMENT	35
DIFFUSEURS	35
TIRANTS D'ANCRAGE	35
INSTALLATION ET MONTAGE	36
TECHNOLOGIE DMX	36
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	37
DÉCLARATIONS DU FABRICANT	38
PILOTAGE EN MODE DMX	75

ESPAÑOL

MEDIDAS DE SEGURIDAD	39
INTRODUCCIÓN	40
CONEXIONES, ELEMENTOS DE MANEJO Y ELEMENTOS DE VISUALIZACIÓN	41
FUNCIONAMIENTO	42
MANDO A DISTANCIA POR INFRARROJOS	45
ANILLO DE PROTECCIÓN DEL DIFUSOR	46
DIFUSORES	47
ANCLAJE AL SUELO	47
INSTALACIÓN Y MONTAJE	48
TECNOLOGÍA DMX	48
DATOS TÉCNICOS	49
DECLARACIONES DEL FABRICANTE	50
CONTROL DMX	75

POLSKI

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	51
WPROWADZENIE	52
PRZYŁĄCZA, ELEMENTY OBSŁUGI I WSKAŹNIKI	53
OBSŁUGA	54
PILOT NA PODCZERWIEŃ	57
PIERŚCIEN ANTYOŚNIEBIOWY	59
DYFUZORY	59
SZPIKULEC	59
USTAWIANIE I MONTAŻ	60
TECHNIKA DMX	60
DANE TECHNICZNE	61
OŚWIADCZENIA PRODUCENTA	62
STEROWANIE DMX	75

ITALIANO

MISURE PRECAUZIONALI	63
INTRODUZIONE	64
CONNETTORI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE	65
UTILIZZO	66
TELECOMANDO A INFRAROSSI	69
ANELLO ANTIABBAGLIANTE	71
DIFUSORI	71
PICCHETTO	71
INSTALLAZIONE E MONTAGGIO	72
TECNOLOGIA DMX	72
DATI TECNICI	73
DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE	74
CONTROLLO DMX	75

YOU'VE MADE THE RIGHT CHOICE!

We have designed this product to operate reliably over many years. Please read this User's Manual carefully, so that you can begin making optimum use of your Cameo Light product quickly. Learn more about Cameo Light on our website WWW.CAMEOLIGHT.COM.

PREVENTIVE MEASURES

1. Please read these instructions carefully.
2. Keep all information and instructions in a safe place.
3. Follow the instructions.
4. Observe all safety warnings. Never remove safety warnings or other information from the equipment.
5. Use the equipment only in the intended manner and for the intended purpose.
6. Use only sufficiently stable and compatible stands and/or mounts (for fixed installations). Make certain that wall mounts are properly installed and secured. Make certain that the equipment is installed securely and cannot fall down.
7. During installation, observe the applicable safety regulations for your country.
8. Never install and operate the equipment near radiators, heat registers, ovens or other sources of heat. Make certain that the equipment is always installed so that it is cooled sufficiently and cannot overheat.
9. Never place sources of ignition, e.g., burning candles, on the equipment.
10. Ventilation slits must not be blocked.
11. This appliance is designed exclusively for indoor use, do not use this equipment in the immediate vicinity of water (does not apply to special outdoor equipment - in this case, observe the special instructions noted below). Do not expose this equipment to flammable materials, fluids or gases.
12. Make certain that dripping or splashed water cannot enter the equipment. Do not place containers filled with liquids, such as vases or drinking vessels, on the equipment.
13. Make certain that objects cannot fall into the device.
14. Use this equipment only with the accessories recommended and intended by the manufacturer.
15. Do not open or modify this equipment.
16. After connecting the equipment, check all cables in order to prevent damage or accidents, e.g., due to tripping hazards.
17. During transport, make certain that the equipment cannot fall down and possibly cause property damage and personal injuries.
18. If your equipment is no longer functioning properly, if fluids or objects have gotten inside the equipment or if it has been damaged in another way, switch it off immediately and unplug it from the mains outlet (if it is a powered device). This equipment may only be repaired by authorized, qualified personnel.
19. Clean the equipment using a dry cloth.
20. Comply with all applicable disposal laws in your country. During disposal of packaging, please separate plastic and paper/cardboard.
21. Plastic bags must be kept out of reach of children.

FOR EQUIPMENT THAT CONNECTS TO THE POWER MAINS:

22. CAUTION: If the power cord of the device is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never deactivate the protective ground of a power cord.
23. If the equipment has been exposed to strong fluctuations in temperature (for example, after transport), do not switch it on immediately. Moisture and condensation could damage the equipment. Do not switch on the equipment until it has reached room temperature.
24. Before connecting the equipment to the power outlet, first verify that the mains voltage and frequency match the values specified on the equipment. If the equipment has a voltage selection switch, connect the equipment to the power outlet only if the equipment values and the mains power values match. If the included power cord or power adapter does not fit in your wall outlet, contact your electrician.
25. Do not step on the power cord. Make certain that the power cable does not become kinked, especially at the mains outlet and/or power adapter and the equipment connector.
26. When connecting the equipment, make certain that the power cord or power adapter is always freely accessible. Always disconnect the equipment from the power supply if the equipment is not in use or if you want to clean the equipment. Always unplug the power cord and power adapter from the power outlet at the plug or adapter and not by pulling on the cord. Never touch the power cord and power adapter with wet hands.
27. Whenever possible, avoid switching the equipment on and off in quick succession because otherwise this can shorten the useful life of the equipment.
28. IMPORTANT INFORMATION: Replace fuses only with fuses of the same type and rating. If a fuse blows repeatedly, please contact an authorised service centre.
29. To disconnect the equipment from the power mains completely, unplug the power cord or power adapter from the power outlet.
30. If your device is equipped with a Volex power connector, the mating Volex equipment connector must be unlocked before it can be re-moved. However, this also means that the equipment can slide and fall down if the power cable is pulled, which can lead to personal injuries and/or other damage. For this reason, always be careful when laying cables.
31. Unplug the power cord and power adapter from the power outlet if there is a risk of a lightning strike or before extended periods of disuse.
32. The device must only be installed in a voltage-free condition (disconnect the mains plug from the mains).
33. Dust and other debris inside the unit may cause damage. The unit should be regularly serviced or cleaned (no guarantee) depending on ambient conditions (dust etc., nicotine, fog) by qualified personnel to prevent overheating and malfunction.
34. Please keep a distance of at least 0.5 m to any combustible materials.
35. Power cables to power multiple devices must have a cross-section of at least 1.5 mm². Within the EU, the cables must correspond to H05VV-F, or similar. Suitable cables are offered by Adam Hall. With these cables, you can connect multiple devices via the power OUT connection to the power IN connection of an additional device. Make sure that the total current consumption of all connected devices does not exceed the specified value on all connected devices (label on the device). Make sure to keep power cable connections as short as possible.

**CAUTION:**

To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). There are no user serviceable parts inside. Maintenance and repairs should be exclusively carried out by qualified service personnel.



The warning triangle with lightning symbol indicates dangerous uninsulated voltage inside the unit, which may cause an electrical shock.



The warning triangle with exclamation mark indicates important operating and maintenance instructions.



Warning! This symbol indicates a hot surface. Certain parts of the housing can become hot during operation. After use, wait for a cool-down period of at least 10 minutes before handling or transporting the device.



Warning! This device is designed for use below 2000 metres in altitude.



Warning! This product is not intended for use in tropical climates.



Caution! Intense LED light source! Risk of eye damage. Do not look into the light source.

CAUTION! IMPORTANT INFORMATION ABOUT LIGHTING PRODUCTS!

1. The product has been developed for professional use in the field of event technology and is not suitable as household lighting.
2. Do not stare, even temporarily, directly into the light beam.
3. Do not look at the beam directly with optical instruments such as magnifiers.
4. Stroboscope effects may cause epileptic seizures in sensitive people! People with epilepsy should definitely avoid places where strobes are used.

INTRODUCTION**OUTDOOR Q SPOT 40 RGBA**

CLQS40IB (black)

CLQS40IW (white)

CONTROL FUNCTIONS

2-channel, 3-channel, 4-channel, 9-channel DMX control

Master/slave mode

Stand-alone function

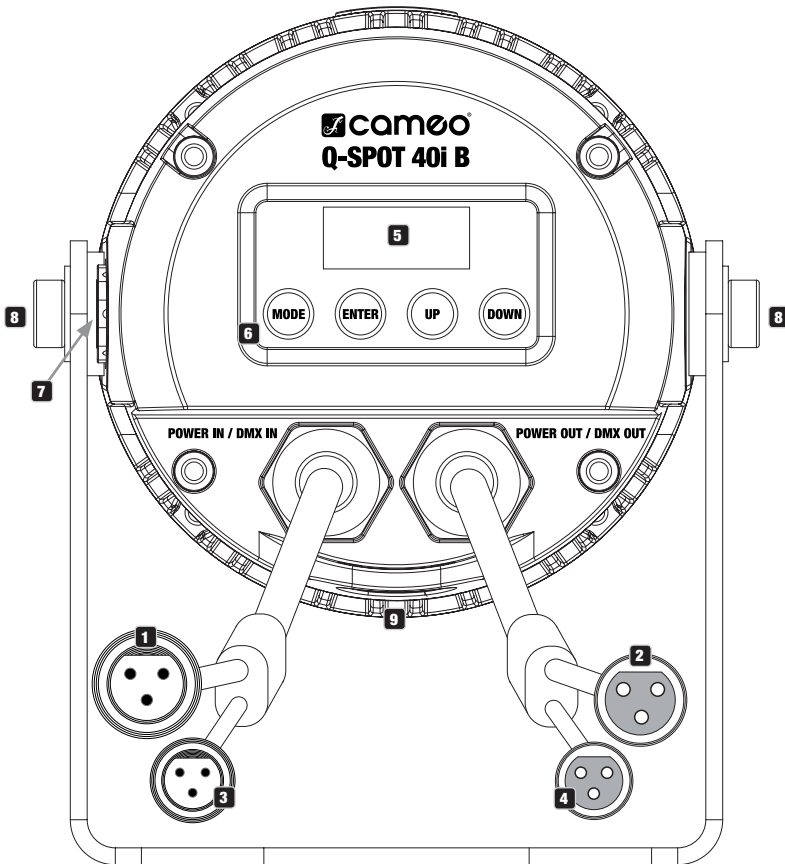
Control via IR remote control (remote control included)

PROPERTIES

Compact outdoor spot with a 40 W quad-LED (RGBA). 4 DMX modes. DMX-512 control. Master/slave mode. Stand-alone functions. Stand and/or mounting bracket, and earth anchor, included. 2 diffusers included. Operating voltage: 100–240 V AC / 50–60 Hz. Power consumption 49 W. IP65 protection rating.

The spotlights comply with the RDM standard (Remote Device Management). Remote device management allows the user to view status and configuration of RDM terminals via an RDM-capable controller.

CONNECTIONS, CONTROL AND DISPLAY ELEMENTS



1 POWER IN

IP65 cable connector to supply power to the device. A suitable power cable, with CEE 7/7 plug, is included in delivery.

2 POWER OUT

IP65 cable connector to supply power to additional Cameo spotlights. Carefully close the socket with the help of the appropriate sealing cap when the connection is not being used (sealing cap included in delivery).

3 DMX IN

Male IP65 3-pin cable connector to connect a DMX control device (e.g. DMX console). A suitable adapter cable, on a 3-pin XLR plug, is included in delivery. Carefully close the socket with the help of the appropriate sealing cap when the connection is not being used (sealing cap included in delivery).

4 DMX OUT

Female IP65 3-pin cable connector for transmitting the control signal (DMX, master/slave). Carefully close the socket with the help of the appropriate sealing cap when the connection is not being used (sealing cap included in delivery).

5 OLED DISPLAY

The OLED display shows the currently active operating mode (main display), the menu options in the Options menu, and the numerical values or operating status for certain menu options. If there is no input within approx. 30 seconds, the display automatically switches to the main display. If one of the four DMX operating modes is activated and there is no DMX control signal on the DMX input, then the numbers on the display will flash; this flashing stops once a control signal is received.

6 TOUCH-SENSITIVE CONTROLS**MODE**

Access the selection menu by pressing MODE. Pressing it again will return you to the main screen. If you press the MODE button without having first pressed ENTER to confirm a value or status change, the previously confirmed value or status shall be restored.

ENTER

Pressing ENTER will take you to the menu level in order to apply value changes and to reach one of the submenus. You can also confirm value adjustments by pressing ENTER.

UP and DOWN

Selects the individual menu options in the selection menu (DMX address, operating mode, etc.) and in the submenus. Allows you to change the value of a menu option, such as the DMX address, as desired (press down and hold for rapid value adjustment).

7 PRESSURE EQUALIZATION ELEMENT

The pressure equalization element, for preventing the buildup of moisture inside the housing, is on the side of the housing. Protect this element from contamination in order to ensure that it functions properly.

8 ADJUST BEAM DIRECTION

A 6 mm hex tool is required to adjust the stand or mounting bracket (not included in delivery).

9 SAFETY EYEBOLT

When installing in an overhead location, secure the device using a suitable safety cable on the safety eyebolt.

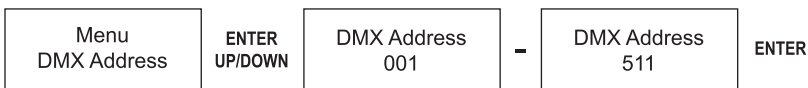
IMPORTANT NOTE: Always carefully connect the cable and sealing caps to the cable connectors to ensure a waterproof connection in accordance with IP65.

OPERATION**NOTES**

- As soon as the spotlight is correctly connected to the power mains, "Software Update Please Wait..." (only for servicing purposes), "Welcome to Cameo", the model name, and then the software version are displayed in sequence on the display as part of the startup process. Once the process is complete, the spotlight is ready for use and resumes whichever mode was most recently set.
- If one of the DMX modes is active, and there is no DMX signal at the DMX input, the display will begin to blink after a few seconds.
- After approx. 30 seconds of inactivity, the display will automatically show the currently active operating mode (main display).
- Fast Access feature: In order to make navigating the menu simpler, the device has an intelligent menu structure that makes it possible to directly access menu and submenu options that were previously selected. 1. Pressing MODE and ENTER at the same time will take you directly to the submenu option that was last modified, where you can immediately change the value as desired (DMX start address and all operating modes). 2. Pressing MODE will take you directly to the menu option that was last selected and modified.
- Before changing device settings, make sure that the control unit is dry and dust-free in order to ensure that it is functioning properly.
- The display can be rotated by 180° by pressing UP when the main screen is shown on the display.

SETTING THE DMX START ADDRESS

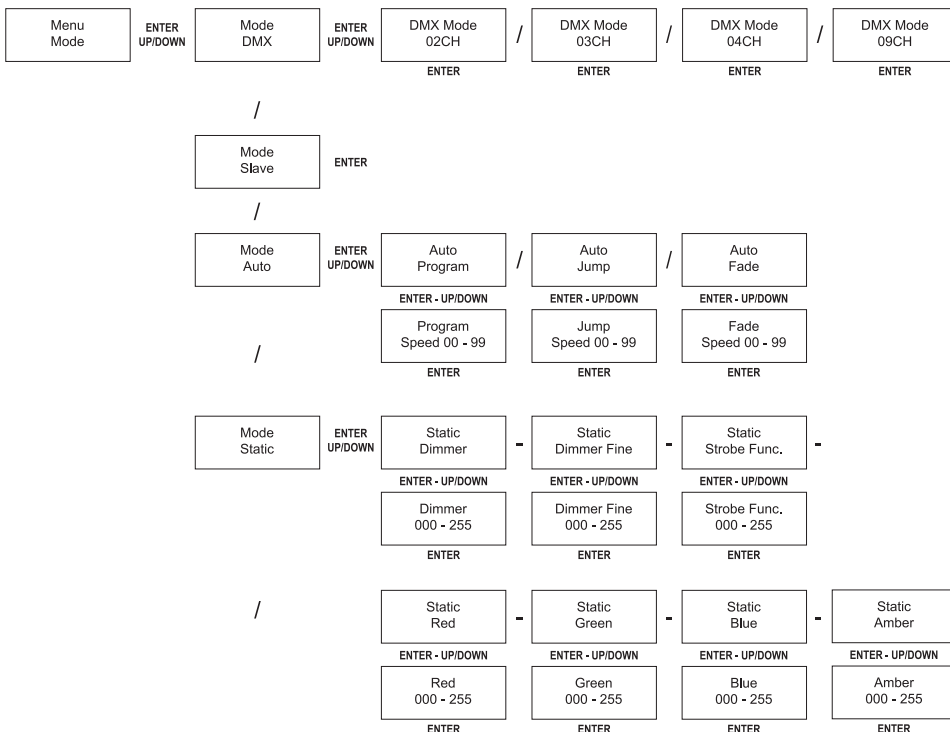
Press MODE until the top line of the display shows "Menu". Now select the "DMX Address" option (bottom line) using UP and DOWN (note arrow) and then press ENTER. Now select the desired DMX start address using UP and DOWN and confirm with ENTER (the highest value depends on the selected DMX mode). The last selected DMX mode will activate at the same time.

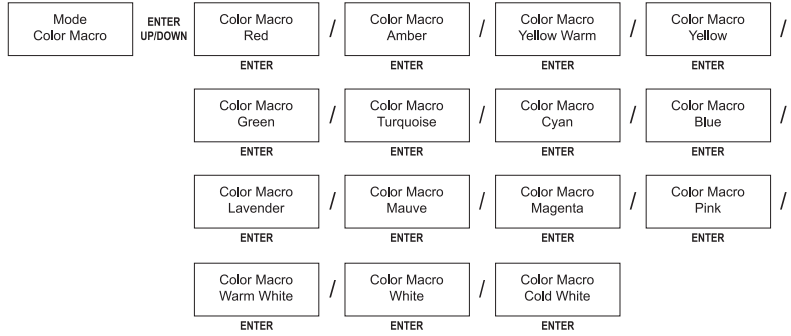


SETTING THE OPERATING MODE (Mode)

Press MODE until the top line of the display shows "Menu". Now select the "Mode" option (bottom line) using UP and DOWN (note arrow) and then press ENTER. You can now select the desired mode using UP and DOWN and then confirm with ENTER (see table, note submenus). You can find detailed DMX tables in these instructions under "DMX CONTROL".

Mode				
DMX	=	DMX operating modes	02CH	2-channel mode
			03CH	3-channel mode
			04CH	4-channel mode
			09CH	9-channel mode
Slave	=	Slave mode	Slave	Connect DMX IN on the slave unit to DMX OUT on the master unit (same model) and enable one of the standalone modes on the master unit. The slave unit will now follow the master unit.
Auto	=	Automatic control mode	Fade	Color blending with speed setting (speed).
			Program	Combination of fade and jump operating mode with speed setting (speed).
			Jump	Rapid color change with speed setting (speed).
Static	=	Setting a "scene" without an external controller.	Static	Master dimmer, dimmer fine, strobe (strobe function same as channel 3 in 9-channel mode), and the individual colors can also be individually set.
Color macro	=	Color macros		15 different color macros are available as presets.



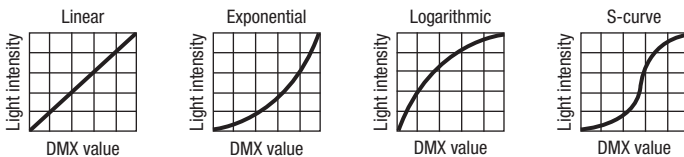


SYSTEM SETTINGS (Settings)

Press MODE until the top line of the display shows "Menu". Now select the "Settings" option (bottom line) using UP and DOWN and press ENTER. You can now select the desired submenu item using UP and DOWN and confirm with ENTER (see table, status / change value with UP and DOWN, confirm with ENTER):

Settings (bold = factory setting)				
Display Rev	=	Display rotates by 180°	Display Rev On	Rotate display by 180° (e.g. for overhead installation)
			Display Rev Off	Normal display rotation
Display	=	Automatic display deactivation	Display On	Permanently on
			Display Off	Automatic deactivation of the display after approx. 1 minute of inactivity
DMX Fail	=	Operating status if DMX signal is lost	Hold	Last command is kept
			Blackout	Activates blackout
Dim.Curve	=	Dimmer curve	Linear	Light intensity increases linearly with DMX value
			Exp	Light intensity can be finely adjusted at lower DMX values and broadly adjusted at higher DMX values
			Log	Light intensity can be broadly adjusted at lower DMX values and finely adjusted at higher DMX values
			S-curve	Light intensity can be finely adjusted at lower and higher DMX values and broadly adjusted at medium DMX values
Dimmer Resp.	=	Dimmer response	LED	The spotlight responds abruptly to changes in the DMX value
			Halogen	The spotlight behaves like a halogen spotlight with soft brightness changes
Autolock	=	Automatically locks the control elements	On	Automatically locks the control elements after approx. 1 minute of inactivity Display shows: "Locked!" Unlock: Press UP and DOWN at the same time for approx. 5 seconds
			Off	Deactivates automatic locking of the control elements
White Balance	=	White balance	Red, green, blue, amber	Individual white balance. Cross-mode configuration of the 4 colors RGBA (value 000–255)
IR Remote	=	Activate or deactivate control via the IR remote	On	Activate control via the IR remote
			Off	Deactivate control via the IR remote
Factory Reset	=	Reset to factory settings	Reset Now?	ENTER = reset to factory settings MODE = do not reset to factory settings

Dimmer curves



SYSTEM INFORMATION (System Info)

To view various system information, press MODE until the top line of the display shows “Menu”. Now select the “System Info” option (bottom line) using UP and DOWN and then press ENTER. Use the UP and DOWN buttons again to select the desired parameter, then press ENTER to view the information or UP and DOWN to adjust (confirm with ENTER).

System info			
Firmware	=	Displays the software version	V1.xx Press ENTER to display information
Temperature	=	Displays the LED temperature in Celsius or Fahrenheit	Temperature LED Display temperature by pressing ENTER
			Unit F/C Displays the temperature in Celsius or Fahrenheit
Op.Hours	=	Displays the operating time in hours	xxxxh Press ENTER to display information

IR REMOTE CONTROL



Activate infrared remote control in system settings under “IR Remote” (IR Remote On) Now aim the infrared remote control directly at the infrared sensor (line of sight) built into the front of the spotlight. The maximum range is approx. 8 meters. Infrared remote control is deactivated in the DMX mode and slave mode.

BL / ON/OFF (Blackout)

The **BL** button switches off the LED, regardless of which operating mode is activated via the remote control. Press the **BL** button again to reactivate the previously selected mode.

SP / SPEED

11-step speed adjustment for the operating modes “Auto Jump”, “Auto Fade”, and “Auto Program” First press the **SP** button and select the desired speed by using the + and - buttons. Level 1 allows the color change sequence to progress slowly, pressing it again activates level 2 with a faster change sequence, and this is followed by levels 3 to 11, where level 11 is the fastest sequence of color changes.

⚙️ / BRIGHTNESS

Set the brightness in 12 steps Press the ⚙️ button and select the desired brightness by using the + and - buttons (level 1 = blackout).

FL / FLASH (strobe)

Activate the strobe effect and set one of its 14 speeds After pressing the **FL** button, the static mode will be automatically activated (color mixing with the R, G, B, A buttons). Use the + and - buttons to select the flash frequency (level 1 = strobe deactivated, level 2 = slowest flash frequency, level 14 = fastest flash frequency).

R / G / B / A (W, UV, CW, and WW have no function)

An individual color mixture can be set using the 4 buttons R, G, B, A (static mode – static). The 12 brightness levels can be called up by pressing the respective color button, then using the + and - buttons, where level 1 means that the LEDs are switched off.

Example: If you set red and green at their respective maximum levels, and blue and amber at their lowest (off), then you will have a color mix of light yellow.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Press the **PG** button and select the operating modes “Auto Jump” or “Auto Fade” by using the + and - buttons. Set the program run-speed by pressing SP (Speed) and using the + and - buttons.

CM (color macros)

15 color presets can be retrieved by pressing **CM** and using the + and - buttons.

SC (no function)

AU (auto program)

Automatic switch between “Auto Jump” and “Auto Fade” The speed is set with the buttons **SP** and + and -.

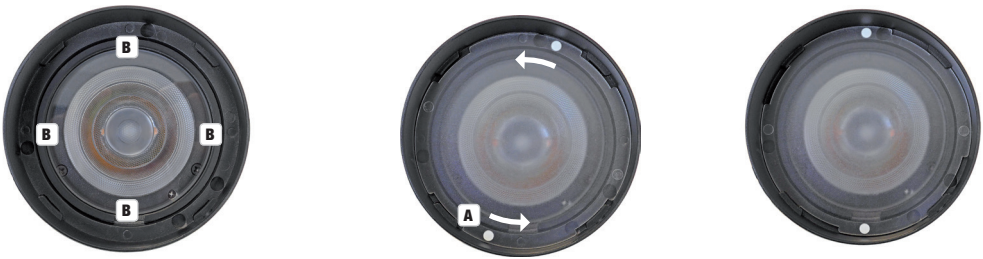
GLARE PROTECTION RING

The spotlight has an adjustable glare protection ring. Turn the ring to the desired position.



DIFFUSERS

Included with the spotlight are two diffusers, which have differing dispersion characteristics (10°, 25°). The beam angle of the spotlight can therefore be individually set to 4.5° (without diffuser), 10° or 25°. Place the desired diffuser on the lighting lens in the same way as a bayonet fastening, then turn it anti-clockwise until the magnets in the diffuser (A) and the two opposite magnets, which are embedded in the glare protection ring (B), are directly on top of one another (C) and the diffuser is securely held in place. When doing so, ensure that the side of the diffuser in which the 2 magnets are integrated is facing toward the spotlight.



EARTH ANCHOR

Included with the spotlight is an earth anchor, which can be attached to the mounting bracket with the help of the included Allen screw. A 6 mm hex tool (not included) is required to attach the earth anchor to the mounting bracket.



SETUP AND INSTALLATION

Thanks to the wide stand or mounting bracket, the spotlight can be placed in a suitable location on a level surface. Install on a crossbeam using a traverse clamp that is attached to the mounting bracket (A). Suitable traverse clamps are available as needed. Ensure that the connections are tight and secure the spotlight to the dedicated fixing eyelet using the integrated safety eyebolt. There is a recess on the housing edge between the device housing and the glare protection ring. During installation, please ensure that this recess is positioned in such a way that water can flow freely from the front glass through this recess.



Important safety information: Overhead mounting requires extensive experience, including the calculation of the load limit values of the installation material and regular safety inspection of all installation materials and spotlights. If you do not have these qualifications, do not attempt to carry out the installation yourself; contact a professional company.



DMX TECHNOLOGY

DMX-512

DMX (Digital Multiplex) is the designation for a universal transmission protocol for communications between corresponding devices and controllers. A DMX controller sends DMX data to the connected DMX device(s). The DMX data is always transmitted as a serial data stream that is forwarded from one connected device to the next via the "DMX IN" and "DMX OUT" connectors (XLR plug-type connectors) that are found on every DMX-capable device, provided the maximum number of devices does not exceed 32 units. The last device in the chain needs to be equipped with a terminator (terminating resistor).



DMX CONNECTION

DMX is the common "language" via which a very wide range of types and models of equipment from various manufacturers can be connected with one another and controlled via a central controller, provided that all of the devices and the controller are DMX compatible. For optimum data transmission, it is necessary to keep the connecting cables between the individual devices as short as possible. The order in which the devices are integrated in the DMX network has no influence on the addresses. Thus the device with the DMX address 1 can be located at any position in the (serial) DMX chain: at the beginning, at the end or somewhere in the middle. If the DMX address 1 is assigned to a device, the controller "knows" that it should send all data allocated to address 1 to this device regardless of its position in the DMX network.

SERIAL CONNECTION OF MULTIPLE LIGHTS

1. Connect the male XLR connector (3-pin or 5-pin) of the DMX cable to the DMX output (female XLR socket) of the first DMX device (e.g. DMX-Controller).
2. Connect the female 3-pin XLR connector of the DMX cable connected to the first projector to the DMX input (male 3-pin socket) of the next DMX device. In the same way, connect the DMX output of this device to the DMX input of the next device and repeat until all devices have been connected. Please note that as a rule, DMX devices are connected in series and connections cannot be shared without active splitters. The maximum number of DMX devices in a DMX chain should not exceed 32 units.

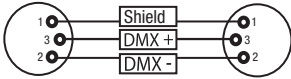
The Adam Hall 3 STAR, 4 STAR, and 5 STAR product ranges include an extensive selection of suitable cables.

DMX CABLES

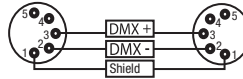
When fabricating your own cables, always observe the illustrations on this page. Never connect the shielding of the cable to the ground contact of the plug, and always make certain that the shielding does not come into contact with the housing of the XLR plug. If the shielding is connected to the ground, this can lead to short-circuiting and system malfunctions.

Pin Assignment

DMX cable with 3-pin XLR connectors:



DMX cable with 5-pin XLR connectors (pin 4 and 5 are not used):



DMX TERMINATORS (TERMINATING RESISTORS)

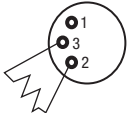
To prevent system errors, the last device in a DMX chain needs to be equipped with a terminating resistor (120 ohm, 1/4 Watt).

3-pin XLR connector with a terminating resistor: K3DMXT3

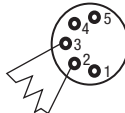
5-pin XLR connector with a terminating resistor: K3DMXT5

Pin Assignment

3-pin XLR connector:



5-pin XLR connector:



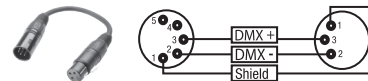
DMX ADAPTER

The combination of DMX devices with 3-pin connectors and DMX devices with 5-pin connectors in a DMX chain is possible with suitable adapters.

Pin Assignment

DMX Adapter 5-pin XLR male to 3-pin XLR female: K3DGF0020

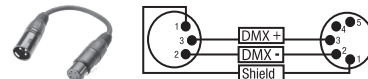
Pins 4 and 5 are not used.



Pin Assignment

DMX Adapter 3-pin XLR male to 5-pin XLR female: K3DHM0020

Pins 4 and 5 are not used.



TECHNICAL SPECIFICATIONS

Article number:	CLQS40iB(W)
Product type:	LED spot
Type:	Compact outdoor spot
LED color spectrum:	RGBA
Number of LEDs:	1 quad LED
LED type:	40 W
PWM frequency:	3600 Hz
Beam angle:	4.5° (10°, 25° with appropriate diffuser)
DMX input:	Cable with special 3-pin IP65 cable connector, male (adapter cable to XLR included)
DMX output:	Cable with special 3-pin IP65 cable connector, female
DMX mode:	2-channel, 3-channel, 4-channel, 9-channel
DMX functions:	Dimmer, dimmer fine, RGBW, strobe, color temperature correction, color macros, color change, color blending
Standalone functions:	Color mixing, strobe, color macros, color blending, auto mode, master/slave operation
System settings:	Display reverse, display on/off, DMX fail, autolock, dimmer response, dimmer curves, white balance, remote control on/off, factory reset
Controller:	DMX512, IR remote control (optional), RDM-enabled
Control elements:	MODE, ENTER, UP, DOWN (touch-sensitive controls)
Display elements:	OLED display
Operating voltage:	100-240 V AC / 50-60 Hz
Power consumption:	49 W
Illumination intensity (@ 3 m):	4100 lx (RGBA, 4.5°)
Luminous flux (RGBA):	582 lm
Power input connection (POWER IN):	Cable with 3-pin IP65 special cable connection, male (adapter cable with CEE 7/7 plug included)
Power output connection (POWER OUT):	Cable with 3-pin IP65 special cable connection, female (power out maximum 5.8 A)
Ambient temperature (running):	-5°F to 113°F
Housing material:	Metal
Housing color:	Black (CLQS40iB) White (CLQS40iW)
Housing cooling:	Convection
Protection class:	IP65
Dimensions (Ø x L, without mounting bracket):	4.17 x 6.29 inches
Weight:	4.4 lbs
Additional features:	Adjustable mounting or stand bracket, and earth anchor included. Safety eyebolts on the device power cable, DMX adapter cable, 1 set of sealing caps, 2 diffusers, and IR remote control included

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

MANUFACTURER'S DECLARATIONS

ENGLISH

MANUFACTURER'S WARRANTY & LIMITATIONS OF LIABILITY

You can find our current warranty conditions and limitations of liability at: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. To request warranty service for a product, please contact Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach / Email: Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



CORRECT DISPOSAL OF THIS PRODUCT

(valid in the European Union and other European countries with a differentiated waste collection system)

■ This symbol on the product, or on its documents indicates that the device may not be treated as household waste. This is to avoid environmental damage or personal injury due to uncontrolled waste disposal. Please dispose of this product separately from other waste and have it recycled to promote sustainable economic activity. Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details on where and how they can recycle this item in an environmentally friendly manner. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste for disposal.

FCC STATEMENT

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation

CE Compliance

Adam Hall GmbH states that this product meets the following guidelines (where applicable):

R&TTE (1999/5/EC) or RED (2014/53/EU) from June 2017

Low voltage directive (2014/35/EU)

EMV directive (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

The complete declaration of conformity can be found at www.adamhall.com.

Furthermore, you may also direct your enquiry to info@adamhall.com.

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

SIE HABEN DIE RICHTIGE WAHL GETROFFEN!

Dieses Gerät wurde unter hohen Qualitätsanforderungen entwickelt und gefertigt, um viele Jahre einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig, damit Sie Ihr neues Produkt von Cameo Light schnell und optimal einsetzen können. Weitere Informationen über Cameo Light erhalten Sie auf unserer Website WWW.CAMEOLIGHT.COM.

SICHERHEITSHINWEISE

1. Lesen Sie diese Anleitung bitte sorgfältig durch.
2. Bewahren Sie alle Informationen und Anleitungen an einem sicheren Ort auf.
3. Befolgen Sie die Anweisungen.
4. Beachten Sie alle Warnhinweise. Entfernen Sie keine Sicherheitshinweise oder andere Informationen vom Gerät.
5. Verwenden Sie das Gerät nur in der vorgesehenen Art und Weise.
6. Verwenden Sie ausschließlich stabile und passende Stative bzw. Befestigungen (bei Festinstallationen). Stellen Sie sicher, dass Wandhalterungen ordnungsgemäß installiert und gesichert sind. Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann.
7. Beachten Sie bei der Installation die für Ihr Land geltenden Sicherheitsvorschriften.
8. Installieren und betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder sonstigen Wärmequellen. Sorgen Sie dafür, dass das Gerät immer so installiert ist, dass es ausreichend gekühlt wird und nicht überhitzen kann.
9. Platzieren Sie keine Zündquellen wie z.B. brennende Kerzen auf dem Gerät.
10. Lüftungsschlitze dürfen nicht blockiert werden.
11. Das Gerät wurde ausschließlich für die Verwendung in Innenräumen entwickelt, betreiben Sie das Gerät nicht in unmittelbarer Nähe von Wasser (gilt nicht für spezielle Outdoor Geräte - beachten Sie in diesem Fall bitte die im Folgenden vermerkten Sonderhinweise). Bringen Sie das Gerät nicht mit brennbaren Materialien, Flüssigkeiten oder Gasen in Berührung.
12. Sorgen Sie dafür, dass kein Tropf- oder Spritzwasser in das Gerät eindringen kann. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Behältnisse wie Vasen oder Trinkgefäße auf das Gerät.
13. Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können.
14. Betreiben Sie das Gerät nur mit dem vom Hersteller empfohlenen und vorgesehenen Zubehör.
15. Öffnen Sie das Gerät nicht und verändern Sie es nicht.
16. Überprüfen Sie nach dem Anschluss des Geräts alle Kabelwege, um Schäden oder Unfälle, z. B. durch Stolperfallen zu vermeiden.
17. Achten Sie beim Transport darauf, dass das Gerät nicht herunterfallen und dabei möglicherweise Sach- und Personenschäden verursachen kann.
18. Wenn Ihr Gerät nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Geräteinnere gelangt sind, oder das Gerät anderweitig beschädigt wurde, schalten Sie es sofort aus und trennen es von der Netzsteckdose (sofern es sich um ein aktives Gerät handelt). Dieses Gerät darf nur von autorisiertem Fachpersonal repariert werden.
19. Verwenden Sie zur Reinigung des Geräts ein trockenes Tuch.
20. Beachten Sie alle in Ihrem Land geltenden Entsorgungsgesetze. Trennen Sie bei der Entsorgung der Verpackung bitte Kunststoff und Papier bzw. Kartonagen voneinander.
21. Kunststoffbeutel müssen außer Reichweite von Kindern aufbewahrt werden.

BEI GERÄTEN MIT NETZANSCHLUSS:

22. ACHTUNG: Wenn das Netzkabel des Geräts mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss es an einer Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels.
23. Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt war (beispielsweise nach dem Transport). Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
24. Bevor Sie das Gerät an die Steckdose anschließen, prüfen Sie zuerst, ob die Spannung und die Frequenz des Stromnetzes mit den auf dem Gerät angegebenen Werten übereinstimmen. Verfügt das Gerät über einen Spannungswahlschalter, schließen Sie das Gerät nur an die Steckdose an, wenn die Gerätewerte mit den Werten des Stromnetzes übereinstimmen. Wenn das mitgelieferte Netzkabel bzw. der mitgelieferte Netzadapter nicht in Ihre Netzsteckdose passt, wenden Sie sich an Ihren Elektriker.
25. Treten Sie nicht auf das Netzkabel. Sorgen Sie dafür, dass spannungsführende Kabel speziell an der Netzbuchse bzw. am Netzadapter und der Gerätebuchse nicht geknickt werden.
26. Achten Sie bei der Verkabelung des Geräts immer darauf, dass das Netzkabel bzw. der Netzadapter stets frei zugänglich ist. Trennen Sie das Gerät stets von der Stromzuführung, wenn das Gerät nicht benutzt wird, oder Sie das Gerät reinigen möchten. Ziehen Sie Netzkabel und Netzadapter immer am Stecker bzw. am Adapter und nicht am Kabel aus der Steckdose. Berühren Sie Netzkabel und Netzadapter niemals mit nassen Händen.
27. Schalten Sie das Gerät möglichst nicht schnell hintereinander ein und aus, da sonst die Lebensdauer des Geräts beeinträchtigt werden könnte.
28. WICHTIGER HINWEIS: Ersetzen Sie Sicherungen ausschließlich durch Sicherungen des gleichen Typs und Wertes. Sollte eine Sicherung wiederholt auslösen, wenden Sie sich bitte an ein autorisiertes Servicezentrum.
29. Um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, entfernen Sie das Netzkabel bzw. den Netzadapter aus der Steckdose.
30. Wenn Ihr Gerät mit einem Volex-Netzanschluss bestückt ist, muss der passende Volex-Gerätestecker entspert werden, bevor er entfernt werden kann. Das bedeutet aber auch, dass das Gerät durch ein Ziehen am Netzkabel verrutschen und herunterfallen kann, wodurch Personen verletzt werden und/oder andere Schäden auftreten können. Verlegen Sie Ihre Kabel daher immer sorgfältig.
31. Entfernen Sie Netzkabel und Netzadapter aus der Steckdose bei Gefahr eines Blitzschlags oder wenn Sie das Gerät länger nicht verwenden.
32. Das Gerät darf nur im spannungsfreien Zustand (Trennung des Netzsteckers vom Stromnetz) installiert werden.
33. Staub und andere Ablagerungen im Inneren des Geräts können es beschädigen. Das Gerät sollte je nach Umgebungsbedingungen (Staub, Nikotin, Nebel etc.) regelmäßig von qualifiziertem Fachpersonal gewartet bzw. gesäubert werden (keine Garantieleistung), um Überhitzung und Fehlfunktionen zu vermeiden.

34. Der Abstand zu brennbaren Materialien muss mindestens 0,5 m betragen.

35. Netzleitungen zur Spannungsversorgung mehrerer Geräte müssen mindestens 1,5 mm² Aderquerschnitt aufweisen. In der EU müssen die Leitungen H05VV-F, oder gleichartig, entsprechen. Geeignete Leitungen werden von Adam Hall angeboten. Mit diesen Leitungen können Sie mehrere Geräte über den Power out Anschluss mit dem Power IN Anschluss eines weiteren Gerätes verbinden. Beachten Sie, dass die gesamte Stromaufnahme aller angeschlossenen Geräte den vorgegebenen Wert nicht überschreitet (Aufdruck auf dem Gerät). Achten Sie darauf, Netzleitungen so kurz wie möglich zu halten.



ACHTUNG

Entfernen Sie niemals die Abdeckung, da sonst das Risiko eines elektrischen Schlages besteht. Im Inneren des Geräts befinden sich keine Teile, die vom Bediener repariert oder gewartet werden können. Lassen Sie Wartung und Reparaturen ausschließlich von qualifiziertem Servicepersonal durchführen.



Das gleichseitige Dreieck mit Blitzsymbol warnt vor nichtisolierten, gefährlichen Spannungen im Geräteinneren, die einen elektrischen Schlag verursachen können.



Das gleichseitige Dreieck mit Ausrufungszeichen kennzeichnet wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise.



Warnung! Dieses Symbol kennzeichnet heiße Oberflächen. Während des Betriebs können bestimmte Teile des Gehäuses heiß werden. Berühren oder transportieren Sie das Gerät nach einem Einsatz erst nach einer Abkühlzeit von mindestens 10 Minuten.



Warnung! Dieses Gerät ist für eine Nutzung bis zu einer Höhe von maximal 2000 Metern über dem Meeresspiegel bestimmt.



Warnung! Dieses Gerät ist nicht für den Einsatz in tropischen Klimazonen bestimmt.



Vorsicht! Intensive LED Lichtquelle! Gefahr der Augenschädigung. Nicht in die Lichtquelle blicken.

VORSICHT! WICHTIGE HINWEISE IN BEZUG AUF LICHT-PRODUKTE!

1. Das Produkt ist für den professionellen Einsatz im Bereich der Veranstaltungstechnik entwickelt worden und ist nicht für die Raumbelichtung in Haushalten geeignet.
2. Blicken Sie niemals, auch nicht kurzzeitig, direkt in den Lichtstrahl.
3. Blicken Sie niemals mit optischen Geräten wie Vergrößerungsgläsern in den Lichtstrahl.
4. Stroboskopeffekte können unter Umständen bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle auslösen! Epilepsiekranken Menschen sollten daher unbedingt Orte meiden, an denen Stroboskopeffekte eingesetzt werden.

EINFÜHRUNG

OUTDOOR Q SPOT 40 RGBA

CLQS40IB (schwarz)

CLQS40IW (weiß)

STEUERUNGSFUNKTIONEN

2-Kanal, 3-Kanal, 4-Kanal, 9-Kanal DMX-Steuerung

Master / Slave Betrieb

Standalone Funktion

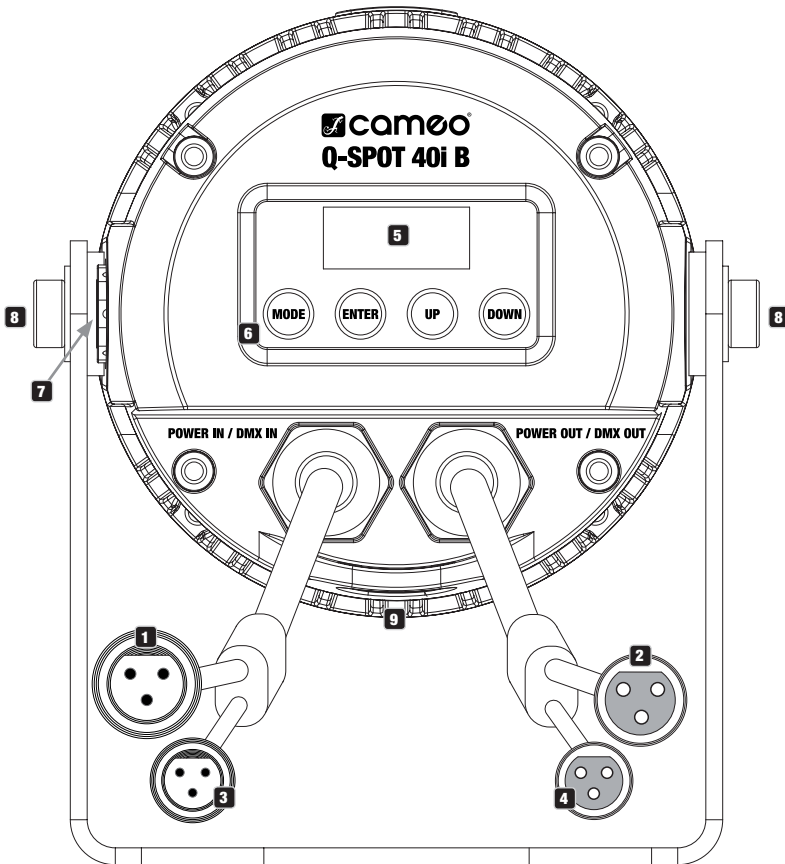
Steuerung per IR Fernbedienung (Fernbedienung inklusive)

EIGENSCHAFTEN

Kompakter Outdoor Spot mit einer 40W Quad-LED (RGBA), 4 DMX-Modi, DMX-512 Steuerung, Master / Slave Betrieb, Stand-Alone Funktionen, Stand- bzw. Montagebügel und Erdanker inklusive, 2 Streuscheiben inklusive, Betriebsspannung 100V - 240V AC / 50 - 60Hz, Leistungsaufnahme 49W, IP65 Schutzart.

Die Scheinwerfer verfügen über den RDM-Standard (Remote Device Management). Diese Gerätefernverwaltung ermöglicht die Statusabfrage und Konfiguration von RDM-Endgeräten über einen RDM-fähigen Controller.

ANSCHLÜSSE, BEDIEN- UND ANZEIGEELEMENTE



1 POWER IN

IP65 Kabelbuchse für die Spannungsversorgung des Geräts. Ein geeignetes Netzkabel mit CEE 7/7 Netzstecker befindet sich im Lieferumfang.

2 POWER OUT

IP65 Kabelbuchse für die Spannungsversorgung weiterer Cameo Scheinwerfer. Verschließen Sie die Buchse sorgfältig mit Hilfe der entsprechenden Verschlusskappe, wenn der Anschluss nicht verwendet wird (Verschlusskappe im Lieferumfang).

3 DMX IN

Männliche IP65 3-Pol Kabelbuchse zum Anschließen eines DMX-Kontrollgeräts (z.B. DMX-Pult). Ein geeignetes Adapterkabel auf einen 3-Pol XLR-Stecker befindet sich im Lieferumfang. Verschließen Sie die Buchse sorgfältig mit Hilfe der entsprechenden Verschlusskappe, wenn der Anschluss nicht verwendet wird (Verschlusskappe im Lieferumfang).

4 DMX OUT

Weibliche IP65 3-Pol Kabelbuchse zum Weiterleiten des Steuersignals (DMX, Master/Slave). Verschließen Sie die Buchse sorgfältig mit Hilfe der entsprechenden Verschlusskappe, wenn der Anschluss nicht verwendet wird (Verschlusskappe im Lieferumfang).

5 OLED-DISPLAY

Das OLED-Display zeigt die aktuell aktivierte Betriebsart an (Hauptanzeige), die Menüpunkte im Auswahl-Menü und den Zahlenwert bzw. Betriebszustand in bestimmten Menüpunkten. Erfolgt innerhalb von circa 30 Sekunden keine Eingabe, wechselt die Anzeige im Display automatisch zur Hauptanzeige. Ist eine der vier DMX-Betriebsarten aktiviert und es liegt kein DMX-Steuersignal am DMX-Eingang an, blinken die Zeichen im Display, das Blinken stoppt, sobald ein DMX-Signal anliegt.

6 BERÜHRUNGSEMPFINDLICHE BEDIENFELDER

MODE

Durch Drücken auf MODE gelangen Sie in das Auswahl-Menü. Durch wiederholtes Drücken gelangen Sie zurück zur Hauptanzeige. Wenn Sie die MODE-Taste betätigen, ohne eine Wert- bzw. Statusänderung durch Drücken auf ENTER zu bestätigen, wird der zuvor bestätigte Wert bzw. Status wiederhergestellt.

ENTER

Durch Drücken auf ENTER gelangen Sie auf die Menü-Ebene um Wertänderungen vornehmen zu können und um eines der Untermenüs zu erreichen. Wertänderungen bestätigen Sie ebenfalls durch Drücken auf ENTER.

UP und DOWN

Auswählen der einzelnen Menüpunkte im Auswahl-Menü (DMX-Adresse, Betriebsart usw.) und in den Untermenüs. Ermöglichen es, den Wert eines Menüpunkts, wie z.B. die DMX-Adresse, wunschgemäß zu verändern (Bedienfelder gedrückt halten für schnelle Wertänderung).

7 DRUCKAUSGLEICHSELEMENT

Das Druckausgleichselement zur Vermeidung von Feuchtigkeit im Gehäuseinneren befindet sich an der Gehäuseseite. Um die einwandfreie Funktion zu gewährleisten, ist das Element vor Verschmutzung zu schützen.

8 ABSTRAHLRICHTUNG EINSTELLEN

Zum Verstellen des Stand- bzw. Montagebügels wird ein 6mm Sechskantwerkzeug benötigt (nicht im Lieferumfang).

9 SICHERUNGSÖSE

Sichern Sie das Gerät bei Überkopfmontage mit einem geeigneten Sicherungsseil an der Sicherungsöse.

WICHTIGER HINWEIS: Schließen Sie Kabel und Verschlusskappen stets sorgfältig an den Kabelbuchsen an, damit wasserdichte Verbindungen nach IP65 gewährleistet sind.

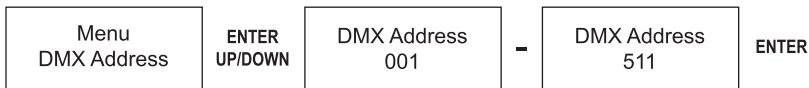
BEDIENUNG

ANMERKUNGEN

- Sobald der Scheinwerfer korrekt am Stromnetz angeschlossen ist, werden während des Startvorgangs nacheinander „Software Update Please Wait...“ (nur für Servicezwecke), „Welcome to Cameo“, die Modellbezeichnung und die Software Version im Display angezeigt. Nach diesem Vorgang ist der Scheinwerfer betriebsbereit und startet in der Betriebsart, die zuvor ausgewählt war.
- Ist eine der DMX-Betriebsarten aktiviert und es liegt kein DMX-Signal am DMX-Eingang an, beginnt das Display nach wenigen Sekunden zu blinken.
- Nach ca. 30 Sekunden Inaktivität zeigt das Display automatisch die aktuell aktivierte Betriebsart an (Hauptanzeige).
- Fast Access Feature: Um die Menüführung zu vereinfachen, verfügt das Gerät über eine intelligente Menüstruktur, die es ermöglicht, auf Menüpunkte und Untermenüpunkte, die zuletzt ausgewählt waren, direkt zugreifen zu können. 1. Durch gleichzeitiges Drücken auf MODE und ENTER gelangen Sie direkt zu dem Untermenüpunkt, der zuletzt editiert wurde und können den entsprechenden Wert augenblicklich nach Wunsch ändern (DMX-Startadresse und alle Betriebsarten). 2. Durch Drücken auf MODE gelangen Sie direkt zu dem Menüpunkt, der als Letztes ausgewählt und editiert wurde.
- Achten Sie vor dem Ändern von Geräteeinstellungen darauf, dass die Bedieneinheit trocken und staubfrei ist, um ihre Funktionalität nicht zu beeinträchtigen.
- Die Display-Anzeige kann durch Drücken auf UP um 180° gedreht werden, wenn im Display die Hauptanzeige abgebildet wird.

DMX STARTADRESSE EINSTELLEN

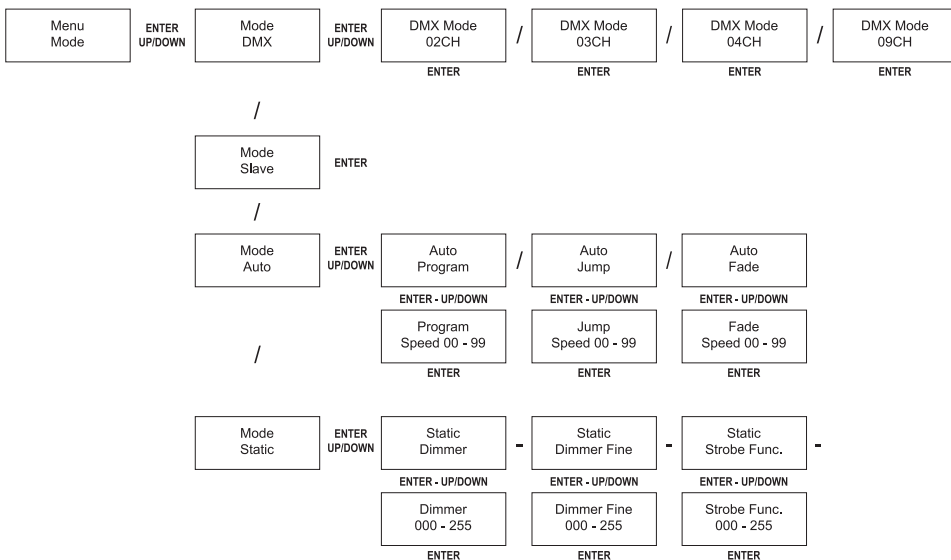
Drücken Sie so oft auf MODE, bis in der oberen Zeile des Displays „Menu“ angezeigt wird. Wählen Sie nun den Menüpunkt „DMX Address“ (untere Zeile) mit Hilfe der Bedienfelder UP und DOWN aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie jetzt die gewünschte DMX-Startadresse wiederum mit Hilfe von UP und DOWN aus und bestätigen mit ENTER (der höchste Wert ist abhängig von der angewählten DMX-Betriebsart). Gleichzeitig wird die DMX-Betriebsart gestartet und der zuletzt ausgewählte DMX-Modus aktiviert.

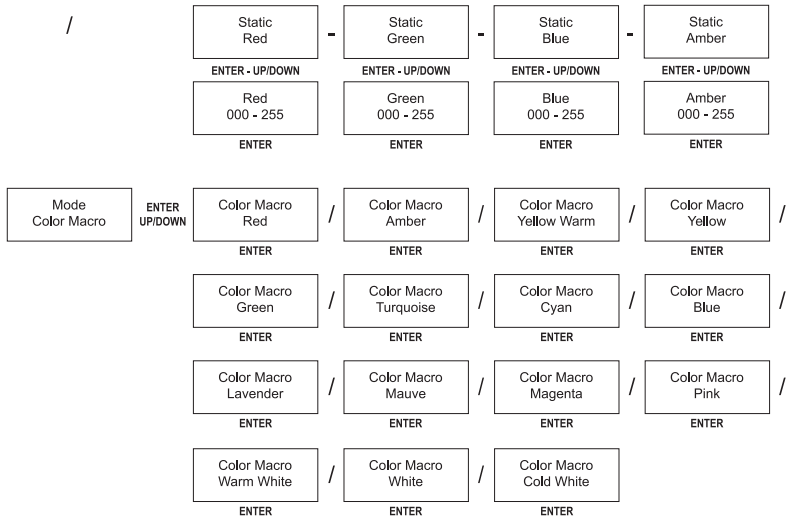


BETRIEBSART EINSTELLEN (Mode)

Drücken Sie so oft auf MODE, bis in der oberen Zeile des Displays „Menu“ angezeigt wird. Wählen Sie nun den Menüpunkt „Mode“ (untere Zeile) mit Hilfe der Bedienfelder UP und DOWN aus und drücken auf ENTER. Die gewünschte Betriebsart wählen Sie jetzt abermals mit Hilfe von UP und DOWN aus und bestätigen mit ENTER (siehe Tabellen, Untermenüs beachten). Ausführliche DMX-Tabellen finden Sie in dieser Anleitung unter „DMX STEUERUNG“.

Mode			
DMX	=	DMX-Betriebsarten	02CH 2-Kanal Modus
			03CH 3-Kanal Modus
			04CH 4-Kanal Modus
			09CH 9-Kanal Modus
Slave	=	Slave Betriebsart	Slave Verbinden Sie DMX IN der Slave-Einheit mit DMX OUT der Master-Einheit (gleiches Modell) und aktivieren in der Master-Einheit eine der Stand-alone Betriebsarten. Nun folgt die Slave-Einheit der Master-Einheit.
Auto	=	Betriebsart für automatische Steuerung	Fade Farbüberblenden mit Geschwindigkeitseinstellung (Speed).
			Program Kombination aus Fade- und Jump-Betriebsart mit Geschwindigkeitseinstellung (Speed).
			Jump Sprunghaftes Farbwechseln mit Geschwindigkeitseinstellung (Speed).
Static	=	Einstellen einer „Szene“ ohne externen Controller	Static Master Dimmer, Dimmer Fine, Stroboskop (Strobe-Funktion wie Kanal 3 im 9-Kanal Modus) und die einzelnen Farben können individuell eingestellt werden.
Color Macro	=	Farbmakros	15 verschiedene Farbmakros stehen als Presets zur Verfügung.





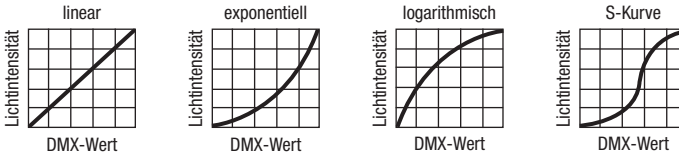
SYSTEMEINSTELLUNGEN (Settings)

Drücken Sie so oft auf MODE, bis in der oberen Zeile des Displays „Menu“ angezeigt wird. Wählen Sie nun den Menüpunkt „Settings“ (untere Zeile) mit Hilfe der Bedienelementer UP und DOWN aus und drücken auf ENTER. Den gewünschten Untermenüpunkt wählen Sie jetzt abermals mit Hilfe von UP und DOWN aus und bestätigen mit ENTER (siehe Tabelle, Status / Wert ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER):

Settings (Fettdruck = Werkseinstellung)				
Display Rev	=	Drehung der Display-Anzeige um 180°	Display Rev On	180° Drehung der Display-Anzeige (z.B. Kopfübermontage)
			Display Rev Off	Normaldarstellung des Displays
Display	=	automatische Display-Abschaltung	Display On	Permanent an
			Display Off	Automatische Abschaltung des Displays nach ca. 1 Minute Inaktivität
DMX Fail	=	Betriebszustand bei DMX-Signal-Unterbrechung	Hold	Letzter Befehl wird gehalten
			Blackout	Aktiviert Blackout
Dim.Curve	=	Dimmerkurve	Linear	Die Lichtintensität steigt linear mit dem DMX-Wert an
			Exp	Die Lichtintensität lässt sich im unteren DMX-Wertbereich fein und im oberen DMX-Wertbereich grob einstellen
			Log	Die Lichtintensität lässt sich im unteren DMX-Wertbereich grob und im oberen DMX-Wertbereich fein einstellen
			S-Curve	Die Lichtintensität lässt sich im unteren und oberen DMX-Wertbereich fein und im mittleren DMX-Wertbereich grob einstellen
Dimmer Resp.	=	Dimmverhalten	LED	Der Strahler reagiert abrupt auf Änderungen des DMX-Werts
			Halogen	Der Strahler verhält sich ähnlich einem Halogenstrahler mit sanften Helligkeitsänderungen
Autolock	=	Automatische Sperrung der Bedienelemente	On	Automatische Sperrung der Bedienelemente nach ca. 1 Minute Inaktivität. Anzeige im Display: „Locked!“ Entsperrn: Gleichzeitiges Drücken von UP und DOWN für ca. 5 Sekunden
			Off	Automatische Sperrung der Bedienelemente deaktiviert
White Balance	=	Weißabgleich	Red, Green, Blue, Amber	Individueller Weißabgleich. Betriebsartübergreifende Einstellung der 4 Farben RGBA (Wert 000 - 255)

IR Remote	=	Steuerung durch IR Fernbedienung ermöglichen bzw. abschalten	On	Steuerung durch IR Fernbedienung aktiviert
			Off	Steuerung durch IR Fernbedienung deaktiviert
Factory Reset	=	Zurücksetzen auf Werkseinstellungen	Reset Now?	ENTER = Zurücksetzen auf Werkseinstellung MODE = Zurücksetzen nicht durchführen

Dimmerkurven



SYSTEMINFORMATIONEN (System Info)

Um diverse Systeminformationen ablesen zu können, drücken Sie so oft auf MODE, bis in der oberen Zeile des Displays „Menu“ angezeigt wird. Wählen Sie nun den Menüpunkt „System Info“ (untere Zeile) mit Hilfe der Bedienfelder UP und DOWN aus und drücken auf ENTER. Nutzen Sie wiederum die Bedienfelder UP und DOWN, um den gewünschten Parameter anzuwählen und dann mit ENTER abzurufen bzw. mit UP und DOWN einzustellen (bestätigen mit ENTER).

System Info				
Firmware	=	Anzeige der Softwareversion	V1.xx	Anzeige der Information durch Drücken auf ENTER
Temperature	=	Anzeige der LED-Temperatur in Grad Celsius oder Fahrenheit	Temperature LED	Temperaturanzeige durch Drücken auf ENTER
			Unit F/C	Anzeige der Temperatur in Grad Celsius oder Fahrenheit.
Op.Hours	=	Anzeige der Betriebsdauer in Stunden	xxxxh	Anzeige der Information durch Drücken auf ENTER

INFRAROT-FERNBEDIENUNG



Aktivieren Sie in den Systemeinstellungen unter „IR Remote“ die Steuerung durch die Infrarot-Fernbedienung (IR Remote On). Richten Sie nun die Infrarot-Fernbedienung in Sichtverbindung direkt auf den auf der Vorderseite des Strahlers verbauten Infrarot-Sensor. Die maximale Reichweite beträgt ca. 8 Meter. In der DMX-Betriebsart und im Slave-Betrieb ist die Steuerung durch die IR Fernbedienung deaktiviert.


BL / ON/OFF (Blackout)

Die **BL**-Taste dient dazu, die LED abzuschalten, unabhängig davon, welche von der Fernbedienung kontrollierten Betriebsart aktiviert ist. Bei nochmaligem Drücken der **BL**-Taste wird die zuvor ausgewählte Betriebsart wieder aktiviert.

SP / SPEED

11-stufige Geschwindigkeitseinstellung für die Betriebsarten „Auto Jump“, „Auto Fade“ und „Auto Program“. Drücken Sie zuerst die Taste **SP** und wählen dann die gewünschte Geschwindigkeit mit Hilfe der Tasten + und - aus. Stufe 1 lässt die Farbwechselfolge langsam ablaufen, nochmaliges Drücken aktiviert Stufe 2 mit einer schnelleren Farbwechselfolge, gefolgt von Stufe 3 bis 11, wobei Stufe 11 der schnellsten Abfolge der Farbwechselfolge entspricht.

 **/ BRIGHTNESS**

Einstellen der Helligkeit in 12 Stufen. Drücken Sie die Taste  und wählen dann die gewünschte Helligkeit mit Hilfe der Tasten + und - aus (Stufe 1 = Blackout).

FL / FLASH (Stroboskop)

Aktivieren und Einstellen des Stroboskopeffekts in 14 Geschwindigkeitsstufen. Nachdem Sie die Taste **FL** gedrückt haben, wird automatisch der Statische Modus aktiviert (Farbmischung mit Hilfe der Tasten R, G, B, A). Wählen Sie mit Hilfe der Tasten + und - die Blitzfrequenz aus (Stufe 1 = Stroboskop deaktiviert, Stufe 2 = langsamste Blitzfrequenz, Stufe 14 = schnellste Blitzfrequenz).

R / G / B / A (W, UV, CW und WW ohne Funktion)

Mit Hilfe der 4 Tasten R, G, B, A können individuelle Farbmischungen erstellt werden (Statischer Modus - Static). Die 12 Helligkeitsstufen können durch Drücken der jeweiligen Farbtaste, dann mit Hilfe der Tasten + und - abgerufen werden, wobei bei Stufe 1 die LEDs abgeschaltet sind.

Beispiel: Stellen Sie Rot und Grün auf die jeweilig höchste Stufe und Blau sowie Amber auf die niedrigste, also aus, erhalten Sie als Farbmischung ein helles Gelb.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Drücken Sie die Taste **PG** und wählen die Betriebsarten „Auto Jump“ oder „Auto Fade“ mit Hilfe der Tasten + und - aus. Die Geschwindigkeit, mit der die Programme laufen, stellen Sie mit Hilfe der Tasten SP (Speed) und + und - ein.

CM (Farbmakros)

15 Farbpresets, die mit Hilfe der Tasten **CM** und + und - abgerufen werden können.

SC (ohne Funktion)**AU** (Auto Program)

Automatischer Wechsel zwischen „Auto Jump“ und „Auto Fade“. Die Laufgeschwindigkeit wird mit Hilfe der Tasten **SP** und + und - eingestellt.

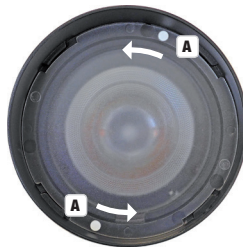
BLENSCHUTZRING

Der Scheinwerfer verfügt über einen verstellbaren Blendschutzring. Drehen Sie den Ring in die gewünschte Position.



STREUSCHEIBEN

Im Lieferumfang des Strahlers befinden sich zwei Streuscheiben, die über ein unterschiedliches Abstrahlverhalten verfügen (10°, 25°). Der Abstrahlwinkel des Strahlers kann somit individuell auf 4,5° (ohne Streuscheibe), 10°, oder 25° eingestellt werden. Setzen Sie die gewünschte Streuscheibe ähnlich wie bei einem Bajonettverschluss vor die Lichtaustrittslinse und drehen sie gegen den Uhrzeigersinn, bis die Magnete in der Streuscheibe (A) und zwei gegenüberliegende Magnete, die im Blendschutzring eingelassen sind (B), direkt übereinanderliegen (C) und die Streuscheibe sicher gehalten wird. Achten Sie dabei darauf, dass die Seite der Streuscheibe Richtung Scheinwerfer zeigt, in die die 2 Magnete eingelassen sind.



ERDANKER

Im Lieferumfang des Strahlers befindet sich ein Erdanker, der mit Hilfe der beiliegenden Innensechskantschraube am Montagebügel befestigt werden kann. Für die Montage des Erdankers am Montagebügel wird ein 6mm Sechskantwerkzeug benötigt (nicht im Lieferumfang).



AUFSTELLUNG UND MONTAGE

Dank des breiten Stand- bzw. Montagebügels kann der Scheinwerfer an einer geeigneten Stelle auf eine ebene Fläche gestellt werden. Die Montage an einer Traverse erfolgt mit Hilfe einer Traversenklemme, die am Montagebügel befestigt wird (A). Geeignete Traversenklemmen sind optional erhältlich. Sorgen Sie für feste Verbindungen und sichern Sie den Scheinwerfer mit einem geeigneten Sicherungsseil an der integrierten Sicherungssöse. Zwischen Gerätegehäuse und Blendschutzring befindet sich eine Aussparung im Gehäuserand. Achten Sie bei einer Installation darauf, dass diese Aussparung so positioniert ist, dass Wasser ungehindert durch diese vom Frontglas abfließen kann.



Wichtiger Sicherheitshinweis: Überkopfmontage erfordert umfassende Erfahrung, einschließlich der Berechnung der Grenzwerte für die Arbeitslast, des verwendeten Installationsmaterials und der regelmäßigen Sicherheitsüberprüfung aller Installationsmaterialien und Scheinwerfer. Wenn Sie diese Qualifikationen nicht haben, versuchen Sie nicht, eine Installation selbst durchzuführen, sondern nutzen Sie die Hilfe von professionellen Unternehmen.



DMX TECHNIK

DMX-512

DMX (Digital Multiplex) ist die Bezeichnung für ein universelles Übertragungsprotokoll für die Kommunikation zwischen entsprechenden Geräten und Controllern. Ein DMX-Controller sendet DMX-Daten an das/die angeschlossene(n) DMX-Gerät(e). Die DMX-Datenübertragung erfolgt stets als serieller Datenstrom, der über die an jedem DMX-fähigen Gerät vorhandenen DMX IN- und DMX OUT-Anschlüsse (XLR-Steckverbinder) von einem angeschlossenen Gerät an das nächste weitergeleitet wird, wobei die maximale Anzahl der Geräte 32 nicht überschreiten darf. Das letzte Gerät der Kette ist mit einem Abschlussstecker (Terminator) zu bestücken.



DMX-VERBINDUNG:

DMX ist die gemeinsame "Sprache", über die sich die unterschiedlichsten Gerätetypen und Modelle verschiedener Hersteller miteinander verkoppeln und über einen zentralen Controller steuern lassen, sofern sämtliche Geräte und der Controller DMX-kompatibel sind. Für eine optimale Datenübertragung ist es erforderlich, die Verbindungskabel zwischen den einzelnen Geräten so kurz wie möglich zu halten. Die Reihenfolge, in der die Geräte in das DMX-Netzwerk eingebunden sind, hat keinen Einfluss auf die Adressierung. So kann sich das Gerät mit der DMX-Adresse 1 an einer beliebigen Position in der (seriellen) DMX-Kette befinden, am Anfang, am Ende oder irgendwo in der Mitte. Wird einem Gerät die DMX-Adresse 1 zugewiesen, "weiß" der Controller, dass er alle der Adresse 1 zugeordneten Daten an dieses Gerät senden soll, ungeachtet seiner Position im DMX-Verband.

SERIELLE VERKOPPLUNG MEHRERER SCHEINWERFER

1. Verbinden Sie den männliche XLR-Stecker (3-Pol oder 5-Pol) des DMX-Kabels mit dem DMX-Ausgang (weibliche XLR-Buchse) des ersten DMX-Geräts (z.B. DMX-Controller).
2. Verbinden Sie den weibliche XLR-Stecker des an den ersten Scheinwerfer angeschlossenen DMX-Kabels mit dem DMX-Eingang (männliche XLR-Buchse) des nächsten DMX-Geräts. Verbinden Sie den DMX-Ausgang dieses Geräts in der gleichen Weise mit dem DMX-Eingang des nächsten Geräts und so weiter. Bitte beachten Sie, dass DMX-Geräte grundsätzlich seriell verschaltet werden und die Verbindungen nicht ohne aktiven Splitter geteilt werden können. Die maximale Anzahl der DMX-Geräte einer DMX-Kette darf 32 nicht überschreiten.

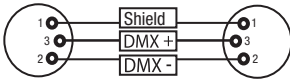
Eine umfangreiche Auswahl geeigneter DMX-Kabel finden Sie in den Adam Hall Produktlinien 3 STAR, 4 STAR und 5 STAR.

DMX-KABEL:

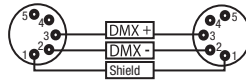
Beachten Sie bei der Anfertigung eigener Kabel unbedingt die Abbildungen auf dieser Seite. Verbinden Sie auf keinen Fall die Abschirmung des Kabels mit dem Massekontakt des Steckers, und achten Sie darauf, dass die Abschirmung nicht mit dem XLR-Steckergehäuse in Kontakt kommt. Hat die Abschirmung Massekontakt, kann dies zu Systemfehlern führen.

Steckerbelegung:

DMX-Kabel mit 3-Pol XLR-Steckern:



DMX-Kabel mit 5-Pol XLR-Steckern (Pin 4 und 5 sind nicht belegt.):

**DMX-ABSCHLUSSSTECKER (TERMINATOR):**

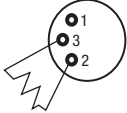
Um Systemfehler zu vermeiden, ist das letzte Gerät einer DMX-Kette mit einem Abschlusswiderstand zu bestücken (120 Ohm, 1/4 Watt).

3-Pol XLR-Stecker mit Abschlusswiderstand: K3DMXT3

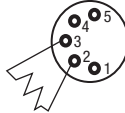
5-Pol XLR-Stecker mit Abschlusswiderstand: K3DMXT5

Steckerbelegung:

3-Pol XLR-Stecker:



5-Pol XLR-Stecker:

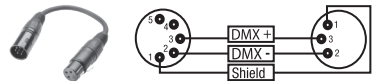
**DMX-ADAPTER:**

Die Kombination von DMX-Geräten mit 3-Pol Anschlüssen und DMX-Geräten mit 5-Pol Anschlüssen in einer DMX-Kette ist mit Hilfe von Adaptern ebenso möglich.

Steckerbelegung

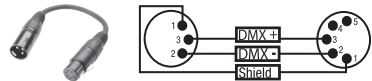
DMX-Adapter 5-Pol XLR male auf 3-Pol XLR female: K3DGF0020

Pin 4 und 5 sind nicht belegt.

**Steckerbelegung**

DMX-Adapter 3-Pol XLR male auf 5-Pol XLR female: K3DHM0020

Pin 4 und 5 sind nicht belegt.

**TECHNISCHE DATEN**

Artikelnummer:	CLQS40iB(W)
Produktart:	LED Spot
Typ:	Kompakter Outdoor Spot
Farbspektrum LED:	RGBA
LED Anzahl:	1 Quad LED
LED Typ:	40 W
PWM Frequenz:	3600 Hz
Abstrahlwinkel:	4,5° (10°, 25° mit entsprechender Streuscheibe)
DMX-Eingang:	Kabel mit spezieller 3-Pol IP65 Kabelbuchse, männlich (Adapterkabel auf XLR inklusive)
DMX-Ausgang:	Kabel mit spezieller 3-Pol IP65 Kabelbuchse, weiblich
DMX-Modus:	2-Kanal, 3-Kanal, 4-Kanal, 9-Kanal
DMX Funktionen:	Dimmer, Dimmer Fine, RGBA, Stroboskop, Farbtemperaturkorrektur, Farbmakros, Farbwechsel, Farbüberblenden
Standalone Funktionen:	Farbmischung, Stroboskop, Farbmakros, Farbwechsel, Farbüberblenden, Auto Mode, Master/Slave-Betrieb
Systemeinstellungen:	Display Reverse, Display On/Off, DMX Fail, Autolock, Dimmverhalten, Dimmerkurven, Weißabgleich, Fernbedienung On/Off, Factory Reset
Steuerung:	DMX512, IR Fernbedienung (optional), RDM enabled
Bedienelemente:	MODE, ENTER, UP, DOWN (berührungsempfindliche Bedienfelder)
Anzeigeelemente:	OLED-Display
Betriebsspannung:	100-240 V AC / 50-60 Hz
Leistungsaufnahme:	49 W
Beleuchtungsstärke (@ 3m):	4100 lx (RGBA, 4,5°)

Lichtstrom (RGBA):	582 lm
Netzeingangsanschluss (POWER IN):	Kabel mit 3-poliger IP65 Spezial-Kabelbuchse, männlich (Adapterkabel mit CEE 7/7 Stecker inklusive)
Netzausgangsanschluss (POWER OUT):	Kabel mit 3-poliger IP65 Spezial-Kabelbuchse, weiblich (Power out maximal 5,8A)
Umgebungstemperatur (in Betrieb):	-15°C - 45°C
Gehäusematerial:	Metall
Gehäusefarbe:	schwarz (CLQS40IB) weiß (CLQS40IW)
Gehäusekühlung:	Konvektion
Schutzart:	IP65
Abmessungen (Ø x L, ohne Montagebügel):	106 x 160mm
Gewicht:	2 kg
Weitere Eigenschaften:	verstellbarer Montage- bzw. Standbügel und Erdanker inklusive. Sicherungsöse am Gerät. Netzkabel, DMX-Adapterkabel, 1 Satz Verschlusskappen, 2 Streuscheiben und IR Fernbedienung inklusive

HERSTELLERERKLÄRUNGEN

HERSTELLERGARANTIE & HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG

Unsere aktuellen Garantiebedingungen und Haftungsbeschränkung finden Sie unter: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. Im Service Fall wenden Sie sich bitte an Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach / E-Mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



KORREKTE ENTSORGUNG DIESES PRODUKTS

(Gültig in der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit Mülltrennung) Dieses Symbol auf dem Produkt oder dazugehörigen Dokumenten weist darauf hin, dass das Gerät am Ende der Produktlebenszeit nicht zusammen mit dem normalen Hausmüll entsorgt werden darf, um Umwelt- oder Personenschäden durch unkontrollierte Abfallentsorgung zu vermeiden. Bitte entsorgen Sie dieses Produkt getrennt von anderen Abfällen und führen es zur Förderung nachhaltiger Wirtschaftskreisläufe dem Recycling zu. Als Privatkunde erhalten Sie Informationen zu umweltfreundlichen Entsorgungsmöglichkeiten über den Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder über die entsprechenden regionalen Behörden. Als gewerblicher Nutzer kontaktieren Sie bitte Ihren Lieferanten und prüfen die ggf. vertraglich vereinbarten Konditionen zur Entsorgung der Geräte. Dieses Produkt darf nicht zusammen mit anderen gewerblichen Abfällen entsorgt werden.

CE-Konformität

Hiermit erklärt die Adam Hall GmbH, dass dieses Produkt folgenden Richtlinien entspricht (soweit zutreffend):

R&TTE (1999/5/EG) bzw. RED (2014/53/EU) ab Juni 2017

Niederspannungsrichtlinie (2014/35/EU)

EMV-Richtlinie (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

Die vollständige Konformitätserklärung finden Sie unter www.adamhall.com.

Des Weiteren können Sie diese auch unter info@adamhall.com anfragen.

Vous avez fait le bon choix!

Cet appareil a été développé et fabriqué en appliquant des exigences de qualité très élevées: il garantit des années de fonctionnement sans problème. Veuillez lire attentivement ce Manuel Utilisateur : vous apprendrez rapidement à utiliser votre appareil Cameo Light de façon optimale. Vous trouverez davantage d'informations à propos de Cameo Light sur notre site Web: WWW.CAMEOLIGHT.COM.

MESURES PRÉVENTIVES

1. Veuillez lire attentivement ce manuel.
2. Rangez tous les documents d'information et d'instructions en lieu sûr.
3. Veuillez suivre toutes les instructions
4. Observez tous les messages d'avertissement N'enlevez pas de l'appareil les étiquettes de sécurité ou autres informations.
5. N'utilisez l'appareil que pour des applications et de la façon appropriées.
6. Utilisez exclusivement des pieds et des dispositifs de fixation stables et adaptés lorsque l'appareil est utilisé en installation fixe. Assurez-vous que les fixations murales ont été montées correctement, et qu'elles sont sécurisées. Vérifiez que l'appareil est installé en toute sécurité, et qu'il ne peut pas tomber.
7. Lors de l'installation, observez les réglementations de sécurité en vigueur dans votre pays.
8. N'installez et n'utilisez pas l'appareil à proximité de radiateurs, d'accumulateurs de chaleur, de fours ou de toute autre source de chaleur. Vérifiez que l'appareil est installé de façon à bénéficier en permanence d'un refroidissement efficace et qu'il ne peut pas chauffer de façon excessive.
9. Ne placez aucune source de flamme sur l'appareil – par exemple, une bougie allumée.
10. Ne bloquez pas les ouïes d'aération.
11. Cet appareil a été exclusivement conçu pour une utilisation en intérieur. N'utilisez pas l'appareil à proximité immédiate d'eau (à moins qu'il ne s'agisse d'un appareil conçu pour une utilisation en extérieur – dans ce cas, respectez les instructions correspondantes ci après) Ne mettez pas l'appareil en contact avec des matériaux, des liquides ou des gaz inflammables.
13. Vérifiez qu'aucun petit objet ne puisse tomber à l'intérieur de l'appareil.
14. N'utilisez avec cet appareil que des accessoires recommandés et approuvés par le fabricant.
15. N'ouvrez pas l'appareil, et n'essayez pas de le modifier.
16. Lors du branchement de l'appareil, sécurisez le passage du câble secteur, afin d'éviter tout dommage ou accident, par exemple quelqu'un qui trébuche sur le câble.
17. Lors du transport, vérifiez que l'appareil ne peut tomber, ce qui pourrait provoquer des dommages matériels et/ou corporels.
18. Si votre appareil ne fonctionne plus correctement, que de l'eau ou des objets ont pénétré à l'intérieur, ou qu'il a été endommagé de quelque façon que ce soit, éteignez-le immédiatement et débranchez sa prise secteur (s'il s'agit d'un appareil alimenté). Cet appareil ne doit être réparé que par un personnel autorisé.
19. Pour le nettoyage de l'appareil, utilisez un chiffon sec
20. Observez toutes les réglementations en vigueur dans votre pays pour mettre l'appareil au rebut. Lorsque vous jetez l'emballage de l'appareil, veuillez séparer plastique, papier et carton.
21. Les films plastique doivent être mis hors de portée des enfants.

APPAREILS RELIÉS AU SECTEUR :

22. ATTENTION : Si le câble de l'appareil est muni d'un fil de terre, il doit être relié à une prise murale avec terre. Ne désactivez jamais la mise à la terre d'un appareil.
23. N'allumez pas l'appareil immédiatement s'il a subi une grande différence de température ambiante (par exemple, lors du transport). L'humidité et la condensation pourraient l'endommager. Ne mettez l'appareil sous tension que lorsqu'il est parvenu à la température de la pièce.
24. Avant de relier l'appareil à la prise murale, vérifiez que la valeur et la fréquence de tension secteur sur laquelle il est réglé correspondent bien à la valeur et à la fréquence de la tension secteur locale. Si l'appareil possède un sélecteur de tension, ne le branchez sur la prise murale qu'après avoir vérifié que la valeur réglée correspond à la valeur effective de la tension secteur. Si la fiche du cordon secteur ou du bloc adaptateur livré avec votre appareil ne correspond pas au format de votre prise murale, veuillez consulter un électricien.
25. Ne piétez pas le câble secteur. Assurez-vous que le câble secteur n'est pas trop pincé, notamment au niveau de l'arrière de l'appareil (ou de son adaptateur secteur) et de la prise murale.
26. Lors du branchement de l'appareil, vérifiez que l'accès au câble secteur ou au bloc adaptateur reste facile. Sortez la fiche secteur de la prise murale dès que vous n'utilisez pas l'appareil pendant un certain temps, ou si vous désirez nettoyer l'appareil. Pour ce faire, tirez toujours sur la fiche elle-même, ou sur le bloc secteur lui-même ; ne tirez jamais sur le câble. Ne manipulez jamais le câble secteur ou l'adaptateur secteur avec des mains mouillées.
27. N'éteignez/rallumez pas l'appareil rapidement plusieurs fois de suite : vous risquez de réduire la longévité de ses composants internes.
28. CONSEIL IMPORTANT : Ne remplacez le fusible que par un fusible de même type et du même calibre. Si le fusible fond de façon répétée, veuillez consulter un centre de réparations agréé.
29. Pour séparer complètement l'appareil du secteur, débranchez le cordon secteur ou l'adaptateur de la prise murale.
30. Si votre appareil est muni d'un connecteur secteur verrouillable (Volex), il faut d'abord déverrouiller le mécanisme avant d'enlever le cordon secteur. Attention, lorsque vous retirez le câble secteur, à ne pas faire bouger l'appareil, ce qui pourrait se traduire par un risque de chute, de blesser quelqu'un, ou tout autre dommage. Manipulez toujours le cordon secteur avec soin.
31. Débranchez la fiche secteur ou l'adaptateur de la prise murale en cas d'orage, ou si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.
32. L'appareil ne doit pas être alimenté lors de son installation (cordon secteur non relié à la prise murale).
33. Poussière et autres dépôts à l'intérieur de l'appareil sont susceptibles de l'endommager. Si les conditions environnementales sont difficiles (présence de poussière, de nicotine, de gouttelettes d'eau...), il est recommandé de le confier à un personnel spécialisé pour entretien et nettoyage (non pris en charge par la garantie), afin d'éviter toute surchauffe et défaillance.
34. Respectez une distance minimale de 0,5m par rapport à des matériaux inflammables.

35. Si vous désirez alimenter plusieurs projecteurs simultanément, les conducteurs du câble secteur doivent posséder une section minimale de 1,5 mm². Dans l'Union Européenne, les câbles électriques doivent être de type H05VV-F ou équivalent. Adam Hall propose des câbles secteur adaptés. De tels câbles permettent d'alimenter plusieurs appareils par renvoi secteur de l'un à l'autre, Power Out vers Power In. Assurez-vous que la consommation totale de tous les appareils connectés ne dépasse pas la valeur correspondante en ampères (A) indiquée sur l'appareil. Essayez de maintenir les câbles secteur aussi courts que possible.

**ATTENTION :**

Ne démontez jamais le couvercle de l'appareil, vous risquez de recevoir un choc électrique. L'appareil ne renferme aucune pièce ni composant réparable ou remplaçable par l'utilisateur. Ne confiez l'entretien et la réparation qu'à un personnel qualifié.



Le pictogramme en forme de triangle équilatéral contenant un éclair terminé d'une flèche avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil, tension susceptible de provoquer un choc électrique.



Le pictogramme en forme de triangle équilatéral renfermant un point d'exclamation signale à l'utilisateur la présence d'instructions importantes concernant l'utilisation ou l'entretien de l'appareil.



ATTENTION ! Ce symbole correspond à des surfaces chaudes. En cours de fonctionnement, certaines parties de l'appareil peuvent devenir chaudes. Après utilisation, ne manipulez ou ne transportez l'appareil qu'au bout de 10 minutes de refroidissement.



Attention ! Cet appareil est conçu pour une utilisation à une altitude maximale de 2000 m au-dessus du niveau de la mer.



Attention ! Ce produit ne convient pas à une utilisation dans les climats tropicaux.



Attention ! Source lumineuse LED intense ! Risque de lésions oculaires. Ne pas regarder directement la source lumineuse.

ATTENTION ! CONSEILS IMPORTANTS POUR LES PRODUITS D'ÉCLAIRAGE

1. Ce produit est conçu pour une utilisation professionnelle dans le domaine du spectacle vivant : il n'est pas prévu pour une utilisation en éclairage domestique.
2. Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, même brièvement.
3. Ne regardez jamais le faisceau lumineux par l'intermédiaire d'un appareil optique grossissant (jumelles par exemple).
4. Dans certaines circonstances, les effets Stroboscope sont susceptibles de provoquer des crises d'épilepsie auprès de personnes sensibles. Il est donc conseillé aux personnes épileptiques d'éviter les lieux où sont installés des stroboscopes.

INTRODUCTION**Q SPOT 40 RGBA D'EXTÉRIEUR**

CLQS40IB (noir)

CLQS40IW (blanc)

FONCTIONS DE PILOTAGE

Pilotage DMX sur 2 canaux, 3 canaux, 4 canaux, 9 canaux

Mode Master / Slave (maître / esclave)

Fonction Standalone (mode autonome)

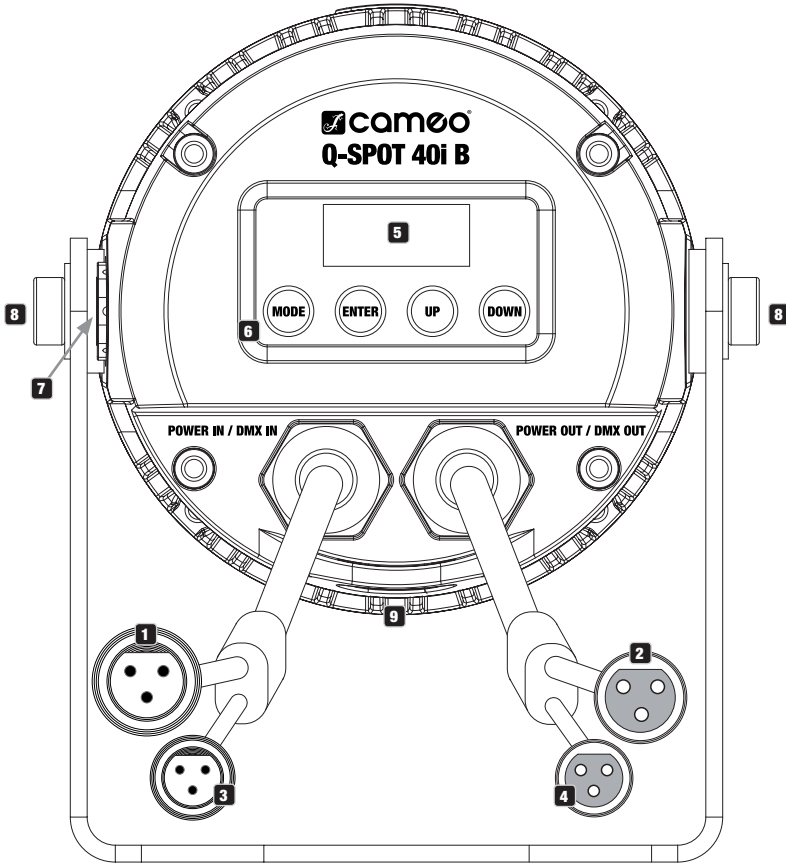
Pilotage par télécommande infrarouge (télécommande incluse)

CARACTÉRISTIQUES

Spot d'extérieur compact avec une LED pour quad de 40 W (RGBA). 4 modes DMX. Pilotage DMX512. Mode Master / Slave. Fonctions Standalone. Étrier fixe ou de montage et tirants d'ancrage inclus. 2 diffuseurs inclus. Tension de fonctionnement 100 V - 240 V CA / 50 - 60 Hz. Puissance absorbée 49 W. Indice de protection IP65.

Les projecteurs intègrent la technologie standard RDM (Remote Device Management). Ce système de gestion à distance des appareils permet de consulter l'état de fonctionnement des terminaux RDM et de les configurer via un contrôleur compatible RDM.

RACCORDEMENTS, ÉLÉMENTS DE COMMANDE ET D'AFFICHAGE



1 POWER IN (ENTRÉE D'ALIMENTATION)

Connecteur de câble IP65 pour l'alimentation de l'appareil. Un cordon d'alimentation approprié avec fiche d'alimentation CEE 7/7 est inclus à la livraison.

2 POWER OUT (SORTIE D'ALIMENTATION)

Connecteur de câble IP65 pour l'alimentation de projecteurs Cameo supplémentaires. Refermer l'embase avec précaution à l'aide du capuchon de fermeture adapté lorsque le raccordement n'est plus utilisé (capuchon de fermeture inclus).

3 DMX IN (ENTRÉE DMX)

Connecteur de câble mâle IP65 3 broches pour le raccordement d'un contrôleur DMX (par ex. console DMX). Un câble adaptateur approprié sur connecteur XLR 3 broches est inclus à la livraison. Refermer l'embase avec précaution à l'aide du capuchon de fermeture adapté lorsque le raccordement n'est plus utilisé (capuchon de fermeture inclus).

4 DMX OUT (SORTIE DMX)

Connecteur de câble femelle IP65 3 broches pour la transmission du signal de commande (DMX, maître/esclave). Refermer l'embase avec précaution à l'aide du capuchon de fermeture adapté lorsque le raccordement n'est plus utilisé (capuchon de fermeture inclus).

5 ÉCRAN OLED

L'écran OLED affiche le mode de fonctionnement actuellement activé (écran principal), les options du menu de sélection et la valeur numérique ou l'état de fonctionnement dans certaines options de menu. Au bout d'environ 30 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche automatiquement. Si l'un des quatre modes de fonctionnement DMX est activé et si l'entrée DMX ne reçoit aucun signal de commande DMX, les caractères affichés à l'écran clignotent et le clignotement cesse dès lors qu'un signal DMX est délivré.

6 TOUCHES DE FONCTION TACTILES

MODE

Appuyer sur MODE pour accéder au menu de sélection. Appuyer plusieurs fois sur la touche pour revenir à l'écran principal. Si vous actionnez la touche MODE sans avoir confirmé les modifications apportées aux valeurs ou à l'état par une pression sur la touche ENTER, la valeur ou l'état précédemment confirmé est rétabli.

ENTER

Appuyer sur ENTER pour accéder au menu permettant de modifier les valeurs souhaitées, ainsi qu'à l'un des sous-menus. Appuyer également sur ENTER pour valider les modifications apportées.

UP et DOWN

Touches utilisées pour sélectionner les différentes options du menu de sélection (adresse de départ DMX, mode de fonctionnement, etc.) et des sous-menus. Permettent de modifier la valeur d'une option de menu, telle que l'adresse DMX, selon les besoins (Maintenir les touches de commande enfoncées pour modifier les valeurs rapidement).

7 DISPOSITIF DE COMPENSATION DE PRESSION

Le dispositif de compensation de pression permettant d'éviter la formation de condensation à l'intérieur du boîtier se trouve sur le côté du boîtier. Pour assurer le bon fonctionnement de ce dispositif, il convient de le protéger contre un éventuel encrassement.

8 RÉGLAGE DE LA DIRECTION DU RAYONNEMENT

Une clé à six pans de 6 mm (non incluse) est requise pour modifier l'étrier fixe ou de montage.

9 OEUillet DE SÉCURITÉ

En cas de montage tête en bas, sécuriser l'appareil via un câble de retenue adapté inséré dans l'œillet prévu à cet effet.

REMARQUE IMPORTANTE : Toujours raccorder soigneusement les câbles et capuchons de fermeture aux connecteurs de câble pour garantir l'étanchéité des liaisons selon IP65.

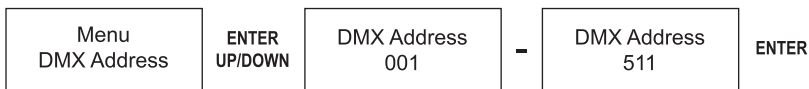
MODE D'EMPLOI

REMARQUES

- Si le projecteur est correctement branché sur l'alimentation secteur, s'affichent alors successivement à l'écran pendant la phase de démarrage les mentions : « Software Update Please Wait... » (uniquement à des fins de maintenance), un message de bienvenue (« Welcome to Cameo »), la référence du modèle et la version du logiciel. À l'issue de cette phase, le projecteur est opérationnel et active le mode de fonctionnement précédemment sélectionné.
- Si l'un des modes DMX est activé, et qu'il n'y a pas de signal DMX sur l'entrée DMX, l'écran se met à clignoter après quelques secondes.
- Après env. 30 secondes d'inactivité, l'écran affiche automatiquement le mode de fonctionnement actuellement activé (affichage principal).
- Fonction Fast Access : Pour simplifier la navigation au sein des menus, l'appareil dispose d'une structure de menus intelligente qui permet d'accéder directement aux options de menu et de sous-menu sélectionnées en dernier. 1. Appuyer simultanément sur MODE et sur ENTER pour accéder directement à l'option du sous-menu ouverte en dernier. La valeur correspondante peut alors être instantanément et librement modifiée (concerne l'adresse de départ DMX et tous les modes de fonctionnement). 2. Appuyer sur MODE pour accéder directement à l'option de menu sélectionnée et modifiée en dernier.
- Avant de modifier les paramètres de l'appareil, veiller à ce que l'unité de commande soit à l'abri de l'humidité et de la poussière, qui pourraient entraver son fonctionnement.
- Appuyer sur la touche UP pour faire pivoter les éléments affichés à 180° lorsque l'affichage principal apparaît à l'écran.

RÉGLAGE DE L'ADRESSE DE DÉPART DMX

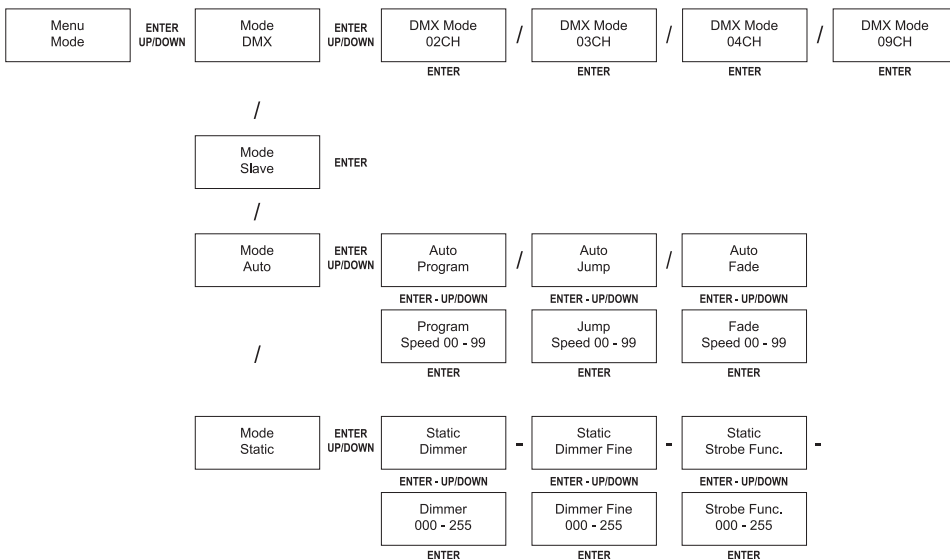
Appuyer plusieurs fois sur la touche MODE, jusqu'à ce que la mention « Menu » s'affiche dans la ligne supérieure de l'écran. Sélectionner ensuite l'option de menu « DMX Address » (ligne inférieure) à l'aide des touches UP et DOWN et appuyer sur ENTER. Sélectionner maintenant l'adresse de départ DMX souhaitée à l'aide des touches UP et DOWN, puis confirmer en appuyant sur ENTER (la valeur maximale dépend du mode de fonctionnement DMX sélectionné). Le mode de fonctionnement DMX est alors initialisé et le dernier mode DMX sélectionné est activé.



RÉGLAGE DU MODE DE FONCTIONNEMENT (Mode)

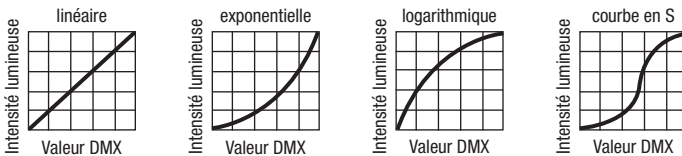
Appuyer plusieurs fois sur la touche MODE, jusqu'à ce que la mention « Menu » s'affiche dans la ligne supérieure de l'écran. Sélectionner ensuite l'option de menu « Mode » (ligne inférieure) à l'aide des touches UP et DOWN et appuyer sur ENTER. Sélectionner maintenant le mode de fonctionnement de votre choix à l'aide des touches UP et DOWN, puis confirmer en appuyant sur ENTER (cf. tableaux, suivre les sous-menus). Les tableaux détaillés des différents modes DMX figurent au chapitre « PILOTAGE EN MODE DMX » de ce manuel.

Mode											
DMX	=	Modes de fonctionnement DMX	<table border="1"> <tr> <td>02CH</td> <td>Mode 2 canaux</td> </tr> <tr> <td>03CH</td> <td>Mode 3 canaux</td> </tr> <tr> <td>04CH</td> <td>Mode 4 canaux</td> </tr> <tr> <td>09CH</td> <td>Mode 9 canaux</td> </tr> </table>	02CH	Mode 2 canaux	03CH	Mode 3 canaux	04CH	Mode 4 canaux	09CH	Mode 9 canaux
02CH	Mode 2 canaux										
03CH	Mode 3 canaux										
04CH	Mode 4 canaux										
09CH	Mode 9 canaux										
Slave	=	Mode de fonctionnement Slave	Slave Relier l'entrée DMX IN de l'unité Slave avec la sortie DMX OUT de l'unité Master (même modèle) et activer l'un des modes Standalone sur l'unité Master. L'unité esclave suit alors l'unité maître.								
Auto	=	Mode de fonctionnement pour le pilotage automatique	<table border="1"> <tr> <td>Fade</td> <td>Fondus de couleur avec réglage de la vitesse (Speed).</td> </tr> <tr> <td>Program</td> <td>Combine les modes de fonctionnement Fade et Jump avec réglage de la vitesse (Speed).</td> </tr> <tr> <td>Jump</td> <td>Changement de couleur immédiat avec réglage de la vitesse (Speed).</td> </tr> </table>	Fade	Fondus de couleur avec réglage de la vitesse (Speed).	Program	Combine les modes de fonctionnement Fade et Jump avec réglage de la vitesse (Speed).	Jump	Changement de couleur immédiat avec réglage de la vitesse (Speed).		
Fade	Fondus de couleur avec réglage de la vitesse (Speed).										
Program	Combine les modes de fonctionnement Fade et Jump avec réglage de la vitesse (Speed).										
Jump	Changement de couleur immédiat avec réglage de la vitesse (Speed).										
Static	=	Configuration d'une « scène » sans contrôleur externe	Static Possibilité de paramétrer individuellement les fonctions Master Dimmer (gradation maître), Dimmer Fine (gradation fine), stroboscope (fonction stroboscope comme le canal 3 en mode 9 canaux) ainsi que les différentes couleurs.								
Color Macro	=	Macros de couleur	15 macros de couleur différentes sont préconfigurées.								



Autolock	=	Verrouillage automatique des éléments de commande	On	Verrouillage automatique des éléments de commande au bout d'env. 1 minute d'inactivité. Affichage à l'écran : « Locked! » Déverrouillage : appuyer simultanément sur les touches UP et DOWN pendant env. 5 secondes
			Off	Verrouillage automatique des éléments de commande désactivé
White Balance	=	Balance des blancs	Red, Green, Blue, Amber	Balance des blancs personnalisée. Réglage commun à tous les modes de fonctionnement des 4 couleurs RGBA (valeurs de 000 à 255)
IR Remote	=	Activer ou désactiver le pilotage par la télécommande infrarouge	On	Active le pilotage par la télécommande infrarouge
			Off	Désactive le pilotage par la télécommande infrarouge
Factory Reset	=	Restauration des paramètres par défaut	Reset Now?	ENTER = Restauration des valeurs par défaut (réglage usine) MODE = Pas de restauration des valeurs par défaut

Courbes de dimmer



INFORMATIONS SUR LE SYSTÈME (System Info)

Pour consulter diverses informations sur le système, appuyer plusieurs fois sur la touche MODE, jusqu'à ce que la mention « Menu » s'affiche dans la ligne supérieure de l'écran. Sélectionner ensuite l'option de menu « System Info » (ligne inférieure) à l'aide des touches UP et DOWN et appuyer sur ENTER. Utiliser de nouveau les touches de commande UP et DOWN pour sélectionner le paramètre de votre choix et appuyer sur ENTER pour confirmer ou sur les touches UP et DOWN pour procéder au réglage (confirmer avec ENTER).

System Info				
Firmware	=	Affichage de la version du logiciel	V1.xx	Appuyer sur ENTER pour afficher l'information
Temperature	=	Affichage de la température de la LED en degrés Celsius ou Fahrenheit	Temperature LED	Appuyer sur ENTER pour afficher la température
			Unit F/C	Affichage de la température en degrés Celsius ou Fahrenheit.
Op.Hours	=	Affichage de la durée de fonctionnement en heures	xxxx h	Appuyer sur ENTER pour afficher l'information

TÉLÉCOMMANDE INFRAROUGE



Activer le pilotage par la télécommande infrarouge dans les paramètres système « IR Remote » (IR Remote On). Diriger ensuite la télécommande infrarouge par contact visuel directement vers le capteur infrarouge situé sur la face avant du projecteur. La portée maximale est d'environ 8 mètres. En mode de fonctionnement DMX et en mode esclave, le pilotage par télécommande infrarouge est désactivé.

BL / ON/OFF (Blackout)

La **touche BL** sert à désactiver les LED, quel que soit le mode de fonctionnement activé par la télécommande. Appuyer de nouveau sur la touche **BL** pour revenir au mode de fonctionnement activé précédemment.

SP / SPEED

Réglage de la vitesse sur 11 niveaux pour les modes de fonctionnement « Auto Jump », « Auto Fade » et « Auto Program ». Appuyer tout d'abord sur la touche **SP** puis sélectionner la vitesse de son choix à l'aide des touches + et -. Le niveau 1 déroule lentement la séquence de changement de couleur, appuyer une nouvelle fois sur la touche pour activer le niveau 2 et accélérer la séquence de changement de couleur, puis le niveau 3 et ainsi de suite jusque 11, ce dernier étant la vitesse de changement de couleur la plus rapide.

/ BRIGHTNESS

Réglage de la luminosité sur 12 niveaux. Appuyer sur la touche  puis sélectionner la luminosité de son choix à l'aide des touches + et - (niveau 1 = blackout).

FL / FLASH (stroboscope)

Activation et réglage de l'effet stroboscopique sur 14 vitesses. Après avoir appuyé sur la touche **FL**, le mode statique s'active automatiquement (mélange de couleurs à l'aide des touches R, G, B, A). Sélectionner la fréquence des éclairs à l'aide des touches + et - (niveau 1 = stroboscope désactivé, niveau 2 = fréquence de clignotement très lente, niveau 14 = fréquence de clignotement très rapide).

R / G / B / A (W, UV, CW et WW sans fonction)

Utiliser les 4 touches R, G, B, A pour paramétrer individuellement les mélanges de couleur (mode statique - Static). Appuyer plusieurs fois sur la touche colorée correspondante puis sur les touches + et - pour sélectionner l'un des 12 niveaux de luminosité, en sachant que le niveau 1 éteint les LED.

Exemple : Configurer le rouge et le vert sur les niveaux les plus lumineux, et le bleu et l'ambre sur les niveaux les plus faibles ; vous obtenez ainsi un jaune clair comme mélange de couleurs.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Appuyer sur la touche **PG** puis sélectionner les modes de fonctionnement « Auto Jump » ou « Auto Fade » à l'aide des touches + et -. La vitesse à laquelle le programme fonctionne peut être réglée avec les touches SP (Speed) et + et -.

CM (macros de couleur)

15 macros de couleur différentes sont préconfigurées et peuvent être sélectionnées avec les touches **CM** et + et -.

SC (sans fonction)

AU (Auto Program)

Bascule automatiquement entre « Auto Jump » et « Auto Fade ». Réglage de la vitesse de fonctionnement avec les touches **SP** et + et -.

PROTECTION ANTI-ÉBLOUISSEMENT

Le projecteur dispose d'un anneau de protection anti-éblouissement réglable. Tourner l'anneau en position souhaitée.



DIFFUSEURS

Le projecteur est fourni avec deux diffuseurs comportant des angles de diffusion différents (10°, 25°). L'angle de diffusion du projecteur peut ainsi être modifié et réglé de façon personnalisée sur 4,5° (sans diffuseur), 10° ou 25°. Placer le diffuseur souhaité devant la lentille de sortie de lumière comme dans le cas d'une fermeture à baïonnette et le faire tourner dans le sens antihoraire jusqu'à ce que les aimants situés dans le diffuseur (A) et les deux aimants opposés intégrés dans l'anneau de protection anti-éblouissement (B) soient placés directement les uns au-dessus des autres (C), maintenant le diffuseur solidement en place. Veiller à ce que le côté du diffuseur, dans lequel sont intégrés les 2 aimants, soit orienté en direction du projecteur.



TIRANTS D'ANCRAGE

Le volume de livraison du projecteur comprend un tirant d'ancrage à fixer sur l'étrier de montage à l'aide de la vis à six pans creux fournie. Une clé à six pans de 6 mm (non incluse) est requise pour le montage du tirant d'ancrage sur l'étrier de montage.



INSTALLATION ET MONTAGE

Grâce à l'étrier fixe et de montage large, le projecteur peut être placé à un endroit approprié sur une surface plane. Le montage sur traverse s'effectue à l'aide d'un dispositif de serrage spécifique fixé sur l'étrier de montage (A). Des pinces de serrage sur traverse adaptées sont disponibles en option. Veillez à ce que l'assemblage soit bien serré et sécuriser le projecteur en insérant un câble de retenue adapté dans l'œillet de sécurité intégré. Un encoche est placée sur le bord du boîtier, entre le boîtier de l'appareil et l'anneau de protection anti-éblouissement. En cas d'installation, veiller à ce que l'encoche soit positionnée de telle sorte que l'eau puisse s'écouler librement de la vitre avant.



Consignes de sécurité importantes : Le montage tête en bas requiert des compétences poussées, notamment pour le calcul des valeurs limites pour la charge de service, le matériel d'installation utilisé et le contrôle de sécurité effectué régulièrement sur l'ensemble du matériel d'installation et sur le projecteur. Sans les qualifications requises, ne pas essayer d'effectuer soi-même l'installation, mais faire appel à une entreprise professionnelle.



TECHNIQUE DMX

DMX-512

Le terme DMX (Digital Multiplex) désigne un protocole de transport universel permettant la communication entre des appareils et des contrôleurs à ce format. Un contrôleur DMX envoie des données DMX aux appareils DMX qui lui sont connectés. Les données DMX sont transportées sous forme d'un flux série, renvoyé d'un appareil au suivant via des connecteurs XLR repérés "DMX IN" et "DMX OUT". Le nombre total d'appareils ainsi connectés ne doit pas dépasser 32. Le dernier appareil de la chaîne doit posséder une résistance de terminaison (Terminator).



PROTOCOLE DMX

Il s'agit d'un langage universel, permettant d'interconnecter des appareils DMX de type différents, de marques différentes, et de tous les piloter depuis un contrôleur DMX central. Pour un transport optimal des données, il est recommandé d'utiliser les câbles les plus courts possibles pour interconnecter les appareils. L'ordre dans lequel les différents appareils sont connectés au sein d'un réseau DMS n'a aucune influence sur l'adressage. Autrement dit, vous pouvez placer l'appareil possédant l'adresse DMX 1 où vous le désirez dans la chaîne DMX : au début, à la fin, au milieu... Si un appareil s'est vu affecter l'adresse DMX 1, le contrôleur "sait" qu'il doit lui envoyer toutes les données destinées à l'adresse 1, quelle que soit la position dudit appareil dans la chaîne DMX.

CONNEXION EN SÉRIE DE PLUSIEURS PROJECTEURS

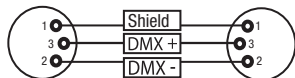
1. Reliez la fiche XLR mâle (3 ou 5 points) du câble DMX à la sortie DMX (embase XLR femelle) du premier appareil DMX (par exemple, un contrôleur DMX).
2. Reliez le connecteur XLR femelle du câble DMX relié au premier projecteur à l'entrée DMX (connecteur XLR mâle) de l'appareil DMX suivant. Reliez la sortie DMX de cet appareil, selon la même méthode, à l'entrée DMX de l'appareil DMX suivant, et ainsi de suite. Veillez à ce que tous les appareils DMX soient reliés en série, et n'oubliez pas que les liaisons ne peuvent être partagées sans utiliser de splitter actif. Ne pas dépasser le nombre maximal d'appareils par chaîne DMX, soit 32.

Vous trouverez un choix complet de câbles compatibles DMX dans les gammes Adam Hall 3 STAR, 4 STAR et 5 STAR.

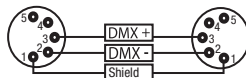
Si vous fabriquez vous-mêmes vos câbles, respectez les modalités de câblage DMX. En particulier : Ne reliez jamais le blindage du câble à la masse du connecteur, et vérifiez bien qu'en aucun cas le blindage du câble n'entre en contact avec le corps du connecteur XLR. Si le blindage entre en contact avec la masse, cela peut provoquer des courts-circuits et des défaillances système.

Assignment des contacts

Câble DMX avec connecteurs XLR 3 points :



Câble DMX avec connecteurs XLR 5 points (les points 4 et 5 ne sont pas câblés):



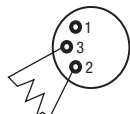
Pour éviter tout dysfonctionnement, le dernier appareil d'une chaîne DMX doit être équipé d'une résistance de terminaison (120 Ohms, 1/4 Watt).

Connecteur XLR 3 points avec résistance de terminaison : K3DMXT3

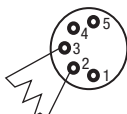
Connecteur XLR 5 points avec résistance de terminaison : K3DMXT5

Assignment des contacts

Connecteur XLR 3 points



Connecteur XLR 5 points

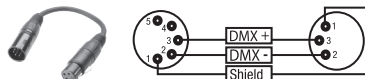


Pour utiliser des appareils DMX munis de connecteurs 3 points avec des appareils DMX munis de connecteurs 5 points, il faut utiliser un adaptateur.

Assignment des contacts

Adaptateur XLR 5 points mâle vers XLR 3 points femelle K3DGF0020

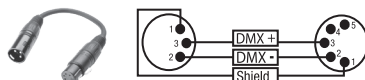
Les points 4 et 5 ne sont pas connectés.



Assignment des contacts

Adaptateur XLR 3 points mâle vers XLR 5 points femelle K3DHM0020

Les points 4 et 5 ne sont pas connectés.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence :	CLQS40iB(W)
Type de produit :	Spot à LED
Type :	Spot d'extérieur compact
Spectre de couleurs des LED :	RGBA
Nombre de LED :	1 LED pour quad
Type de LED :	40 W
Fréquence du signal PWM :	3600 Hz
Angle de dispersion :	4,5° (10°, 25° avec diffuseur approprié)
Entrée DMX :	Câble avec connecteur de câble mâle IP65 spécial à 3 broches (câble adaptateur sur XLR inclus)
Sortie DMX :	Câble avec connecteur de câble femelle IP65 spécial à 3 broches
Mode DMX :	2 canaux, 3 canaux, 4 canaux, 9 canaux
Fonctions DMX :	Dimmer, Dimmer Fine, RGBA, stroboscope, correction de la température des couleurs, macros de couleur, changement de couleur, fondus de couleur
Fonctions Standalone (mode autonome) :	Mélange de couleurs, stroboscope, macros de couleur, changements de couleur, fondus de couleur, mode auto, fonctionnement maître/esclave
Paramètres du système :	Basculement de l'écran, marche/arrêt de l'écran, DMX Fail, verrouillage automatique, comportement de gradation, courbes de dimmer, balance des blancs, marche/arrêt de la télécommande, réinitialisation d'usine
Pilotage :	DMX512, télécommande infrarouge (en option), compatible RDM
Éléments de commande :	MODE, ENTER, UP, DOWN (touches de fonction tactiles)
Éléments d'affichage :	Écran OLED
Tension de fonctionnement :	100 - 240 V CA/50-60 Hz
Puissance absorbée :	49 W
Éclairage lumineux (à 3 m) :	4100 lx (RGBA, 4,5°)

Flux lumineux (RGBA) :	582 lm
Connecteur d'entrée secteur (POWER IN) :	Câble avec connecteur de câble spécial IP65 à 3 broches, mâle (câble adaptateur avec prise CEE 7/7 inclus)
Connecteur de sortie secteur (POWER OUT) :	Câble avec connecteur de câble spécial IP65 à 3 broches, femelle (sortie maximale d'alimentation 5,8 A)
Température ambiante (en fonctionnement) :	-15 °C à 45 °C
Matériau du boîtier :	métal
Coloris du boîtier :	Noir (CLQS40IB) Blanc (CLQS40IW)
Refroidissement du boîtier :	Convection
Indice de protection :	IP65
Dimensions (Ø x L, sans étrier de montage) :	106 x 160 mm
Poids :	2 kg
Autres caractéristiques :	Étrier de montage ou fixe réglable et tirant d'ancrage inclus. Cillet de sécurité sur l'appareil. Cordon d'alimentation, câble adaptateur DMX, 1 jeu de capuchons de fermeture, 2 diffuseurs et une télécommande infrarouge incluse

DECLARATIONS

GARANTIE FABRICANT & LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

Nos conditions actuelles de garantie et de limitation de responsabilité sont disponibles à l'adresse suivante : https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. Pour les réparations, veuillez contacter Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach / E-Mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



TRI ET MISE AUX DÉCHETS CORRECTE DE CE PRODUIT

(Valid in the European Union and other European countries with waste separation)

■ (Applicable dans l'Union Européenne et les autres pays européens pratiquant le tri des déchets) La présence de ce symbole sur le produit ou sur la documentation correspondante indique qu'en fin de vie, le produit ne doit pas être jeté avec les déchets normaux, afin d'éviter tout dommage à l'environnement ou aux personnes consécutive à une élimination non contrôlée des déchets. Séparez-le des autres types de déchets et recyclez-le, afin de promouvoir la réutilisation durable des ressources naturelles. Nous conseillons aux utilisateurs non professionnels de contacter le revendeur chez qui ils ont acheté le produit, ou un représentant gouvernemental local, pour plus de détails sur le lieu de collecte et la façon de recycler cet appareil dans le meilleur respect de l'environnement possible. Nous invitons les utilisateurs professionnels à contacter leur fournisseur et à vérifier les termes et conditions de leur contrat d'achat. Ce produit ne doit pas être mélangé à d'autres déchets commerciaux lors de la collecte.

Conformité CE

La société Adam Hall GmbH déclare par la présente que ce produit est compatible avec les réglementations suivantes (le cas échéant) : R&TTE (1999/5/EG) et RED (2014/53/EU) à partir de juin 2017

Directive basse tension (2014/35/EU)

Directive CEM (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

La Déclaration de Conformité complète est disponible sur le site Web www.adamhall.com.

Pour toute information complémentaire, contactez-nous : info@adamhall.com.

¡GRACIAS POR ELEGIR CAMEO LIGHT!

Este equipo está diseñado y fabricado con los estándares de calidad más exigentes, para garantizar un correcto funcionamiento durante muchos años. Lea atentamente este manual de usuario para poder aprovechar rápidamente toda la funcionalidad de su nuevo producto de Cameo Light. Más información sobre Cameo Light en la web WWW.CAMEOLIGHT.COM.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

1. Lea atentamente las instrucciones de este manual.
2. Guarde toda la información en un lugar seguro para futuras consultas.
3. Siga las instrucciones indicadas.
4. Siga todas las advertencias. No quite las instrucciones de seguridad ni cualquier otra información indicada en el equipo.
5. Utilice el equipo únicamente según la finalidad prevista.
6. Utilice solo soportes y fijaciones que sean robustos y adecuados cuando instale el equipo en instalaciones fijas. Asegúrese de que los soportes de pared están correctamente instalados y firmemente fijados. Asegúrese de que el equipo está sólidamente instalado y no se puede caer.
7. Al instalar el equipo, respete las normas de seguridad aplicables en su país.
8. Evite instalar el equipo cerca de radiadores, acumuladores de calor, estufas o cualquier otra fuente de calor. Asegúrese de que el equipo esté instalado en un lugar con ventilación suficiente para evitar cualquier sobrecalentamiento.
9. No coloque sobre el equipo fuentes de llamas sin protección, por ejemplo, velas encendidas.
10. Evite bloquear las rejillas de ventilación.
11. El equipo está diseñado para uso en interiores; no lo utilice cerca del agua (excepto los equipos específicamente diseñados para uso en exterior, en cuyo caso tenga en cuenta las indicaciones mencionadas a continuación). No exponga este equipo a materiales, líquidos o gases inflamables.
12. Evite exponer el equipo a gotas o salpicaduras que puedan caer dentro del mismo. No coloque recipientes llenos de líquido, como floreros o vasos, sobre el equipo.
13. Asegúrese de no dejar caer ningún objeto dentro del equipo.
14. Emplee el equipo únicamente con los accesorios recomendados por el fabricante.
15. No abra el equipo ni intente modificarlo.
16. Una vez conectado el equipo, compruebe que en toda la longitud del cableado no hay peligro de que provoque una caída, por ejemplo.
17. Durante el transporte, asegúrese de que el equipo no se caiga y pueda causar daños personales o materiales.
18. Si el equipo no funciona correctamente, o si se ha vertido líquido sobre él, o si un objeto ha caído en su interior o si ha sufrido algún desperfecto, apague inmediatamente el equipo y desenchufe el cable eléctrico (si se trata de un equipo activo). Únicamente un técnico especialista debe reparar el equipo.
19. Para limpiar el equipo utilice un paño seco.
20. Procure seguir las normas vigentes en su país sobre reciclaje de desechos. Separe los componentes de plástico, papel y cartón del paquete para reciclarlos en sus contenedores respectivos.
21. No deje las bolsas de plástico al alcance de los niños.

PARA LOS EQUIPOS CON TOMA ELÉCTRICA:

22. **ADVERTENCIA:** Si el cable eléctrico está provisto de un contacto de protección, debe conectarse a una toma eléctrica con conexión a tierra. No desactivar nunca esta conexión de protección a tierra del cable eléctrico.
23. Si el equipo ha estado expuesto a un cambio brusco de temperatura (por ejemplo, después del transporte), no lo encienda inmediatamente. La condensación o la humedad podrían dañar el equipo. Deje que el equipo alcance la temperatura ambiente antes de encenderlo.
24. Antes de conectar el cable eléctrico a la toma de corriente, compruebe si la tensión y la frecuencia del suministro eléctrico coinciden con las especificaciones de este equipo. Si el equipo dispone de un selector de tensión, antes de enchufarlo a la red eléctrica, asegúrese de que el valor seleccionado coincide con la tensión de suministro. Si el enchufe o el adaptador de corriente no encajan en la toma eléctrica, consulte a un electricista.
25. Asegúrese de que el cable eléctrico no está pinzado. Evite que el cable resulte pellizcado, sobre todo en los extremos de conexión al equipo y en la toma eléctrica.
26. Al conectar el equipo, asegúrese de que el cable eléctrico o el adaptador de corriente estén siempre accesibles. Desconecte el equipo de la toma de corriente cuando no esté en uso o antes de limpiarlo. Para ello, desconecte el cable eléctrico y el adaptador de corriente del conector del equipo en vez de desenchufar el cable de la toma eléctrica. No tocar el cable eléctrico ni el adaptador de corriente con las manos húmedas.
27. No encienda y apague el equipo en cortos intervalos de tiempo, ya que se reduce así la vida útil del sistema.
28. **NOTA IMPORTANTE:** Sustituya los fusibles únicamente por otros del mismo tipo y de las mismas características. Si el fusible se funde continuamente, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.
29. Para desconectar completamente el equipo de la tensión eléctrica, desenchufe el cable eléctrico o el adaptador de corriente de la toma eléctrica.
30. Si el equipo dispone de un enchufe eléctrico Volex, deberá desbloquearse el Volex del equipo para desenchufarlo. Esto implica que un tirón en el cable eléctrico puede desplazar el equipo y provocar daños personales o materiales. Por tanto, asegúrese de instalar los cables con sumo cuidado.
31. Si es probable que caiga un rayo por una tormenta eléctrica o si no va a emplear el equipo durante mucho tiempo, desenchufe el cable eléctrico y el adaptador de corriente.
32. Al montar el equipo, asegúrese de que no está alimentado eléctricamente (el enchufe no debe estar conectado a la red eléctrica).
33. La acumulación de polvo y otras partículas en el interior del equipo puede causar daños. Dependiendo de las condiciones ambientales (polvo, nicotina, niebla, etc.), deberá realizarse periódicamente el mantenimiento o la limpieza del equipo por personal especializado, para evitar cualquier sobrecalentamiento o fallo de funcionamiento (mantenimiento y limpieza no cubiertos por la garantía).

34. Asimismo, deberá dejarse una distancia mínima de 0,5 metros con cualquier material inflamable.

35. Los cables eléctricos que sirven para alimentar a varios equipos deben tener una sección mínima de 1,5 mm². En la Unión Europa debe emplearse un cable de tipo H05VV-F, o similar. Adam Hall dispone de cables adecuados. Con estos cables podrá alimentar eléctricamente varios equipos conectando el enchufe de salida POWER OUT de un equipo al de entrada POWER IN de otro equipo. Asegúrese de que el consumo total de todos los equipos conectados no supere los amperios especificados del equipo (serigrafado en el equipo). Además, procure que las tiradas de cable sean lo más cortas posible.



ATENCIÓN:

Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no retire la tapa. El equipo no contiene elementos que el usuario pueda reparar o sustituir. Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, acuda a un técnico cualificado.



El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de tensiones peligrosas sin aislamiento dentro del equipo que pueden causar una descarga eléctrica.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la existencia de importantes instrucciones de uso y mantenimiento.



ATTENTION ! Ce symbole correspond à des surfaces chaudes. En cours de fonctionnement, certaines parties de l'appareil peuvent devenir chaudes. Après utilisation, ne manipulez ou ne transportez l'appareil qu'au bout de 10 minutes de refroidissement.



¡Advertencia! Este equipo está diseñado para ser utilizado a una altura que no supere los 2000 metros sobre el nivel del mar.



¡Advertencia! Este equipo no está diseñado para funcionar en climas tropicales.



Precaución. Fuente de luz LED intensiva. Peligro de lesiones oculares. No mirar directamente la fuente de luz.

¡ATENCIÓN: INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE LOS PRODUCTOS DE ILUMINACIÓN!

1. Este producto ha sido desarrollado para uso profesional en el sector de eventos y no está diseñado para la iluminación doméstica.
2. No mire directamente el haz de luz, ni siquiera momentáneamente.
3. No mire directamente el haz de luz con instrumentos ópticos, como lentes de aumento.
4. ¡Los efectos estroboscópicos pueden a veces causar convulsiones en personas fotosensibles! Las personas con epilepsia deben evitar los lugares en los que se usan luces estroboscópicas.

INTRODUCCIÓN

OUTDOOR Q SPOT 40 RGBA

CLQS40IB (negro)

CLQS40IW (blanco)

MODOS DE CONTROL

Control DMX de 2 canales, 3 canales, 4 canales y 9 canales

Modo maestro/esclavo

Funcionamiento autónomo

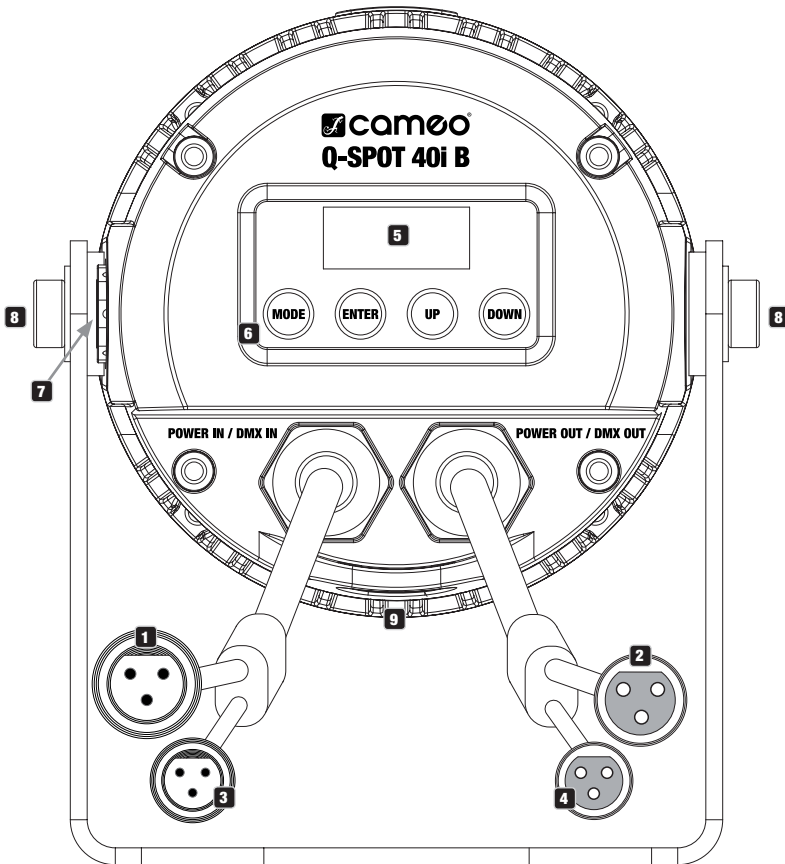
Control mediante mando a distancia por infrarrojos (este mando está incluido)

CARACTERÍSTICAS

Foco para exteriores compacto con un LED de cuatro colores de 40 W (RGBA). 4 modos DMX. Control DMX 512. Modo maestro/esclavo. Funciones autónomas. Soporte de apoyo o de montaje y anclaje al suelo incluidos. Incluye 2 difusores. Tensión operativa: 100 V - 240 V CA / 50 - 60 Hz. Consumo de potencia: 49 W. Clase de protección IP65.

Los focos disponen del protocolo RDM (Remote Device Management, administración de dispositivos a distancia). Este sistema de administración de dispositivos a distancia permite consultar el estado y configurar terminales RDM mediante un controlador con función RDM.

CONEXIONES, ELEMENTOS DE MANEJO Y ELEMENTOS DE VISUALIZACIÓN



1 POWER IN

Conector hembra para cable, IP65, para la alimentación eléctrica del equipo. El volumen de suministro incluye un cable de alimentación adecuado con conector de red CEE 7/7.

2 POWER OUT

Conector hembra para cable, IP65, para la alimentación eléctrica de otros focos Cameo. Si no va a usar la toma de conexión, ciérrela con cuidado con el tapón de cierre correspondiente (tapón de cierre incluido en la entrega).

3 DMX IN

Conector macho para cable de 3 pines, IP65, para conectar un equipo de control DMX (por ejemplo, una mesa DMX). En el contenido de la entrega se incluye un cable de adaptador adecuado para un conector XLR de 3 pines. Si no va a usar la toma de conexión, ciérrela con cuidado con el tapón de cierre correspondiente (tapón de cierre incluido en la entrega).

4 DMX OUT

Conector hembra para cable de 3 pines, IP65, para transmitir la señal de control (DMX maestro/esclavo). Si no va a usar la toma de conexión, ciérrela con cuidado con el tapón de cierre correspondiente (tapón de cierre incluido en la entrega).

5 PANTALLA OLED

La pantalla OLED muestra el modo operativo activado actualmente (pantalla principal), los puntos del menú en el menú de selección y el valor numérico o el estado operativo en determinados puntos del menú. Si durante aproximadamente 30 segundos no se detecta ninguna actividad, la indicación en pantalla cambia automáticamente a la pantalla principal. Si uno de los cuatro modos operativos DMX está activado y no se recibe una señal de control en la entrada DMX, los caracteres en la pantalla parpadearán. Dejarán de parpadear en cuanto se reciba una señal DMX.

6 BOTONES TÁCTILES

MODE

Pulsando MODE accederá al menú de selección. Pulsando repetidas veces este botón se regresa a la pantalla principal. Si pulsa el botón MODE, sin modificar ningún valor o estado, pulsando ENTER para confirmar, se restaurará el valor y el estado confirmados previamente.

ENTER

Pulsando ENTER accederá al nivel del menú en el que podrá modificar valores y acceder a un submenú. Para confirmar la modificación de los valores, pulse de nuevo ENTER.

UP y DOWN

Selección de las opciones de menú individuales dentro del menú de selección (dirección DMX, modo operativo, etc.) y de los submenús. Permiten modificar el valor de una opción del menú como, por ejemplo, la dirección DMX, según se desee (mantener pulsados los botones: los valores cambiarán rápidamente).

7 ELEMENTO COMPENSADOR DE PRESIÓN

El elemento compensador de presión para evitar que se cree humedad en el interior de la carcasa se encuentra en el lateral de la carcasa. Para garantizar un rendimiento perfecto de esta función, deberá evitarse que este elemento se ensucie.

8 CONFIGURAR LA DIRECCIÓN DE DISPERSIÓN

Para ajustar el soporte de apoyo o de montaje se necesita una llave hexagonal de 6 mm (no incluida en el contenido de la entrega).

9 ANILLA DE SEGURIDAD

En trabajos de montaje en altura, fije el equipo con un cable de seguridad adecuado al asa de seguridad.

NOTA IMPORTANTE: Conecte siempre con cuidado los cables y tapones de cierre a los conectores para cable para garantizar que las conexiones sean estancas al agua conforme a la clase de protección IP65.

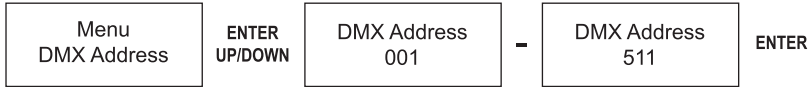
FUNCIONAMIENTO

OBSERVACIONES

- En cuanto el foco esté correctamente conectado a la red eléctrica, durante el proceso de arranque se mostrarán de forma consecutiva en pantalla los mensajes «Software Update Please Wait...» (Actualización del software, espere por favor) (solo con fines de servicio técnico) y «Welcome to Cameo» (Bienvenidos a Cameo), así como la denominación de modelo y la versión del software. Tras este procedimiento, el foco estará listo para funcionar y se activará en el último modo operativo que se haya seleccionado.
- Si está activado uno de los modos operativos DMX y no hay una señal DMX en la entrada DMX, la pantalla comenzará a parpadear después de algunos segundos.
- Tras unos 30 segundos sin actividad, en la pantalla se muestra automáticamente el modo operativo que esté activado en ese momento (pantalla principal).
- Función Fast Access: Para facilitar la navegación del menú, el dispositivo dispone de una estructura de menú inteligente que permite acceder directamente a las últimas opciones de menú y opciones de submenú que se hayan seleccionado. 1. Pulsando a la vez MODE y ENTER accederá directamente a la última opción de submenú que se haya editado y podrá modificar inmediatamente el valor correspondiente según sus preferencias (la dirección inicial DMX y todos los modos operativos). 2. Pulsando MODE se accede directamente a la última opción del menú que se hubiese seleccionado y editado.
- Antes de modificar los parámetros de configuración del dispositivo, asegúrese de que la unidad de mando esté seca y limpia, sin polvo, con el fin de que su funcionalidad no se vea afectada.
- La imagen en pantalla podrá girarse 180° pulsando UP cuando se visualice la pantalla principal.

CONFIGURAR LA DIRECCIÓN INICIAL DMX

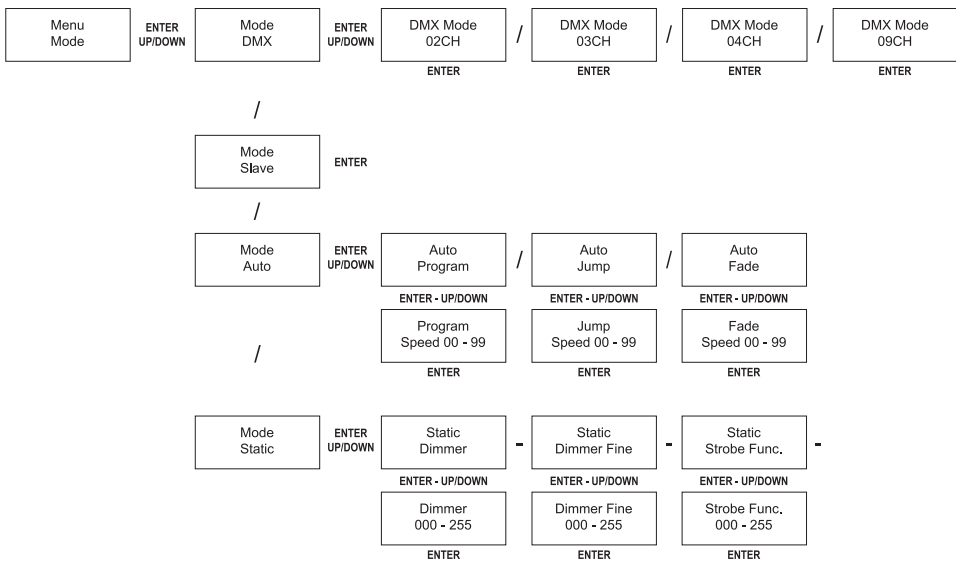
Pulse el botón MODE varias veces hasta que aparezca «Menu» en la línea superior de la pantalla. Seleccione ahora la opción de menú «DMX Address» (línea inferior) con los botones UP y DOWN, y pulse ENTER. Ahora, seleccione la dirección inicial DMX deseada pulsando de nuevo los botones UP y DOWN, y confirme la selección con ENTER (el valor más alto dependerá del modo DMX que esté activado en ese momento). Se inicia el modo operativo DMX y se activa el último modo DMX seleccionado.

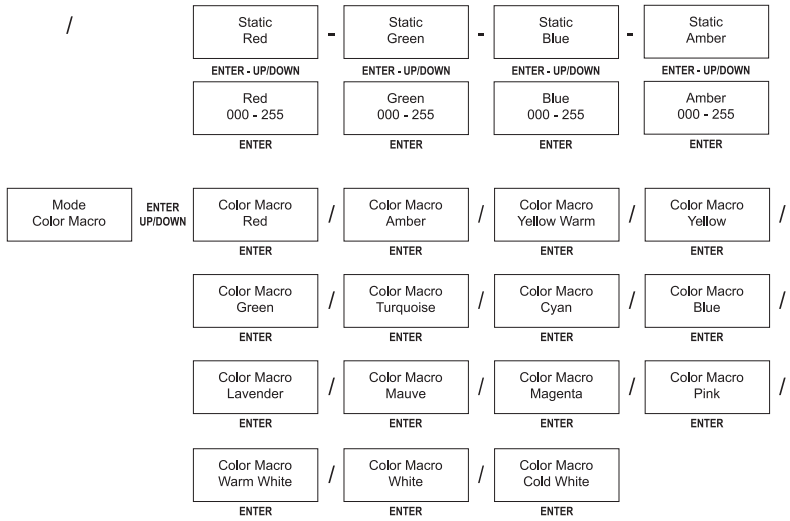


CONFIGURAR EL MODO OPERATIVO (Mode)

Pulse el botón MODE varias veces hasta que aparezca «Menu» en la línea superior de la pantalla. Seleccione ahora la opción de menú «Mode» (línea inferior) con los botones UP y DOWN, y pulse ENTER. El modo operativo deseado se selecciona nuevamente con UP y DOWN, y se confirma con ENTER (ver las tablas, tener en cuenta los submenús). Podrá encontrar tablas DMX detalladas en la sección «CONTROL DMX» de este manual.

Mode											
DMX	=	Modos DMX	<table border="1"> <tr><td>02CH</td><td>Modo de 2 canales</td></tr> <tr><td>03CH</td><td>Modo de 3 canales</td></tr> <tr><td>04CH</td><td>Modo de 4 canales</td></tr> <tr><td>09CH</td><td>Modo de 9 canales</td></tr> </table>	02CH	Modo de 2 canales	03CH	Modo de 3 canales	04CH	Modo de 4 canales	09CH	Modo de 9 canales
02CH	Modo de 2 canales										
03CH	Modo de 3 canales										
04CH	Modo de 4 canales										
09CH	Modo de 9 canales										
Slave	=	Modo esclavo	<table border="1"> <tr> <td>Slave</td> <td>Conecte la entrada DMX IN de la unidad esclava a la salida DMX OUT de la unidad maestra (del mismo modelo) y active uno de los modos autónomos en la unidad maestra. A partir de ese momento, la unidad esclava estará sincronizada con la unidad maestra.</td> </tr> </table>	Slave	Conecte la entrada DMX IN de la unidad esclava a la salida DMX OUT de la unidad maestra (del mismo modelo) y active uno de los modos autónomos en la unidad maestra. A partir de ese momento, la unidad esclava estará sincronizada con la unidad maestra.						
Slave	Conecte la entrada DMX IN de la unidad esclava a la salida DMX OUT de la unidad maestra (del mismo modelo) y active uno de los modos autónomos en la unidad maestra. A partir de ese momento, la unidad esclava estará sincronizada con la unidad maestra.										
Auto	=	Modo operativo de control automático	<table border="1"> <tr> <td>Fade</td> <td>Fundido de colores con ajuste de la velocidad (Speed)</td> </tr> <tr> <td>Program</td> <td>Combinación del modo Fade y del modo Jump con ajuste de la velocidad (Speed).</td> </tr> <tr> <td>Jump</td> <td>Cambio de colores súbito con ajuste de la velocidad (Speed)</td> </tr> </table>	Fade	Fundido de colores con ajuste de la velocidad (Speed)	Program	Combinación del modo Fade y del modo Jump con ajuste de la velocidad (Speed).	Jump	Cambio de colores súbito con ajuste de la velocidad (Speed)		
Fade	Fundido de colores con ajuste de la velocidad (Speed)										
Program	Combinación del modo Fade y del modo Jump con ajuste de la velocidad (Speed).										
Jump	Cambio de colores súbito con ajuste de la velocidad (Speed)										
Static	=	Ajuste de una «Escena» sin controlador externo	<table border="1"> <tr> <td>Static</td> <td>Atenuador maestro, atenuación fina, estrobo (función estrobo como el canal 3 en el modo de 9 canales) y los colores individuales pueden ajustarse de uno en uno.</td> </tr> </table>	Static	Atenuador maestro, atenuación fina, estrobo (función estrobo como el canal 3 en el modo de 9 canales) y los colores individuales pueden ajustarse de uno en uno.						
Static	Atenuador maestro, atenuación fina, estrobo (función estrobo como el canal 3 en el modo de 9 canales) y los colores individuales pueden ajustarse de uno en uno.										
Color Macro	=	Macros de colores	15 macros de colores diferentes están disponibles como presets.								





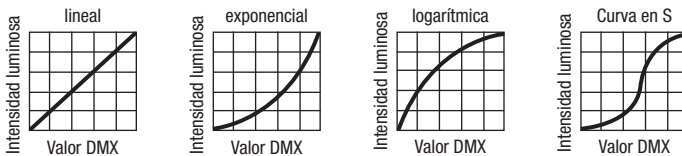
CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA (Settings)

Pulse el botón MODE varias veces hasta que aparezca «Menu» en la línea superior de la pantalla. Seleccione ahora la opción de menú «Settings» (línea inferior) con los botones UP y DOWN, y pulse ENTER. A continuación, seleccione nuevamente la opción de submenú deseada con los botones UP y DOWN y confirme con ENTER (véase la tabla; modificación de estado o de valores con UP y DOWN; confirmación con ENTER):

Settings (se resaltan con negrita los ajustes de fábrica)				
Display Rev	=	Giro de 180° de la imagen en pantalla	Display Rev On	Giro de 180° de la imagen en pantalla (por ej., para montajes en altura)
			Display Rev Off	Visualización normal de la pantalla
Display	=	Apagado automático de la pantalla	Display On	Permanentemente activada
			Display Off	Apagado automático de la pantalla tras aproximadamente 1 minuto sin actividad
DMX Fail	=	Estado operativo en caso de interrupción de la señal DMX	Hold	Se mantendrá la última orden
			Blackout	Activa el apagón
Dim.Curve	=	Curva de atenuación	Linear	La intensidad luminosa aumenta de forma lineal con el valor DMX
			Exp	La intensidad luminosa permite un ajuste fino en el rango inferior de valores DMX y un ajuste aproximado en el rango superior de valores DMX
			Log	La intensidad luminosa podrá configurarse de forma aproximada en el rango inferior de valores DMX y de forma precisa en el rango superior de valores DMX
			S-Curve	La intensidad luminosa podrá configurarse de forma precisa en los rangos inferior y superior de valores DMX y de forma aproximada en el rango medio de valores DMX
Dimmer Resp.	=	Respuesta de atenuación	LED	El proyector reaccionará de forma abrupta a las modificaciones del valor DMX
			Halogen	El proyector se comportará de manera parecida a un proyector halógeno con modificaciones suaves del brillo

Autolock	=	Bloqueo automático de los elementos de manejo	On	Bloqueo automático de los elementos de manejo tras aproximadamente 1 minuto sin actividad. En la pantalla aparecerá: «Locked!» Para desbloquear: Pulsar simultáneamente los botones UP y DOWN durante unos 5 segundos
			Off	Bloqueo automático de los elementos de manejo desactivado
White Balance	=	Balance de blancos	Red, Green, Blue, Amber	Balance de blancos individual. Ajuste, para todos los modos operativos, de los 4 colores RGBA (valores entre 000 y 255)
IR Remote	=	Habilitar o desactivar el control mediante el mando a distancia por infrarrojos	On	Control con mando a distancia por infrarrojos activado
			Off	Control con mando a distancia por infrarrojos desactivado
Factory Reset	=	Restablecer la configuración de fábrica	Reset now?	ENTER = Restablecer la configuración de fábrica MODE = No restablecer la configuración de fábrica

Curvas de atenuación



System Info				
Firmware	=	Visualización de la versión del software	V1.xx	Visualización de la información pulsando ENTER
Temperature	=	Visualización de la temperatura del LED en grados centígrados o Fahrenheit	Temperature LED	Visualización de la temperatura pulsando ENTER
			Unit F/C	Visualización de la temperatura en grados centígrados o Fahrenheit
Op.Hours	=	Visualización del tiempo de funcionamiento en horas	xxxxh	Visualización de la información pulsando ENTER

MANDO A DISTANCIA POR INFRARROJOS



En la configuración del sistema, activar con la opción «IR Remoto» el control mediante el mando a distancia por infrarrojos (IR Remote On). Apunte con el mando a distancia por infrarrojos directamente al sensor de infrarrojos incorporado en la parte delantera del foco. El rango de alcance máximo es de unos 8 metros. En el modo operativo DMX y en el modo esclavo, el control mediante el mando a distancia por infrarrojos está desactivado.

BL / ON/OFF (Blackout)

El botón **BL** de apagón sirve para apagar los LED independientemente de cuál de los modos operativos controlados mediante el mando a distancia esté activado. Si se pulsa de nuevo el botón **BL**, se reactivará el modo operativo que estaba seleccionado antes.

SP / SPEED

Ajuste de la velocidad en 11 niveles para los modos operativos «Auto Jump», «Auto Fade» y «Auto Program». Pulse primero el botón **SP** y, después, seleccione la velocidad deseada mediante los botones + y -. Con el nivel 1, la secuencia de cambio de color se realiza lentamente, si se vuelve a pulsar el botón se activa el nivel 2 con una secuencia de cambio de color más rápida, seguida por los niveles del 3 al 11, en cuya escala con el nivel 11 se efectúa la secuencia de cambio de color más rápida de todas.

☀ / BRIGHTNESS

Ajuste del brillo en 12 niveles. Pulse el botón ☀ y seleccione el brillo deseado con los botones + y - (nivel 1 = apagado).

FL / FLASH (Estrobo)

Activar y ajustar el efecto estrobo en 14 niveles de velocidad. Tras pulsar el botón **FL**, se activará automáticamente el modo estático (mezcla de colores con los botones R, G, B, A). Seleccione la frecuencia de destellos con los botones + y - (nivel 1 = estrobo desactivado; nivel 2 = la frecuencia de destellos más lenta de todas; nivel 14 = la frecuencia de destellos más rápida de todas).

R / G / B / A (W, UV, CW y WW sin función)

Con los 4 botones R, G, B y A se pueden crear mezclas de colores individuales (Modo estático: Static). Los 12 niveles de brillo pueden activarse pulsando el botón de color correspondiente y seguidamente pulsando los botones + y -; con el nivel 1 los LED quedan apagados.

Ejemplo: Si se ajustan los colores rojo (R) y verde (G) en el nivel más alto y los colores azul (B) y ámbar (A) en el nivel más bajo, es decir, apagados, se obtiene un color amarillo como mezcla de colores.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Pulsar el botón **PG** y seleccionar los modos operativos «Auto Jump» o «Auto Fade» mediante los botones + y -. La velocidad con la que se ejecutan los programas puede ajustarse con los botones SP (Speed) y con los botones + y -.

CM (macros de colores)

15 presets de colores que pueden activarse con los botones **CM** y con los botones + y -.

SC (sin función)**AU (programa automático)**

Cambio automático entre «Auto Jump» y «Auto Fade». La velocidad de ejecución puede ajustarse con los botones **SP** y con los botones + y -.

ANILLO DE PROTECCIÓN DEL DIFUSOR

El foco dispone de un anillo de protección del difusor ajustable. Gire el anillo a la posición deseada.



DIFUSORES

En el contenido suministrado con el foco se encuentran dos difusores que generan distintos efectos de dispersión (un difusor de 10° y otro de 25°). De esa forma, el ángulo de dispersión del foco puede ajustarse de forma individual para fijarlo en 4,5° (sin difusor), 10° o 25°. Coloque el difusor deseado como si fuera un cierre de bayoneta, delante de la lente de salida luminosa, y gírelo en sentido contrario al de las agujas del reloj hasta que los imanes del difusor (A) y dos imanes contrapuestos que están integrados en el anillo de protección del difusor (B) estén perfectamente superpuestos (C) y el difusor esté bien sujeto. Para ello, asegúrese de que se vea el lateral del difusor orientado hacia el foco en el que están integrados los dos imanes.



ANCLAJE AL SUELO

Dentro del contenido de la entrega del proyector se encuentra un anclaje al suelo que puede fijarse al soporte de montaje con el tornillo Allen suministrado. Para montar el anclaje al suelo en el soporte de montaje se necesita una llave hexagonal de 6 mm (no incluida en el contenido de la entrega).



INSTALACIÓN Y MONTAJE

Gracias al amplio soporte de apoyo o montaje, el foco puede instalarse en un lugar adecuado sobre una superficie nivelada. El montaje en un travesaño se realiza con una abrazadera apta para travesaño. Esta abrazadera se fija en el soporte de montaje (A). Las abrazaderas para travesaño correspondientes se pueden pedir por separado. Asegúrese de acoplar bien el equipo y de fijar el foco con un cable de seguridad adecuado en el asa de seguridad integrada. Hay un hueco en el borde de la carcasa, situado entre la carcasa del equipo y el anillo de protección del difusor. A la hora de realizar la instalación, asegúrese de que el hueco esté posicionado de manera que el agua pueda fluir sin problemas desde el cristal delantero a través del hueco.



Nota de seguridad importante: El montaje en altura requiere mucha experiencia, incluido el cálculo de los valores límite de la carga de trabajo, el material de instalación utilizado y las comprobaciones de seguridad periódicas de todos los focos y materiales de instalación. Si no está cualificado para ello, no intente realizar la instalación por su cuenta: recurra a una empresa profesional.



TECNOLOGÍA DMX

DMX512

DMX (Digital Multiplex) es el nombre de un protocolo universal utilizado como medio de comunicación entre dispositivos y controladores. El controlador DMX envía datos DMX a los equipos DMX conectados. Los datos DMX se envían como datos serie que se transmiten de equipo a equipo a través de los conectores XLR «DMX IN» y «DMX OUT» que se encuentran en todos los equipos DMX, siendo 32 el número máximo de equipos conectados. El último equipo de la cadena irá equipado con una terminación (terminador).



CONEXIONADO DMX

DMX es un lenguaje que permite que todas las marcas y modelos de diferentes fabricantes puedan conectarse entre sí y funcionar desde un mismo controlador, siempre y cuando todos los equipos y el controlador sean compatibles con DMX. Para garantizar la correcta transmisión de los datos DMX, el cable de conexión entre los equipos debe mantenerse lo más corto posible. El orden en que se conectan los equipos en una cadena DMX no influye en el direccionamiento DMX. Por ejemplo, un equipo al que se le asigna la dirección DMX 1 puede colocarse en cualquier lugar de la cadena DMX, ya sea al principio, al final, o en cualquier lugar intermedio. Cuando a un equipo se le asigna la dirección DMX 1, el controlador DMX enviará los datos asignados a la dirección 1 a dicho equipo, independientemente de dónde se encuentre en la cadena DMX.

CONEXIÓN EN CADENA DE VARIOS FOCOS

1. Conecte el conector XLR macho de (3 o 5 pines) del cable DMX a la salida DMX (conector de chasis hembra) del primer equipo DMX (p. e. un controlador DMX).
2. Conecte ahora el conector XLR hembra del cable DMX del primer foco a la entrada DMX del equipo siguiente (conector de chasis macho). Conecte la salida DMX de este último equipo a la entrada DMX del equipo siguiente, y así sucesivamente. Tenga en cuenta que los dispositivos DMX están conectados en serie y que las conexiones no se pueden dividir sin un splitter activo. El número máximo de equipos DMX conectados en cadena es de 32.

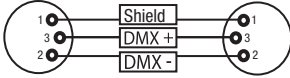
Las series 3 STAR, 4 STAR y 5 STAR de Adam Hall ofrecen una amplia gama de cables DMX apropiados.

CABLE DMX:

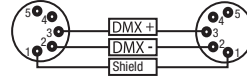
Si fabrica sus propios cables, tenga en cuenta las figuras de esta página. No conecte la malla del cable al contacto de masa del conector ni permita que la malla entre en contacto con la carcasa del conector XLR. Si se produce un contacto de la malla con la masa, puede producir un funcionamiento inestable del equipo.

Asignación de pines:

Cable DMX con XLR de 3 pines:



Cable DMX con XLR de 5 pines (los pines 4 y 5 no se utilizan):



TERMINACIÓN DMX (TERMINADOR):

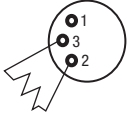
Para evitar errores de sistema, debe conectarse una resistencia de terminación (120 ohmios, 1/4 W) en el último equipo de la cadena DMX.

XLR aéreo de 3 pines con resistencia de terminación: K3DMXT3

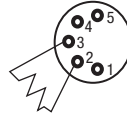
XLR aéreo de 5 pines con resistencia de terminación: K3DMXT5

Asignación de pines:

Conector XLR aéreo de 3 pines:



Conector XLR aéreo de 5 pines:



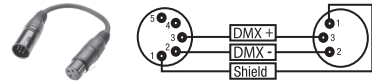
ADAPTADOR DMX:

Gracias a los adaptadores, es posible instalar en una misma cadena DMX tanto equipos DMX con conexiones DMX de 3 pines como equipos con conectores de 5 pines.

Asignación de pines

Adaptador DMX de XLR macho 5 pines a XLR hembra 3 pines: K3DGF0020

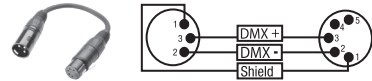
Los pines 4 y 5 no se utilizan.



Asignación de pines

Adaptador DMX de XLR macho 3 pines a XLR hembra 5 pines: K3DHM0020

Los pines 4 y 5 no se utilizan.



DATOS TÉCNICOS

Número de artículo:	CLQS40IB(W)
Clase de producto:	Foco LED
Tipo:	Foco para exteriores compacto
Espectro cromático de los LED:	RGBA
Cantidad de LED:	1 LED de cuatro colores
Tipo de LED:	40 W
Frecuencia de la PWM:	3600 Hz
Ángulo de dispersión:	4,5° (10°, 25° con el difusor correspondiente)
Entrada DMX:	Cable con conector macho especial para cable de 3 pines, IP65, (cable de adaptador a XLR incluido)
Salida DMX:	Cable con conector hembra especial para cable de 3 pines, IP65
Modo DMX:	2 canal, 3 canales, 4 canales, 9 canales
Funciones DMX:	Atenuador, atenuación fina, RGBA, estrobo, corrección de la temperatura del color, macros de colores, cambio de color, fundido de colores
Funciones autónomas:	Mezcla de colores, estroboscopio, macros de color, cambio de colores, superposición de colores, modo Auto, modo maestro/esclavo
Configuración del sistema:	Inversión de pantalla, Activación/desactivación de la pantalla, DMX Fail, Autolock, respuesta de atenuación, curvas de atenuación, balance de blancos, activación/desactivación de control con mando a distancia, restablecimiento de la configuración de fábrica
Control:	DMX512, mando a distancia por infrarrojos (opcional), habilitado para RDM
Elementos de manejo:	MODE, ENTER, UP, DOWN (botones táctiles)
Elementos de visualización:	Pantalla OLED

Tensión operativa:	100 - 240 V CA / 50 - 60 Hz
Consumo de potencia:	49 W
Intensidad de iluminación (a 3 m):	4100 lx (RGBA, 4,5°)
Flujo luminoso (RGBA):	582 lm
Conexión de entrada de red (POWER IN):	Cable con conector macho especial para cable de 3 pines, IP65, (cable de adaptador con conector CEE 7/7 incluido)
Conexión de salida de red (POWER OUT):	Cable con conector hembra especial para cable de 3 pines, IP65, (power out: máximo 5,8 A)
Temperatura ambiente (en funcionamiento):	De -15 °C a -45°C
Material de la carcasa:	Metal
Color de la carcasa:	Negro (CLQS40IB) blanco (CLQS40IW)
Refrigeración de la carcasa:	Convección
Clase de protección:	IP65
Dimensiones (Ø x longitud, sin soporte de montaje):	106 x 160 mm
Peso:	2 kg
Otras características:	Soporte ajustable de apoyo/montaje y anclaje al suelo incluidos. Anilla de seguridad en el equipo. Cable de red, cable de adaptador DMX, 1 juego de tapones de cierre, 2 difusores y mando a distancia por infrarrojos incluidos

DECLARACIÓN DEL FABRICANTE

GARANTÍA DEL FABRICANTE Y LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Consulte nuestras condiciones de garantía y limitaciones de responsabilidad en: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. En caso de necesitar servicio técnico, póngase en contacto con Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach (Alemania); correo electrónico Info@adamhall.com; +49 (0)6081 / 9419-0.



ELIMINACIÓN CORRECTA DE ESTE PRODUCTO

(Aplicable en la Unión Europea y en los países europeos que dispongan de un sistema de recogida selectiva) El símbolo que aparece sobre el producto o en la documentación adjunta indica que al final de la vida útil del equipo, no deberá desecharlo con los demás residuos domésticos, con el fin de evitar posibles efectos negativos en el medio ambiente y en la salud humana debidos al vertido incontrolado de desechos. La recogida selectiva ayuda a su posterior reciclaje y fomenta la reutilización sostenible de los componentes de este equipo. Si es un particular, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este producto, o con el ayuntamiento, para informarse sobre el reciclaje adecuado de este equipo. Si es una empresa, póngase en contacto con su proveedor para informarse sobre los términos y condiciones de su contrato de compra-venta. Este producto no debe mezclarse con otros residuos industriales.

Conformidad CE

Adam Hall GmbH declara por la presente que este producto es conforme con las siguientes directivas (según sea aplicable):

R&TTE (1999/5/CE) o RED (2014/53/UE) a partir de junio de 2017

Directiva de baja tensión (2014/35/UE)

Directiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

Puede consultar la declaración de conformidad completa en www.adamhall.com.

También puede solicitarla a info@adamhall.com.

Gratulujemy wyboru!

To urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane przy zastosowaniu najwyższych kryteriów jakościowych w celu zapewnienia wieloletniej bezawaryjnej eksploatacji. Proszę starannie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi, aby móc jak najszybciej zacząć użytkować ten produkt marki Cameo Light. Więcej informacji na temat Cameo Light znajdź Państwo na naszej stronie internetowej pod adresem WWW.CAMEOLIGHT.COM.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

1. Należy dokładnie przeczytać niniejszą instrukcję.
2. Wszystkie informacje i instrukcje przechowywać w bezpiecznym miejscu.
3. Należy przestrzegać zaleceń.
4. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych. Nie wolno usuwać wskazówek bezpieczeństwa ani innych informacji znajdujących się na urządzeniu.
5. Używać urządzenia wyłącznie w sposób zgodny z jego przeznaczeniem.
6. Należy przestrzegać wszystkich urządzeń do stosowania na zewnątrz – w przypadku instalacji stałych). Należy zadbać o prawidłową instalację uchwytów ściennych i ich odpowiednie zabezpieczenie. Zapewnić bezpieczną instalację urządzenia i upewnić się, że urządzenie nie spadnie.
7. Podczas instalacji przestrzegać obowiązujących w danym kraju przepisów bezpieczeństwa.
8. Urządzenie instalować i eksploatować z dala od grzejników, zasobników ciepła, pieców i innych źródeł ciepła. Zadbać o zainstalowanie urządzenia w taki sposób, aby zawsze było ono wystarczająco chłodzone i nie mogło ulec przegrzaniu.
9. Nie umieszczać na urządzeniu źródeł zapłonu, takich jak np. palące się świece.
10. Nie wolno blokować szczelin wentylacyjnych.
11. Urządzenie zostało zaprojektowane wyłącznie do użytku w pomieszczeniach. Nie używać urządzenia w bezpośrednim sąsiedztwie wody (nie dotyczy specjalnych urządzeń do stosowania na zewnątrz – w takim przypadku należy przestrzegać podanych poniżej wskazówek specjalnych). Urządzenie nie może mieć kontaktu z palnymi materiałami, płynami ani gazami.
12. Zabezpieczyć urządzenie przed wniknięciem kapiącej lub pryskającej wody. Nie wolno stawiać na urządzeniu pojemników napełnionych płynami, takich jak wazony czy naczynia z pićm.
13. Należy zadbać o to, aby do urządzenia nie wpadały żadne przedmioty.
14. Urządzenie można eksploatować tylko przy użyciu akcesoriów zalecanych i przewidzianych przez producenta.
15. Nie otwierać urządzenia ani nie dokonywać w nim zmian.
16. Po podłączeniu urządzenia sprawdzić wszystkie ciągi kablowe, aby zapobiec szkodom lub wypadkom np. w wyniku potknięcia.
17. Podczas transportu zadbać o to, aby urządzenie nie upadło, gdyż może to spowodować uszkodzenie mienia i obrażenia ciała.
18. Jeśli urządzenie nie działa prawidłowo, do jego wnętrza dostały się płyny lub przedmioty lub jeśli urządzenie zostało uszkodzone w inny sposób, należy je natychmiast wyłączyć i odłączyć od gniazda sieciowego (jeśli urządzenie jest aktywne). Naprawę takiego urządzenia może wykonać tylko autoryzowany personel specjalistyczny.
19. Do czyszczenia urządzenia stosować suchą ściereczkę.
20. Przestrzegać obowiązujących w danym kraju przepisów dotyczących usuwania odpadów. Podczas utylizacji opakowania oddzielić tworzywo sztuczne od papieru i tektury.
21. Worki z tworzywa sztucznego należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

DOTYCZY URZĄDZEŃ Z ZASILANIEM SIECIOWYM:

22. UWAGA: jeśli kabel sieciowy urządzenia jest wyposażony w zestyk ochronny, należy go podłączyć do gniazda z przewodem uziemiającym. Nigdy nie wolno dezaktywować przewodu uziemiającego kabla sieciowego.
23. Nie włączać urządzenia bezpośrednio po narażeniu go na silne wahania temperatury (np. po transporcie). Wilgoć i skropliny mogą uszkodzić urządzenie. Włączyć urządzenie dopiero wtedy, gdy osiągnie temperaturę pokojową.
24. Przed podłączeniem urządzenia do gniazda elektrycznego należy sprawdzić, czy napięcie i częstotliwość sieci elektrycznej odpowiada wartościom podanym na urządzeniu. Jeśli urządzenie jest wyposażone w przełącznik napięcia, należy podłączyć je do gniazda tylko wówczas, gdy wartości urządzenia odpowiadają wartościom sieci elektrycznej. Jeśli dołączyć kabel sieciowy lub dołączyć adapter sieciowy nie pasuje do gniazda elektrycznego, należy skontaktować się z elektrykiem.
25. Nie stawiać na kablu sieciowym. Należy zadbać o to, aby kable przewodzące napięcie nie były zagięte przy gnieździe sieciowym, przy adapterze sieciowym ani przy gnieździe urządzenia.
26. Przy podłączaniu urządzenia zawsze należy zadbać o to, aby kabel sieciowy lub adapter sieciowy był zawsze łatwo dostępny. Odłączyć urządzenie od źródła zasilania, gdy nie jest ono używane lub gdy ma zostać poddane czyszczeniu. Zawsze należy wyjmować kabel sieciowy i adapter sieciowy z gniazda, chwytając za wtyczkę lub adapter, a nie za kabel. Nigdy nie dotykać kabla sieciowego i adaptera sieciowego mokrymi dłońmi.
27. W miarę możliwości nie włączać i wyłączać urządzenia w krótkich odstępach czasu, gdyż może to mieć negatywny wpływ na jego żywotność.
28. WAŻNA INFORMACJA: bezpieczniki należy wymieniać wyłącznie na bezpieczniki tego samego typu i o takich samych wartościach. Jeśli bezpiecznik stale się przepala, należy skontaktować się z autoryzowanym centrum serwisowym.
29. Aby całkowicie odłączyć urządzenie od sieci, należy wyjąć kabel sieciowy lub adapter sieciowy z gniazda.
30. Jeśli urządzenie jest wyposażone w przyłącze sieciowe Volex, konieczne jest odblokowanie odpowiedniej wtyczki urządzenia Volex, zanim będzie możliwe jej odłączenie. Oznacza to także, iż w wyniku pociągnięcia za kabel urządzenie może się przesunąć i spaść, co może spowodować obrażenia ciała i/lub inne szkody, dlatego ważne jest, aby przewody były odpowiednio poprowadzone.
31. W przypadku zagrożenia uderzeniem pioruna lub jeśli urządzenie przez dłuższy czas nie jest używane, należy wyjąć kabel sieciowy i adapter sieciowy z gniazda.

32. Instalacja urządzenia powinna odbywać się, gdy urządzenie nie jest podłączone do źródła zasilania (należy wyjąć wtyczkę z gniazda).
33. Kurz i inne osady wewnątrz urządzenia mogą je uszkodzić. W zależności od warunków otoczenia (kurz, nikotyna, opary itp.) urządzenie powinno być konserwowane lub czyszczone przez wykwalifikowanego specjalistę (usługa nieobjęta gwarancją), aby zapobiec przegrzaniu i nieprawidłowemu działaniu.
34. Odstęp od materiałów łatwopalnych musi wynosić co najmniej 0,5 m.
35. Powierzchnia przekroju poprzecznego przewodów zasilających większą liczbę urządzeń musi wynosić co najmniej 1,5 mm². W krajach Unii Europejskiej przewody muszą spełniać wymagania normy H05VV-F lub podobne wytyczne. Adam Hall oferuje odpowiednie przewody. Używając tych przewodów można podłączyć większą liczbę urządzeń przez złącze Power out i Power in kolejnego urządzenia. Należy upewnić się, że całkowity pobór mocy wszystkich podłączonych urządzeń nie przekracza wartości podanej w amperach na urządzeniu. Należy dopilnować, aby kable łączące poszczególne urządzenia były możliwie jak najkrótsze.

**UWAGA:**

Nigdy nie zdejmować pokrywy, gdyż grozi to porażeniem prądem. We wnętrzu urządzenia nie ma żadnych części, które mogłyby zostać naprawione bądź poddane czynnościom konserwacyjnym przez użytkownika. Czynności konserwacyjne i naprawy może przeprowadzać wyłącznie wykwalifikowany personel serwisowy.



Trójkąt równoboczny z symbolem błyskawicy sygnalizuje niez izolowane, niebezpieczne napięcie we wnętrzu urządzenia, które może spowodować porażenie prądem.



Trójkąt równoboczny z wykrzyknikiem oznacza ważne wskazówki dotyczące obsługi i konserwacji.



Ostrzeżenie! Ten symbol ostrzega przed gorącymi powierzchniami. Podczas użytkowania niektóre elementy mogą się nagrzać. Urządzenie można dotykać lub transportować dopiero po jego ostygnięciu (po odczekaniu co najmniej 10 minut).



Ostrzeżenie! To urządzenie przeznaczone jest do użytku do maksymalnej wysokości 2000 m n.p.m.



Ostrzeżenie! To urządzenie nie jest przewidziane do użytku w tropikalnych strefach klimatycznych.



Uwaga! Intensywne źródło światła LED! Niebezpieczeństwo uszkodzenia wzroku. Nie spoglądaj na źródło światła.

OSTROŻNIE! WAŻNE WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE PRODUKTÓW OŚWIETLENIOWYCH!

1. Produkt przeznaczony jest do zastosowań profesjonalnych podczas organizacji imprez i nie nadaje się do oświetlania pomieszczeń w gospodarstwie domowym.
2. Nigdy nie spoglądać bezpośrednio w stronę promienia świetlnego, nawet przez krótką chwilę.
3. Nigdy nie spoglądać w stronę promienia świetlnego przy pomocy urządzeń optycznych, takich jak np. szkło powiększające.
4. Efekty stroboskopowe mogą wywołać ataki epilepsji u osób wrażliwych na pulsujące światło! Dlatego osoby chorujące na epilepsję powinny unikać miejsc, w których stosowane są stroboskopy.

WPROWADZENIE**OUTDOOR Q SPOT 40 RGBA**

CLQS40IB (czarny)

CLQS40IW (biały)

FUNKCJE STEROWANIA

Sterowanie DMX 2-kanalowe, 3-kanalowe, 4-kanalowe i 9-kanalowe

Tryb pracy master/ slave

Funkcja standalone

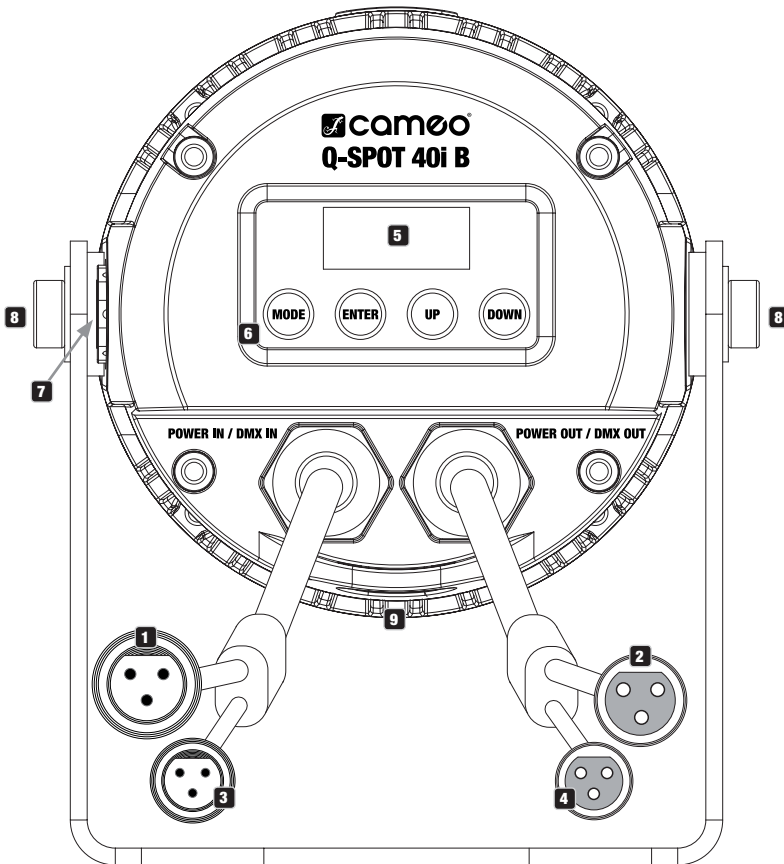
Pilot na podczerwień (w zestawie)

CHARAKTERYSTYKA

Kompaktowy reflektor punktowy do stosowania na zewnątrz z lampą LED Quad (RGBA) o mocy 40 W. 4 tryby DMX. Sterowanie DMX-512. Tryb pracy master/ slave. Funkcje standalone. Stojak/ uchwyt montażowy i szpikulec do wbicia w ziemię w zestawie. 2 dyfuzory w zestawie. Napięcie robocze: 100 V – 240 V AC / 50 – 60 Hz. Pobór mocy 49 W. Stopień ochrony IP65.

Reflektory mogą również pracować w standardzie RDM (Remote Device Management). Jest to system zdalnego sterowania urządzeniem, który umożliwi sprawdzanie statusu i konfigurowanie urządzeń końcowych RDM za pomocą sterownika RDM.

PRZYŁĄCZA, ELEMENTY OBSŁUGI I WSKAŹNIKI



1 POWER IN

Gniazdo zasilania sieciowego IP65. Odpowiedni przewód zasilania z wtyczką CEE 7/7 znajduje się w zestawie.

2 POWER OUT

Gniazdo zasilania sieciowego IP65 do kolejnych reflektorów marki Cameo. Jeśli gniazdo nie jest używane, dokładnie je zamknij odpowiednią zaślepką (zawartą w zestawie).

3 DMX IN

Męskie gniazdo 3-stykowe IP65 do podłączenia sterownika DMX (np. pulpitu DMX). Odpowiednia przejściówka z 3-stykową wtyczką XLR znajduje się w zestawie. Jeśli gniazdo nie jest używane, dokładnie je zamknij odpowiednią zaślepką (zawartą w zestawie).

4 DMX OUT

Żeńskie gniazdo 3-stykowe IP65 do przekazywania sygnału sterującego (DMX, master/ slave). Jeśli gniazdo nie jest używane, dokładnie je zamknij odpowiednią zaślepką (zawartą w zestawie).

5 WYŚWIETLACZ OLED

Wyświetlacz OLED pokazuje bieżący tryb pracy (widok główny), pozycje z menu wyboru oraz wartość liczbową lub stan pracy w poszczególnych pozycjach menu. Po ok. 30 sekundach bezczynności wyświetlacz automatycznie wraca do widoku głównego. Jeżeli po włączeniu jednego z czterech trybów pracy DMX na wejściu DMX nie będzie sygnału DMX, znaki na wyświetlaczu zaczną migać. Po wykryciu sygnału DMX wskaźniki przestaną migać.

6 PRZYCISKI DOTYKOWE**MODE**

Naciśnij przycisk MODE, aby przejść do menu wyboru. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje powrót do widoku głównego. Naciśnięcie przycisku MODE bez zatwierdzenia wprowadzonej zmiany przyciskiem ENTER spowoduje przywrócenie wcześniej ustawionej wartości lub statusu.

ENTER

Naciśnięcie przycisku ENTER umożliwi przejście do poziomu menu w celu dokonania zmian ustawień oraz otwarcia wybranego podmenu. Wprowadzone zmiany ustawień należy potwierdzić również przez naciśnięcie przycisku ENTER.

UP i DOWN

Wybór poszczególnych pozycji w menu wyboru (adres DMX, tryb pracy itp.) oraz w podmenu. Przyciski te umożliwiają zmianę wartości wybranej pozycji menu, np. adresu DMX (przytrzymaj wciśnięty przycisk, aby szybko przewijać wartości).

7 ELEMENT WYRÓWNUJĄCY CIŚNIENIE

Element wyrównujący ciśnienie, znajdujący się po stronie obudowy, zapobiega gromadzeniu się wody pod obudową. W celu zapewnienia prawidłowego działania element należy chronić przed zabrudzeniem.

8 REGULACJA KIERUNKU ŚWIECENIA

Do regulacji stojaka/ uchwyty montażowego niezbędny jest wkrętak sześciokątny 6 mm (niezawarty w zestawie).

9 OCZKO ZABEZPIEZAJĄCE

Do zabezpieczania urządzenia w przypadku montażu na wysokości powyżej głowy służy specjalna lina i oczko zabezpieczające.

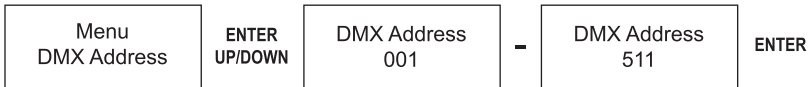
WAŻNE: Aby uzyskać wodoszczelne połączenia zgodne ze stopniem ochrony IP65, zawsze pamiętaj o starannym podłączeniu przewodów do gniazd lub zamykaniu gniazd zaślepkami.

OBŚLUGA**UWAGI**

- Po prawidłowym podłączeniu reflektora do sieci zasilania podczas procesu uruchamiania wyświetlana jest następująca sekwencja komunikatów: „Software Update Please Wait...” (tylko do celów serwisowych), „Welcome to Cameo”, a także nazwa modelu i wersji oprogramowania. Po tej procedurze reflektor jest gotowy do pracy i przełącza się na ostatnio wybrany tryb.
- Jeśli jest aktywny jeden z trybów pracy DMX, a na wejściu DMX nie ma sygnału DMX, wyświetlacz zacznie migać po kilku sekundach.
- Po ok. 30 sekundach braku aktywności na wyświetlaczu automatycznie pokaże się bieżący tryb pracy (widok główny).
- Funkcja szybkiego dostępu: poruszanie się po menu ułatwia jego inteligentna struktura, dzięki której można bezpośrednio przechodzić do ostatnio wybranych pozycji menu i podmenu. 1. Jednoczesne naciśnięcie przycisków MODE i ENTER powoduje przeniesienie bezpośrednio do ostatnio edytowanej pozycji podmenu, dzięki czemu można natychmiast zmienić wybrane ustawienia (adres startowy DMX i wszystkie tryby pracy). 2. Naciśnięcie przycisku MODE powoduje przeniesienie bezpośrednio do ostatnio wybranej i edytowanej pozycji menu.
- Przed przystąpieniem do zmian ustawień zadбай o to, aby panel obsługi był suchy i czysty, w przeciwnym razie może nie działać prawidłowo.
- Widok wyświetlacza można obrócić o 180° przez naciśnięcie przycisku UP, gdy wyświetlacz pokazuje widok główny.

USTAWIANIE ADRESU POCZĄTKOWEGO DMX

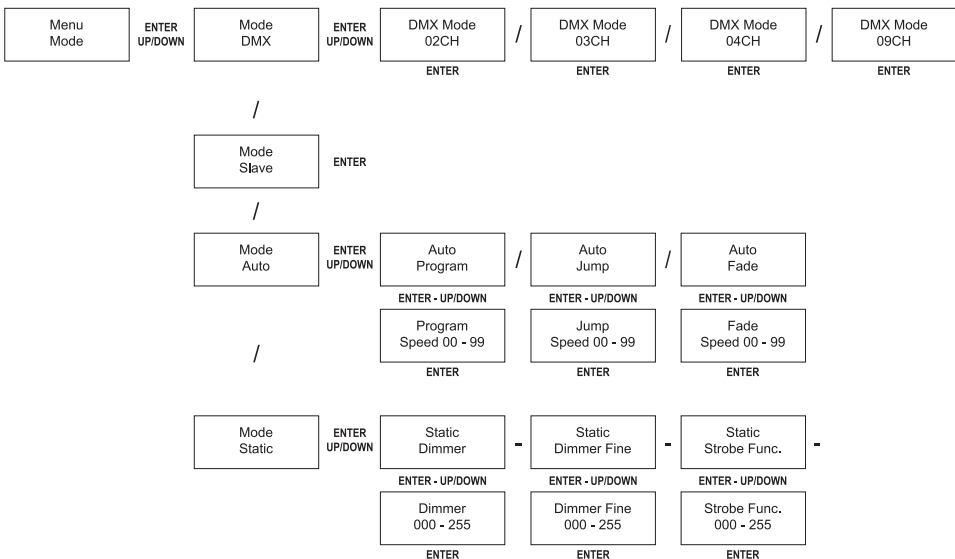
Naciśnij kilkakrotnie przycisk MODE, aż w górnym wierszu wyświetlacza pokaże się hasło „Menu”. Następnie przyciskami UP i DOWN wybierz pozycję menu „DMX Address” (dolny wiersz) i naciśnij ENTER. Ponownie przyciskami UP i DOWN wybierz żądany adres startowy DMX i potwierdź przyciskiem ENTER (najwyższa wartość zależy od wybranego trybu pracy DMX). Jednocześnie urządzenie zostanie przełączone w tryb DMX i włączony zostanie ostatnio wybrany rodzaj trybu DMX.

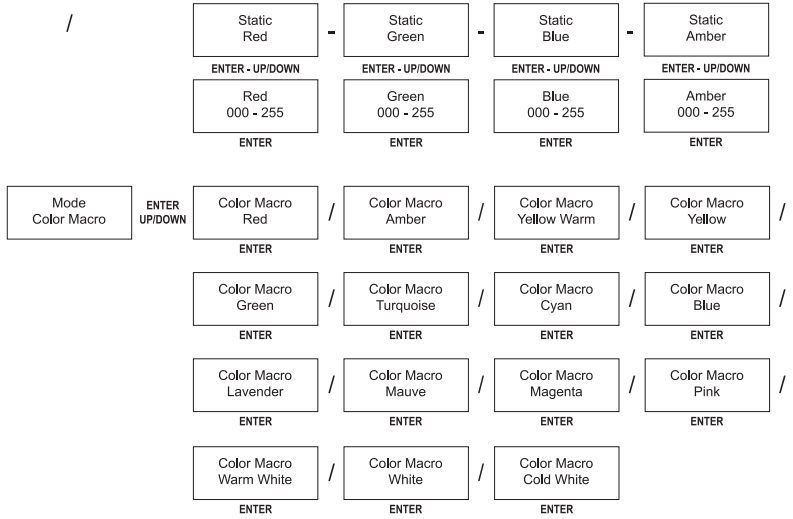


WYBÓR TRYBU PRACY (Mode)

Naciśnij kilkakrotnie przycisk MODE, aż w górnym wierszu wyświetlacza pokaże się hasło „Menu”. Następnie przyciskami UP i DOWN wybierz pozycję menu „Mode” (dolny wiersz) i naciśnij ENTER. Żądany tryb pracy możesz wybrać ponownie przyciskami UP i DOWN. Potwierdź przyciskiem ENTER (zobacz podmenu przedstawione w tabelach). Szczegółowe tabele DMX znajdują się w niniejszej instrukcji w części pt. „STEROWANIE DMX”.

Mode				
DMX	=	tryby pracy DMX	02CH	tryb 2-kanalowy
			03CH	tryb 3-kanalowy
			04CH	tryb 4-kanalowy
			09CH	tryb 9-kanalowy
Slave	=	tryb pracy slave	Slave	Połącz wejście DMX IN jednostki slave z wyjściem DMX OUT jednostki master (ten sam model), a następnie włącz w jednostce master jeden z trybów standalone. Urządzenie slave pracuje teraz tak, jak urządzenie master.
Auto	=	tryb sterowania automatycznego	Fade	przenikanie kolorów z regulowaną prędkością (Speed)
			Program	połączenie trybu pracy Fade i Jump z regulowaną prędkością (Speed)
			Jump	skokowe zmiany kolorów z regulowaną prędkością (Speed)
Static	=	ustawienie „sceny” bez zewnętrznego sterownika	Static	możliwość osobnej regulacji ściemniacza głównego, ściemniacza precyzyjnego, stroboskopu (funkcji stroboskopu jak w kanale 3 w trybie 9-kanalowym) oraz poszczególnych kolorów.
Color Macro	=	makra kolorów		Można wybrać spośród 15 ustawionych wstępnie makr kolorów.





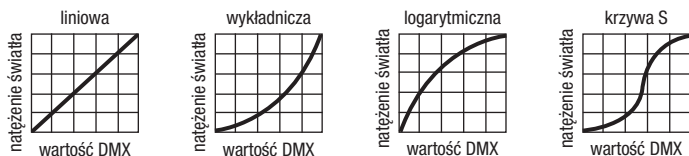
USTAWIENIA SYSTEMU (Settings)

Naciśnij kilkakrotnie przycisk MODE, aż w górnym wierszu wyświetlacza pojawi się hasło „Menu”. Następnie przyciskami UP i DOWN wybierz pozycję menu „Settings” (dolny wiersz) i naciśnij ENTER. Wybierz żądaną pozycję podmenu przyciskami UP i DOWN, potwierdź przyciskiem ENTER (zob. tabelę, zmiana stanu/ wartości przyciskami UP i DOWN, potwierdzenie przyciskiem ENTER):

Settings (pogrubiona czcionka = ustawienie fabryczne)				
Display Rev	=	obrócenie obrazu wyświetlacza o 180°	Display Rev On	obraz wyświetlacza obraca się o 180° (np. przy montażu urządzenia „do góry nogami”)
			Display Rev Off	normalne ustawienie wyświetlacza
Display	=	automatyczne wyłączenie wyświetlacza	Display On	wyświetlacz stale włączony
			Display Off	automatyczne wyłączenie wyświetlacza po ok. 1 minucie bezczynności
DMX Fail	=	stan roboczy w przypadku przerwania sygnału DMX	Hold	ostatnie polecenie zostanie zachowane
			Blackout	aktywuje wygaszenie reflektora
Dim.Curve	=	krzywa ściemniacza	Linear	natężenie światła wzrasta liniowo wraz ze wzrostem wartości DMX
			Exp	natężenie światła można ustawić precyzyjnie w dolnym zakresie wartości DMX oraz ogólnie w górnym zakresie wartości DMX
			Log	natężenie światła można ustawić ogólnie w dolnym zakresie wartości DMX oraz precyzyjnie w górnym zakresie wartości DMX
			S-Curve	natężenie światła można ustawić precyzyjnie w górnym i dolnym zakresie wartości DMX oraz ogólnie w środkowym zakresie wartości DMX
Dimmer Resp.	=	charakterystyka ściemniania	LED	reflektor reaguje gwałtownie na zmianę wartości DMX
			Halogen	zmiana jasności reflektora następuje łagodnie, podobnie jak w przypadku reflektora halogenowego

Autolock	=	automatyczna blokada elementów obsługi	On	automatyczna blokada elementów obsługi włącza się po ok. 1 minucie bezczynności Komunikat na wyświetlaczu: „Locked!“ Zmieniasie blokady: naciśnij jednocześnie przyciski UP i DOWN i przytrzymaj je przez ok. 5 sekund
			Off	automatyczna blokada elementów obsługi jest wyłączona
White Balance	=	balans bieli	Red, Green, Blue, Amber	indywidualne ustawienia balansu bieli. Ustawienie 4 barw RGBA (w przedziale 000 – 255) dla wszystkich trybów pracy.
IR Remote	=	włączanie/ wyłączanie sterowania pilotem na podczerwień	On	sterowanie pilotem na podczerwień włączone
			Off	sterowanie pilotem na podczerwień wyłączone
Factory Reset	=	przywracanie ustawień fabrycznych	Reset Now?	ENTER = przywróć ustawienie fabryczne MODE = nie przywracaj ustawienia fabrycznego

krzywe ściemniania



INFORMACJE O SYSTEMIE (System Info)

Aby odczytać informacje o systemie, naciśnij kilkakrotnie przycisk MODE, aż w górnym wierszu wyświetlacza pojawi się hasło „Menu”. Następnie przyciskami UP i DOWN wybierz pozycję menu „System Info” (dolny wiersz) i naciśnij ENTER. Przyciskami UP i DOWN wybierz interesujący Cię parametr, otwórz go przyciskiem ENTER, a następnie przyciskami UP i DOWN zmień ustawienia (potwierdź przyciskiem ENTER).

System Info			
Firmware	=	wyświetlanie wersji oprogramowania	V1.xx = wyświetlanie informacji po naciśnięciu przycisku ENTER
Temperature	=	wyświetlanie temperatury w stopniach Celsjusza lub Fahrenheita	Temperature LED wyświetlanie temperatury po naciśnięciu przycisku ENTER
			Unit F/C wyświetlanie temperatury w stopniach Celsjusza lub Fahrenheita.
Op.Hours	=	wyświetlanie czasu działania w godzinach	xxxxh = wyświetlanie informacji po naciśnięciu przycisku ENTER

PILOT NA PODCZERWIEŃ



W ustawieniach systemu w pozycji „IR Remote” włącz sterowanie pilotem na podczerwień (IR Remote On). Skieruj pilota na podczerwień bezpośrednio na czujnik podczerwień wbudowany z przodu reflektora. Maksymalny zasięg wynosi ok. 8 metrów. W trybie DMX oraz w trybie slave sterowanie pilotem na podczerwień jest wyłączone.

BL / ON/OFF (Blackout)

Przycisk **BL** służy do wyłączenia lampy LED, niezależnie od włączonego trybu pracy urządzenia (kontrolowanego pilotem). Ponowne naciśnięcie przycisku **BL** spowoduje przywrócenie wcześniej wybranego trybu pracy.

SP / SPEED

11-stopniowe ustawianie prędkości dla trybów pracy: „Auto Jump”, „Auto Fade” i „Auto Program”. Naciśnij przycisk **SP**, a następnie przyciskami + i - wybierz żądaną prędkość. Stopień 1 umożliwia powolną zmianę sekwencji kolorów. Ponowne naciśnięcie włącza stopień 2 z szybszymi zmianami kolorów. Kolejne naciśnięcia uruchamiają stopnie od 3 do 11, gdzie stopień 11 odpowiada najszybszym zmianom kolorów.

/ BRIGHTNESS

12 stopni jasności. Naciśnij przycisk , a następnie przyciskami + i - wybierz żądaną jasność (stopień 1 = Blackout).

FL / Flash (Stroboskop)

Włączanie i regulacja efektu stroboskopowego na 14 poziomach prędkości. Po naciśnięciu przycisku **FL** automatycznie włączy się tryb statyczny (mieszanie barw przyciskami: R, G, B, A). Wybierz częstotliwość migania przyciskami + i - (stopień 1 = stroboskop nieaktywny, stopień 2 = najmniejsza częstotliwość migania, stopień 14 = największa częstotliwość migania).

R / G / B / A (W, UV, CW i WW bez funkcji)

4 przyciskami R, G, B, A możesz indywidualnie mieszać kolory (tryb statyczny – Static). Aby ustawić jeden z 12 stopni jasności, naciśnij odpowiedni przycisk koloru, a następnie przyciski + i -. Stopień 1 oznacza wyłączenie danej diody LED.

Przykład: Jeśli kolory czerwony i zielony ustawisz na najwyższym stopniu, a niebieski i bursztynowy na najniższym (co spowoduje ich wyłączenie), w wyniku zmieszania kolorów otrzymasz kolor jasnożółty.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Naciśnij przycisk PG, a następnie przyciskami + i - wybierz tryb pracy „Auto Jump” lub „Auto Fade”. Prędkość programów ustaw przyciskami SP (Speed) oraz + i -.

CM (makra kolorów)

15 ustawień wstępnych kolorów, które można wywołać przyciskami **CM** oraz + i -.

SC (bez funkcji)

AU (Auto Program)

Automatyczne przechodzenie między programami: „Auto Jump” i „Auto Fade”. Prędkość można regulować przyciskami **SP** oraz + i -.

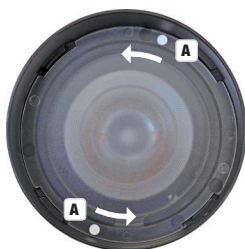
PIERŚCIEŃ ANTYOŁŚNIENIOWY

Reflektor jest wyposażony w regulowany pierścień antyolśnieniowy. Ustaw pierścień we właściwej pozycji, przekręcając go.



DYFUZORY

W zestawie reflektora znajdują się dwa dyfuzory o różnym kącie rozwarcia wiązki świetlnej (10°, 25°). A zatem kąt rozwarcia wiązki świetlnej reflektora można ustawić na 4,5° (bez dyfuzora), 10° lub 25°. Załóż wybrany dyfuzor na soczewkę reflektora (jak w oprawce bagietkowej), a następnie przekręć go w stronę przeciwną do wskazówek zegara, tak aby magnesy dyfuzora (A) znalazły się dokładnie nad dwoma leżącymi naprzeciwko siebie magnesami pierścienia antyolśnieniowego (B), a dyfuzor był solidnie zamocowany (C). Zwróć uwagę, aby w kierunku reflektora była zwrócona ta strona dyfuzora, na której znajdują się 2 magnesy.



SZPIKULEC

W zestawie znajduje się szpikulec, który można przymocować do uchwyty reflektora śrubą sześciokątną (również w zestawie). Do przykręcenia szpikulca do uchwyty montażowego niezbędny jest wkrętak sześciokątny 6 mm (nie znajduje się w zestawie).



USTAWIANIE I MONTAŻ

Do ustawienia reflektora w odpowiednim miejscu na płaskiej powierzchni służy szeroki stojak/ uchwyt montażowy. Aby zamontować urządzenie na kratownicy, konieczny jest specjalny zacisk do kratownic, przytwierdzony do uchwyty montażowego (A). Odpowiednie zaciski do kratownic są dostępne jako opcja. Upewnij się, że urządzenie jest solidnie przymocowane. Zabezpiecz reflektor przeznaczoną do tego liną, przeciągając ją przez oczko zabezpieczające. Na brzegu obudowy urządzenia, na styku z pierścieniem antyolśnieniowym, znajduje się wgłębienie. Instalując urządzenie, ustaw wgłębienie tak, aby mogła przez nie swobodnie służyć woda z przedniej szyby reflektora.

Ważna wskazówka bezpieczeństwa: Montaż nad głową wymaga dużego doświadczenia w zakresie obliczania limitów obciążenia, stosowanych materiałów instalacyjnych oraz okresowych przeglądów bezpieczeństwa wszystkich materiałów instalacyjnych i reflektorów. Użytkownik bez odpowiednich kwalifikacji nie powinien wykonywać instalacji samodzielnie, lecz skorzystać z pomocy profesjonalnych firm.



TECHNIKA DMX

DMX-512

DMX (Digital Multiplex) to nazwa uniwersalnego protokołu transmisji do komunikacji między odpowiednimi urządzeniami a kontrolerami. Kontroler DMX wysyła dane DMX do podłączonych urządzeń DMX. Transmisja danych DMX następuje zawsze w formie szeregowego strumienia danych, który jest przekazywany z jednego urządzenia do następnego przez znajdujące się w każdym urządzeniu obsługującym standard DMX złącza „DMX IN” i „DMX OUT” (złącza wtykowe XLR), przy czym maksymalna liczba urządzeń nie może przekraczać 32. Ostatnie urządzenie w łańcuchu należy wyposażyć w terminator.



ZŁĄCZE DMX:

DMX to wspólny „język”, za pomocą którego różne typy i modele urządzeń różnych producentów porozumiewają się ze sobą i mogą być sterowane przy użyciu centralnego kontrolera, o ile wszystkie urządzenia i kontroler obsługują standard DMX. W celu zapewnienia optymalnej transmisji danych wymagane jest, aby kable połączeniowe między poszczególnymi urządzeniami były możliwie jak najkrótsze. Kolejność, w jakiej urządzenia są podłączone do sieci DMX, nie ma znaczenia dla adresowania. I tak urządzenie z adresem DMX 1 może znajdować się w dowolnym miejscu (szeregowego) łańcucha DMX – na początku, na końcu lub gdzieś pośrodku. Po przydzieleniu urządzeniu adresu DMX 1, kontroler „wie”, że ma on wysyłać wszystkie dane przypisane do adresu 1 do tego urządzenia, niezależnie od jego pozycji w sieci DMX.

POŁĄCZENIE SZEREGOWE KILKU REFLEKTORÓW

1. Męską wtyczkę XLR (3-stykową lub 5-stykową) kabla DMX podłączyć do wyjścia DMX (żeńskie gniazdo XLR) pierwszego urządzenia DMX (np. kontrolera DMX).
2. Żeńską wtyczkę XLR kabla DMX podłączonego do pierwszego reflektora podłączyć do wejścia DMX (męskie gniazdo XLR) następnego urządzenia DMX. Wyjście DMX tego urządzenia podłączyć w taki sam sposób do wejścia DMX następnego urządzenia i tak dalej. Należy pamiętać, że urządzenia DMX podłącza się szeregowo, a połączeń nie można rozdzielać bez aktywnego rozdzielacza. Maksymalna liczba urządzeń DMX w łańcuchu DMX nie może przekraczać 32.

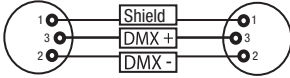
Obszerny wybór odpowiednich kabli DMX oferują linie produktów Adam Hall 3 STAR, 4 STAR i 5 STAR.

KABEL DMX:

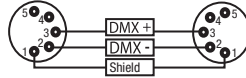
W przypadku stosowania własnych kabli należy bezwzględnie przestrzegać informacji podanych na ilustracjach na tej stronie. W żadnym wypadku nie wolno łączyć osłony kabla z końcówką uziemiającą wtyczki. Należy także pamiętać, aby osłona nie miała kontaktu z obudową wtyczki XLR. Jeśli osłona ma kontakt z uziemieniem, może dojść do awarii systemu.

Przyporządkowanie wtyczek:

Kabel DMX z 3-stykowymi wtyczkami XLR:



Kabel DMX z 5-stykowymi wtyczkami XLR (pin 4 i 5 są niepodłączone):



TERMINATOR DMX:

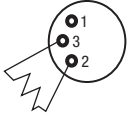
Aby zapobiec awariom systemu, należy wyposażyć ostatnie urządzenie w łańcuchu DMX w terminator (120 Ω, 1/4 W).

3-stykowa wtyczka XLR z terminatorem: K3DMXT3

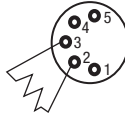
5-stykowa wtyczka XLR z terminatorem: K3DMXT5

Przyporządkowanie wtyczek:

3-stykowa wtyczka XLR:



5-stykowa wtyczka XLR:

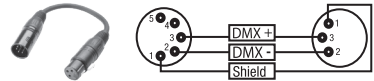


ADAPTER DMX:

Możliwa jest także kombinacja urządzeń DMX z 3-stykowymi przyłączami i urządzeń DMX z 5-stykowymi przyłączami w jednym łańcuchu DMX przy użyciu adapterów.

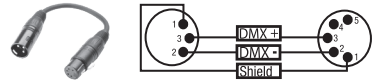
Przyporządkowanie wtyczek

Adapter DMX 5-stykowy XLR, męski, na 3-stykowy XLR, żeński: K3DGF0020
Pin 4 i 5 są niepodłączone.



Przyporządkowanie wtyczek

Adapter DMX 3-stykowy XLR, męski, na 5-stykowy XLR, żeński: K3DHM0020
Pin 4 i 5 są niepodłączone.



DANE TECHNICZNE

Numer artykułu:	CLQS40iB(W)
Rodzaj produktu:	LED Spot
Typ:	Kompaktowy reflektor punktowy do stosowania na zewnątrz
Widmo kolorów LED:	RGBA
Liczba diod LED:	1 LED Quad
Typ diod LED:	40 W
Częstotliwość modulacji PWM:	3600 Hz
Kąt rozwarcia wiązki świetlnej:	4,5° (10°, 25° z odpowiednim dyfuzorem)
Wejście DMX:	przewód ze specjalnym męskim gniazdem 3-stykowym IP65 (prześciówka XLR w zestawie)
Wyjście DMX:	przewód ze specjalnym żeńskim gniazdem 3-stykowym IP65
Tryb DMX:	2-kanałowy, 3-kanałowy, 4-kanałowy i 9-kanałowy
Funkcje DMX:	ściemniacz, ściemniacz precyzyjny, RGBA, stroboskop, korekta temperatury barwowej, makra kolorów, zmiana kolorów, przenikanie kolorów
Funkcje standalone:	mieszanie barw, stroboskop, makra kolorów, zmiana kolorów, przenikanie kolorów, tryb auto, tryb master/ slave
Ustawienia systemu:	obrót wyświetlacza, włączanie/ wyłączenie wyświetlacza, stan pracy po przerwaniu sygnału DMX, automatyczna blokada, charakterystyka ściemniania, krzywe ściemniania, balans bieli, włączanie/ wyłączenie pilota na podczerwień, przywracanie ustawień fabrycznych
Sterowanie:	DMX512, pilot na podczerwień (opcja), możliwość pracy w standardzie RDM
Elementy obsługi:	MODE, ENTER, UP, DOWN (przyciski dotykowe)
Wskaźniki:	Wyświetlacz OLED

Napięcie robocze:	100 – 240 V AC / 50 – 60 Hz
Pobór mocy:	49 W
Natężenie światła (w odległości 3 m):	4100 lx (RGBA, 4,5°)
Strumień świetlny (RGBA):	582 lm
Gniazdo wejściowe (POWER IN):	przewód ze specjalnym męskim gniazdem 3-stykowym IP65 (przejsiówka z wtyczką CEE 7/7 w zestawie)
Gniazdo wyjściowe (POWER OUT):	przewód ze specjalnym żeńskim gniazdem 3-stykowym IP65 (Power out maks. 5,8 A)
Temperatura otoczenia (w czasie pracy):	od -15°C do 45°C
Materiał obudowy:	metal
Kolor obudowy:	czarny (CLQS40IB) biały (CLQS40IW)
Chłodzenie obudowy:	konwekcyjne
Stopień ochrony:	IP65
Wymiary (Ø x L, bez uchwyty montażowego):	106 x 160 mm
Masa:	2 kg
Pozostałe cechy:	w zestawie regulowany stojak/ uchwyt montażowy oraz szpikulec do wbicia w ziemię. Urządzenie wyposażone w oczko zabezpieczające. W zestawie kabel zasilania sieciowego, przejsiówka DMX, 1 zestaw zaślepek, 2 dyfuzory i pilot na podczerwień

DEKLARACJE PRODUCENTA

GWARANCJA PRODUCENTA I OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Nasze aktualne warunki gwarancji i informacje dotyczące ograniczenia odpowiedzialności znajdują Państwo na stronie: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. W razie konieczności skorzystania z serwisu proszę skontaktować się z firmą Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach / e-mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.

PRAWIDŁOWA UTYLIZACJA NINIEJSZEGO PRODUKTU

(Obowiązuje w Unii Europejskiej i innych krajach europejskich stosujących system sortowania odpadów) Niniejszy symbol na produkcie lub związanych z nim dokumentach wskazuje, iż urządzenie po zakończeniu okresu użytkowania nie może być utylizowane razem ze standardowymi odpadami domowymi, aby uniknąć szkód w środowisku lub szkód na osobie powstałych w wyniku niekontrolowanego usuwania odpadów. Niniejszy produkt należy utylizować oddzielnie od innych odpadów i przekazać do punktu recyklingu w celu ponownego wykorzystania użytych w nim materiałów w ramach idei zrównoważonego rozwoju. Klienci prywatni otrzymują informacje w zakresie przyjaznych dla środowiska możliwości usuwania odpadów od sprzedawcy, u którego produkt został zakupiony, lub w odpowiednich placówkach regionalnych. Użytkownicy będący przedsiębiorcami proszeni są o kontakt ze swoimi dostawcami i ewentualne sprawdzenie uzgodnionych umownie warunków utylizacji urządzeń. Niniejszy produkt nie może być utylizowany razem z innymi odpadami przemysłowymi.

Deklaracja zgodności CE

Firma Adam Hall GmbH niniejszym oświadcza, że produkt ten jest zgodny z następującymi dyrektywami (o ile mają zastosowanie): dyrektywa w sprawie urządzeń radiowych i końcowych urządzeń telekomunikacyjnych (1999/5/WE) lub dyrektywa w sprawie urządzeń radiowych (2014/53/UE) od czerwca 2017 r. dyrektywa niskonapięciowa (2014/35/UE) dyrektywa w sprawie kompatybilności elektromagnetycznej (2014/30/UE) dyrektywa w sprawie ograniczenia stosowania niektórych niebezpiecznych substancji w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym (2011/65/UE) Pełna wersja deklaracji zgodności znajduje się na stronie internetowej www.adamhall.com. Ponadto zapytania w tej sprawie można przesyłać na adres e-mail info@adamhall.com.

Avete fatto la scelta giusta!

Questo dispositivo è stato sviluppato e prodotto in conformità con elevati standard qualitativi che ne garantiscono il regolare funzionamento per molti anni. Leggete attentamente questo manuale d'uso per utilizzare al meglio il vostro nuovo prodotto Cameo Light. Per maggiori informazioni su Cameo Light consultare la nostra pagina Web WWW.CAMEOLIGHT.COM.

MISURE PRECAUZIONALI

1. Lesen S1. Leggere attentamente il presente manuale di istruzioni.
2. Conservare tutte le indicazioni e le istruzioni in un luogo sicuro.
3. Seguire le istruzioni.
4. Rispettare tutte le avvertenze. Non rimuovere dal dispositivo le indicazioni sulla sicurezza o altre informazioni.
5. Utilizzare il dispositivo solo nei modi previsti dal manuale.
6. Utilizzare esclusivamente stativi e fissaggi stabili e adatti (per installazioni fisse). Verificare che i supporti a parete siano installati e fissati a regola d'arte. Verificare che il dispositivo sia installato in modo stabile e non possa cadere.
7. Durante l'installazione, osservare le normative sulla sicurezza in vigore nel proprio Paese.
8. Non installare né azionare il dispositivo in prossimità di radiatori, accumulatori termici, stufe o altre fonti di calore. Accertarsi che il dispositivo sia sempre installato in modo che venga raffreddato a sufficienza e non possa surriscaldarsi.
9. Non appoggiare sul dispositivo fonti di combustione, quali candele accese.
10. Le fessure di areazione non devono essere bloccate.
11. Il dispositivo è destinato all'impiego esclusivamente in ambienti chiusi; non deve essere utilizzato nelle immediate vicinanze di acqua (questo punto non interessa i dispositivi specifici per l'esterno, per i quali valgono le indicazioni speciali riportate di seguito). Non portare mai il dispositivo a contatto con materiali, liquidi o gas infiammabili.
12. Accertarsi che all'interno del dispositivo non possa penetrare acqua per gocciolamento o spruzzo. Non collocare sul dispositivo oggetti contenenti liquidi, quali vasi, tazze o bicchieri.
13. Assicurarsi che non sia possibile la caduta di oggetti nel dispositivo.
14. Azionare il dispositivo esclusivamente con gli accessori appositamente consigliati e previsti dal produttore.
15. Non aprire né modificare il dispositivo.
16. Una volta collegato il dispositivo, verificare tutti i cavi per evitare danni o incidenti, ad esempio per inciampo.
17. Durante il trasporto, assicurarsi che il dispositivo non possa cadere e causare possibili danni a cose e/o persone.
18. Se il dispositivo non funzionasse più correttamente, vi fosse caduto sopra del liquido o un oggetto o fosse stato danneggiato in altro modo, spegnerlo immediatamente e staccare la spina (se si tratta di un dispositivo attivo). La riparazione del dispositivo deve essere affidata esclusivamente a personale qualificato autorizzato.
19. Per la pulizia del dispositivo utilizzare un panno pulito.
20. Rispettare le leggi sullo smaltimento in vigore nel Paese di installazione. Al momento di smaltire l'imballo, separare la plastica dalla carta e dal cartone.
21. I sacchetti di plastica devono essere tenuti lontani dalla portata dei bambini.

DISPOSITIVI CON ALLACCIAMENTO DI RETE:

22. **ATTENZIONE:** se il cavo di rete è dotato di contatto di protezione, deve essere collegato a una presa di rete con messa a terra. Non disattivare mai la connessione di messa a terra di un cavo di rete.
23. Non accendere il dispositivo subito dopo essere stato sottoposto a forti variazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto). Umidità e condensa potrebbero danneggiare il dispositivo. Accendere il dispositivo solo dopo che ha raggiunto la temperatura ambiente.
24. Prima di collegare il dispositivo alla presa, controllare innanzitutto se la tensione e la frequenza della rete elettrica coincidono con i valori indicati sul dispositivo stesso. Nel caso di dispositivo munito di selettore di tensione, collegarlo alla presa unicamente se i valori del dispositivo coincidono con quelli della rete elettrica. Se il cavo di rete o l'adattatore di rete forniti in dotazione non sono compatibili con la presa, rivolgersi a un elettricista.
25. Non calpestare il cavo di rete. Accertarsi che i cavi sotto tensione, in particolare della presa di rete o dell'adattatore di rete, non vengano pizzicati.
26. Durante il cablaggio del dispositivo, verificare sempre che il cavo di rete e l'adattatore di rete siano costantemente accessibili. Staccare sempre il dispositivo dall'alimentazione di rete quando non è utilizzato o durante la pulizia. Per staccare dalla presa il cavo di rete e l'adattatore di rete, tirare sempre dalla spina o dall'adattatore e non dal cavo. Non toccare mai il cavo di alimentazione e l'alimentatore con le mani umide.
27. Evitare per quanto possibile di accendere e spegnere velocemente il dispositivo per non pregiudicarne la durata.
28. **NOTA IMPORTANTE:** Sostituire i fusibili esclusivamente con fusibili dello stesso tipo e valore. Se un fusibile continua a saltare, rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.
29. Per staccare completamente il dispositivo dalla rete elettrica, rimuovere il cavo di rete o l'adattatore di rete dalla presa.
30. Per staccare un dispositivo provvisto di presa Volex, è prima necessario sbloccare la relativa spina Volex del dispositivo stesso. Tirando il cavo di rete, però, il dispositivo potrebbe spostarsi e cadere, provocando danni alle persone o di altro genere. Prestare quindi la più scrupolosa attenzione durante la posa dei cavi.
31. In caso di pericolo di caduta di fulmine, o se il dispositivo rimane inutilizzato a lungo, staccare sempre il cavo di rete e l'adattatore di rete dalla presa.
32. L'installazione del dispositivo deve essere realizzata unicamente in assenza di tensione (staccare la spina dalla rete elettrica).
33. Polvere e depositi di altra natura all'interno del dispositivo possono danneggiarlo. A seconda delle condizioni ambientali (polvere, nicotina, nebbia ecc.) il dispositivo deve essere sottoposto a regolari interventi di manutenzione e pulizia da parte di personale specializzato (senza garanzia, interventi a carico del proprietario) per evitare surriscaldamento e malfunzionamenti.

34. La distanza dai materiali infiammabili deve essere di almeno 0,5 m

35. I cavi di rete utilizzati per l'alimentazione elettrica di più dispositivi devono avere una sezione di almeno 1,5 mm². I cavi impiegati nell'Unione Europea devono essere di tipo H05VV-F o simile. Adam Hall offre cavi idonei. Tali cavi consentono di collegare più dispositivi dalla presa di uscita POWER OUT di un apparecchio alla presa POWER IN di un altro dispositivo. La potenza assorbita complessivamente da tutti i dispositivi non deve superare il valore indicato (v. stampigliatura sul dispositivo stesso). Aver cura di mantenere i cavi di rete quanto più possibile corti.



ATTENZIONE:

non togliere mai il coperchio di protezione perché sussiste il pericolo di scosse elettriche. L'interno del dispositivo non contiene parti che possono essere riparate o sottoposte a manutenzione da parte dell'utente. Per gli interventi di manutenzione e di riparazione rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.



Il triangolo equilatero con il simbolo del lampo segnala la presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno dell'apparecchio che possono causare scosse elettriche.



Il triangolo equilatero con punto esclamativo segnala la presenza di importanti informazioni relative all'uso e alla manutenzione.



Avvertimento! Questo simbolo indica superfici calde. Alcune parti della cassa potrebbero scaldarsi durante l'impiego. Dopo aver usato l'apparecchiatura, lasciarla raffreddare per almeno 10 minuti prima di toccarla o trasportarla.



Avvertimento! Questo dispositivo è destinato per l'utilizzo a un'altitudine non superiore ai 2.000 metri sul livello del mare.



Avvertimento! Questo dispositivo non è destinato all'uso nei climi tropicali.



Attenzione! Sorgente luminosa a LED di elevata intensità! Pericolo di lesioni oculari. Non guardare la sorgente luminosa.

ATTENZIONE! INDICAZIONI IMPORTANTI RELATIVE AI PRODOTTI DI ILLUMINAZIONE!

1. Il prodotto è stato sviluppato per un uso professionale nel settore della tecnologia applicata a spettacoli e non è idoneo all'impiego nell'illuminazione domestica.
2. Non fissare mai direttamente il fascio di luce, nemmeno per brevi istanti.
3. Non guardare mai il fascio di luce con dispositivi ottici quali le lenti d'ingrandimento.
4. In alcuni casi, in persone sensibili gli effetti stroboscopici possono causare attacchi epilettici! Le persone affette da epilessia devono perciò assolutamente evitare luoghi in cui vengono impiegati effetti stroboscopici.

INTRODUZIONE

OUTDOOR Q SPOT 40 RGBA

CLQS40IB (nero)

CLQS40IW (bianco)

FUNZIONI DI CONTROLLO

Controllo DMX a 2, 3, 4 e 9 canali

Funzionamento master/slave

Funzione stand-alone

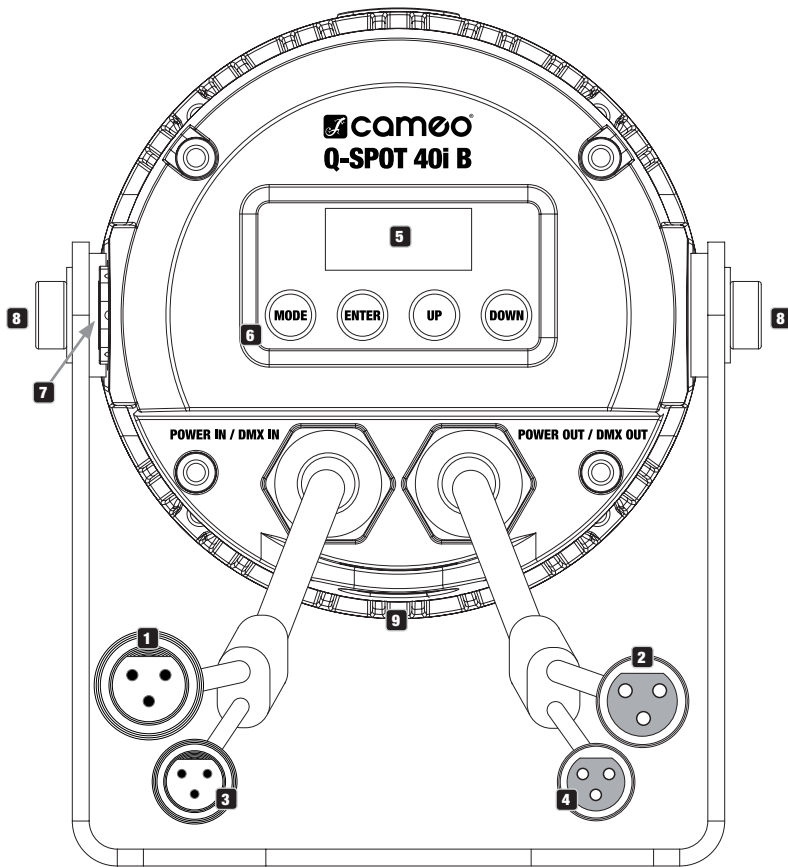
Controllo tramite telecomando a infrarossi (telecomando in dotazione)

CARATTERISTICHE

Faro compatto per esterni con un LED a quattro colori (RGBA) da 40 W, 4 modalità DMX. Controllo DMX-512. Funzionamento master/slave. Funzioni stand-alone. Staffa di montaggio o di supporto e picchetto in dotazione. 2 diffusori in dotazione. Tensione di esercizio 100 V - 240 V AC / 50 - 60 Hz. Potenza assorbita 49 W. Grado di protezione IP65.

I proiettori si avvalgono dello standard RDM (Remote Device Management). Questo sistema di gestione remota dei dispositivi consente di verificare lo stato e configurare i terminali RDM tramite un apposito controller compatibile.

CONNETTORI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE



1 POWER IN

Preso cavo IP65 per l'alimentazione del dispositivo. In dotazione viene fornito un cavo di alimentazione idoneo con spina CEE 7/7.

2 POWER OUT

Preso cavo IP65 per l'alimentazione di un altro proiettore Cameo. Quando il connettore non viene utilizzato, chiudere accuratamente la presa utilizzando l'apposito tappo (in dotazione).

3 DMX IN

Preso cavo maschio IP65 a 3 poli per il collegamento di un dispositivo di controllo DMX (ad es. mixer DMX). In dotazione viene fornito un adattatore idoneo con una spina XLR a 3 poli. Quando il connettore non viene utilizzato, chiudere accuratamente la presa utilizzando l'apposito tappo (in dotazione).

4 DMX OUT

Preso cavo femmina IP65 a 3 poli per il reindirizzamento del segnale di controllo (DMX, master/slave). Quando il connettore non viene utilizzato, chiudere accuratamente la presa utilizzando l'apposito tappo (in dotazione).

5 DISPLAY OLED

Il display OLED mostra la modalità di funzionamento attualmente attivata (schermata principale), le voci del menu di selezione e il valore numerico o lo stato di funzionamento in alcune voci di menu. Se, entro circa 30 secondi, non avviene alcuna immissione, il display passa automaticamente alla schermata principale. Se una delle quattro modalità di funzionamento DMX è attivata e sull'ingresso DMX non è presente alcun segnale di controllo, i caratteri sul display lampeggiano; non appena il segnale è presente, il lampeggio si arresta.

6 TASTI TATTILI**MODE**

Premendo MODE si accede al menu di selezione. Premendo ripetutamente questo tasto, si ritorna alla schermata principale. Premendo il tasto MODE senza confermare con ENTER la modifica di un valore o dello stato, verrà ripristinato il valore o lo stato confermato in precedenza.

ENTER

Premendo ENTER si accede al livello di menu da cui eseguire le modifiche dei valori e accedere a uno dei sottomenu. Premere ENTER anche per confermare le modifiche dei valori.

UP e DOWN

Si utilizzano per selezionare le singole voci di menu nel menu di selezione (indirizzo DMX, modalità di funzionamento ecc.) e nei sottomenu. Consentono di modificare come si preferisce il valore di una voce di menu, come, ad esempio, l'indirizzo DMX (tenere premuti i tasti per modificare rapidamente i valori).

7 ELEMENTO PER LA COMPENSAZIONE DELLA PRESSIONE

L'elemento per la compensazione della pressione serve a evitare la formazione di umidità all'interno dell'alloggiamento e si trova sul lato dell'alloggiamento. Per garantire il corretto funzionamento, l'elemento deve essere protetto dalle impurità.

8 IMPOSTAZIONE DELLA DIREZIONE DEL FASCIO LUMINOSO

Per regolare la staffa di montaggio o di supporto è necessario un utensile esagonale da 6 mm (non in dotazione).

9 OCCHIELLO DI SICUREZZA

Per il montaggio sopratesta, fissare il dispositivo all'occhietto di sicurezza con un cavo di sicurezza appropriato.

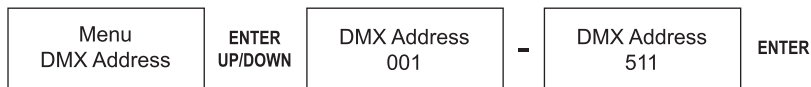
NOTA IMPORTANTE: collegare sempre con attenzione cavi e tappi alle prese cavo per garantire che i collegamenti siano impermeabili conformemente al grado di protezione IP65.

UTILIZZO**OSSERVAZIONI**

- Non appena il proiettore è correttamente allacciato alla rete elettrica, durante la procedura di avvio sul display vengono visualizzati in successione i messaggi "Software Update Please Wait..." (solo per manutenzione) e "Welcome to Cameo", seguiti dall'indicazione del modello e della versione del software. Al termine della procedura il proiettore è pronto per l'uso e si avvia nella modalità di funzionamento selezionata in precedenza.
- Se è attivata una delle modalità di funzionamento DMX e sull'ingresso DMX non è presente alcun segnale DMX, dopo qualche secondo il display inizia a lampeggiare.
- Dopo circa 30 secondi di inattività il display mostra automaticamente la modalità di funzionamento attualmente attivata (schermata principale).
- Funzione Fast Access: per semplificare l'utilizzo del menu, il dispositivo dispone di una struttura intelligente che consente di accedere direttamente alle voci di menu e alle relative sottovoci selezionate di recente. 1. Premendo contemporaneamente MODE ed ENTER, si accede direttamente alla voce del sottomenu modificata di recente ed è possibile modificare in un attimo il valore corrispondente (indirizzo di avvio DMX e tutte le modalità di funzionamento). 2. Premendo MODE, si accede direttamente alla voce di menu selezionata e modificata per ultima.
- Prima di modificare le impostazioni del dispositivo, verificare che l'unità di comando sia asciutta e priva di polvere, per non pregiudicarne la funzionalità.
- La visualizzazione del display può essere ruotata di 180° premendo UP non appena compare la schermata principale sul display.

IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI AVVIO DMX

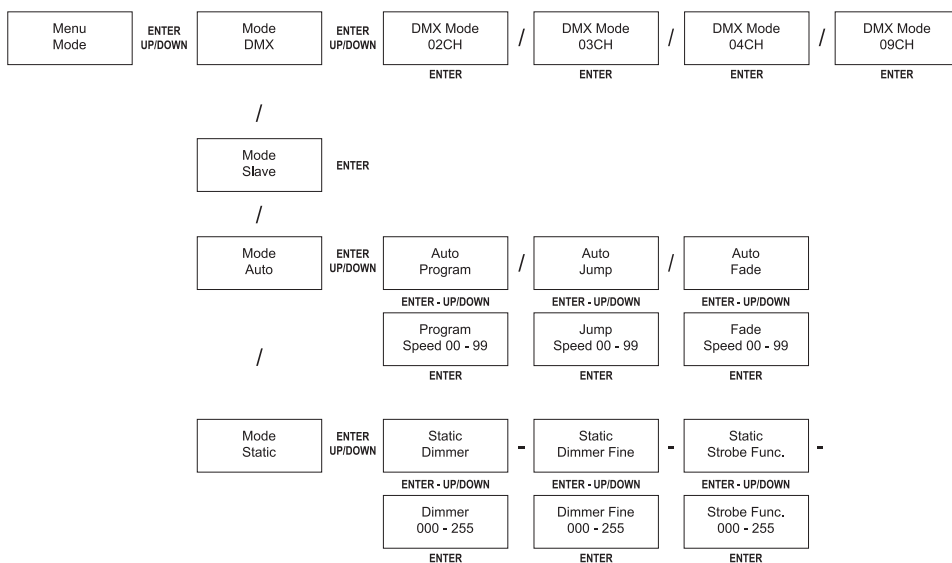
Premere il tasto MODE fino a quando nella riga superiore del display non appare "Menu". Con i tasti UP e DOWN selezionare quindi la voce di menu "DMX Address" (riga inferiore) e premere ENTER. Per selezionare l'indirizzo di avvio DMX desiderato, premere di nuovo i tasti UP e DOWN e confermare con ENTER (valore più alto in base alla modalità di funzionamento DMX selezionata). Nel contempo si avvia la modalità di funzionamento DMX e si attiva l'ultima modalità DMX selezionata.

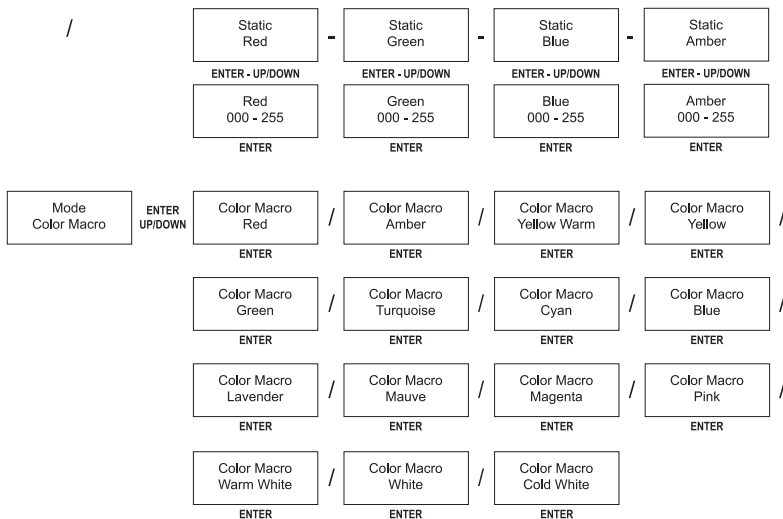


IMPOSTAZIONE DELLA MODALITÀ DI FUNZIONAMENTO (Mode)

Premere il tasto MODE fino a quando nella riga superiore del display non appare "Menu". Con i tasti UP e DOWN selezionare quindi la voce di menu "Mode" (riga inferiore) e premere ENTER. Per selezionare la modalità di funzionamento desiderata, premere di nuovo i tasti UP e DOWN e confermare con ENTER (v. tabelle, seguire i sottomenu). Le tabelle DMX dettagliate sono riportate in questo manuale alla sezione "CONTROLLO DMX".

Mode				
DMX	=	Modalità di funzionamento DMX	02CH	Modalità a 2 canali
			03CH	Modalità a 3 canali
			04CH	Modalità a 4 canali
			09CH	Modalità a 9 canali
Slave	=	Modalità di funzionamento slave	Slave	Collegare il DMX IN dell'unità slave al DMX OUT dell'unità master (stesso modello) e in quest'ultima attivare una delle modalità di funzionamento stand-alone. Ora l'unità slave segue l'unità master.
Auto	=	Modalità di funzionamento per il controllo automatico	Fade	Dissolvenza colori con impostazione della velocità (Speed).
			Program	Combinazione delle modalità di funzionamento Fade e Jump con l'impostazione della velocità (Speed).
			Jump	Cambio colore a salti con impostazione della velocità (Speed).
Static	=	Impostazione di una "scena" senza controller esterno	Static	Master dimmer, dimmer fine, stroboscopio (funzione strobo come il canale 3 nella modalità a 9 canali) e i singoli colori possono essere impostati individualmente.
Color Macro	=	Macro colori		15 diverse macro colori disponibili come preset.





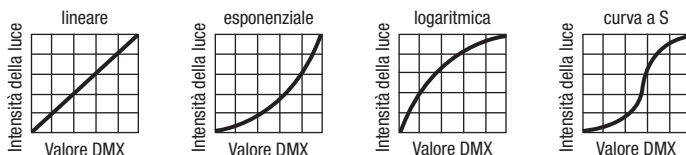
IMPOSTAZIONI DI SISTEMA (Settings)

Premere il tasto MODE fino a quando nella riga superiore del display non appare "Menu". Con i tasti UP e DOWN selezionare quindi la voce di menu "Settings" (riga inferiore) e premere ENTER. Per selezionare la voce di sottomenu desiderata, premere di nuovo i tasti UP e DOWN e confermare con ENTER (v. tabella, modificare lo stato/il valore con UP e DOWN, confermare con ENTER).

Settings (grassetto = impostazione di fabbrica)				
Display Rev	=	Rotazione del display di 180°	Display Rev On	Rotazione del display di 180° (ad es. montaggio sopratesta)
			Display Rev Off	Rappresentazione normale del display
Display	=	Disattivazione automatica del display	Display On	Sempre acceso
			Display Off	Disattivazione automatica del display dopo ca. 1 minuto di inattività
DMX Fail	=	Condizione di funzionamento in caso di interruzione del segnale DMX	Hold	Mantiene l'ultimo comando
			Blackout	Attiva il blackout
Dim.Curve	=	Curva del dimmer	Linear	L'intensità della luce cresce in maniera lineare con il valore DMX
			Exp	L'intensità della luce può essere impostata in maniera precisa nell'intervallo di valori DMX inferiore e grossolanamente in quello superiore
			Log	L'intensità della luce può essere impostata grossolanamente nell'intervallo di valori DMX inferiore e in maniera precisa in quello superiore
			S-Curve	L'intensità della luce può essere impostata in maniera precisa nell'intervallo di valori DMX inferiore e superiore e grossolanamente in quello intermedio
Dimmer Resp.	=	Comportamento dimmer	LED	Il proiettore reagisce in maniera repentina alle modifiche del valore DMX
			Halogen	Il proiettore si comporta in maniera analoga a un proiettore alogeno con lievi modifiche della luminosità
Autolock	=	Blocco automatico degli elementi di comando	On	Blocco automatico degli elementi di comando dopo ca. 1 minuto di inattività. Visualizzazione sul display: "Locked!" Per sbloccare: premere contemporaneamente UP e DOWN per circa 5 secondi
			Off	Blocco automatico degli elementi di comando disattivato

White Balance	=	Bilanciamento del bianco	Red, Green, Blue, Amber	Bilanciamento del bianco personalizzato. Consente di regolare i 4 colori RGBA (valore 000 - 255) per tutte le modalità
IR Remote	=	Consente di attivare o disattivare il controllo tramite telecomando a infrarossi	On	Controllo tramite telecomando a infrarossi attivato
			Off	Controllo tramite telecomando a infrarossi disattivato
Factory Reset	=	Ripristino delle impostazioni di fabbrica	Reset Now?	ENTER = ripristino delle impostazioni di fabbrica MODE = non eseguire il ripristino

Curve dimmer



INFORMAZIONI DI SISTEMA (System Info)

Per leggere le varie informazioni di sistema, premere il tasto MODE fino a quando nella riga superiore del display non appare "Menu". Con i tasti UP e DOWN selezionare quindi la voce di menu "System Info" (riga inferiore) e premere ENTER. Utilizzare di nuovo i tasti UP e DOWN per selezionare il parametro desiderato, quindi premere ENTER per richiamarlo o UP e DOWN per impostarlo (confermare con ENTER).

System Info				
Firmware	=	Visualizzazione della versione software	V1.xx	Visualizzazione dell'informazione premendo ENTER
Temperature	=	Visualizzazione della temperatura LED in gradi Celsius o Fahrenheit	Temperature LED	Visualizzazione della temperatura premendo ENTER
			Unit F/C	Visualizzazione della temperatura in gradi Celsius o Fahrenheit.
Op.Hours	=	Indicazione del tempo di funzionamento in ore	xxxxh	Visualizzazione dell'informazione premendo ENTER

TELECOMANDO A INFRAROSSI



Nelle impostazioni di sistema, alla voce "IR Remote", attivare il controllo tramite telecomando a infrarossi (IR Remote On). Dirigere quindi il telecomando a infrarossi direttamente verso il sensore a infrarossi posto sul pannello frontale del proiettore. La portata massima è pari a ca. 8 metri. Nella modalità di funzionamento DMX e con il funzionamento slave il controllo tramite telecomando IR è disattivato.


BL / ON/OFF (blackout)

Il tasto **BL** consente di disattivare i LED, indipendentemente da quale modalità controllata dal telecomando è attivata. Premendo nuovamente il tasto **BL**, si riattiva la modalità di funzionamento selezionata in precedenza.

SP / SPEED

11 livelli di velocità impostabili per le modalità di funzionamento "Auto Jump", "Auto Fade" e "Auto Program". Premere innanzitutto il tasto **SP** e selezionare quindi la velocità desiderata con i tasti + e -. Al livello 1 la sequenza di cambio colori si svolge lentamente; premendo di nuovo il pulsante, si attiva il livello 2 con una sequenza di cambio colore più rapida, seguita dai livelli da 3 a 11, dove 11 corrisponde alla sequenza di massima velocità.

 **/ BRIGHTNESS**

Impostazione della luminosità in 12 livelli. Premere il tasto  e selezionare quindi il grado di luminosità desiderato con i tasti + e - (livello 1 = blackout).

FL / FLASH (Stroboscopio)

Attivazione e impostazione dell'effetto stroboscopio su 14 livelli di velocità. Dopo aver premuto il tasto **FL**, si attiva automaticamente la modalità statica (mix cromatico con i tasti R, G, B, A). Selezionare la frequenza di lampeggio con i tasti + e - (livello 1 = stroboscopio disattivato, livello 2 = frequenza di lampeggio più lenta, livello 14 = frequenza di lampeggio più rapida).

R / G / B / A (W, UV, CW e WW non operativi)

I 4 tasti R, G, B, A permettono di creare mix cromatici personalizzati (modalità statica - Static). I 12 livelli di luminosità possono essere richiamati premendo il tasto del relativo colore, poi con i tasti + e -, dove al livello 1 i LED sono spenti.

Esempio: impostando rosso e verde sul rispettivo livello più elevato e blu e ambra sul livello più basso, il mix cromatico che si ottiene è un giallo chiaro.

PG (Auto Jump / Auto Fade)

Premere il tasto **PG** e, con i tasti + e -, selezionare la modalità di funzionamento "Auto Jump" o "Auto Fade". La velocità di esecuzione dei programmi può essere impostata con i tasti SP (Speed) e con + e -.

CM (Macro colori)

15 preset colori, richiamabili con i tasti **CM** e con + e -.

SC (non operativo)**AU** (Programma automatico)

Commutazione automatica tra "Auto Jump" e "Auto Fade". La velocità di esecuzione può essere impostata con i tasti **SP** e con + e -.

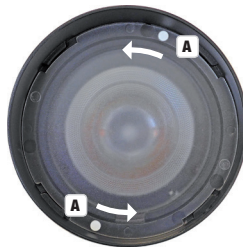
ANELLO ANTIABBAGLIANTE

Il proiettore dispone di un anello antiabbagliante regolabile. Ruotare l'anello nella posizione desiderata.



DIFFUSORI

Il proiettore è fornito di serie con due diffusori caratterizzati da dispersioni diverse (10°, 25°). In questo modo l'angolo di emissione luminoso del proiettore può essere impostato a piacere su 4,5° (senza diffusore), 10° o 25°. Inserire il diffusore desiderato davanti alla lente di emissione della luce applicandolo analogamente a una chiusura a baionetta e ruotarlo in senso antiorario finché il magnete del diffusore (A) e i due magneti opposti incastrati nell'anello antiabbagliante (B) non si sovrappongono (C) e il diffusore non risulta ben fissato. Nell'eseguire questa operazione verificare che il lato del diffusore sia rivolto verso il proiettore nel punto in cui sono stati incastrati i 2 magneti.



PICCHETTO

Il proiettore è fornito di serie con un picchetto che può essere fissato alla staffa di montaggio tramite la vite ad esagono incassato. Per fissare il picchetto alla staffa di montaggio è necessario un utensile esagonale da 6 mm (non in dotazione).



INSTALLAZIONE E MONTAGGIO

Grazie all'ampia staffa di montaggio o di supporto, il proiettore può essere collocato in un punto adatto su una superficie piana. Il montaggio a una traversa viene effettuato tramite un apposito morsetto per traverse, da fissare alla staffa di montaggio (A). Morsetti per traverse idonei sono disponibili come accessori. Collegare saldamente il tutto e fissare il proiettore con un cavo di sicurezza idoneo nell'occhiello di sicurezza integrato. Tra l'alloggiamento del dispositivo e l'anello antiabbagliante è presente una cavità sul bordo dell'alloggiamento. Durante l'installazione, verificare che questa cavità sia posizionata in modo tale da consentire all'acqua di fluire liberamente dal vetro frontale.



Importante indicazione sulla sicurezza: il montaggio sopratesta richiede una vasta esperienza, incluso il calcolo dei valori limite del carico di lavoro, il materiale di installazione utilizzato e la verifica periodica della sicurezza di tutti i materiali di installazione e dei proiettori. Se non si dispone di queste qualifiche, non tentare di effettuare da soli l'installazione, ma ricorrere all'ausilio di aziende professionali.



TECNOLOGIA DMX

DMX512

DMX (Digital Multiplex) è la sigla di un protocollo di trasmissione universale per la comunicazione tra dispositivi e controller. Un controller DMX invia dati DMX ai dispositivi DMX collegati. I dati DMX vengono sempre trasmessi come flusso di dati seriale, che viene inoltrato da un dispositivo collegato al successivo attraverso le connessioni (connettori XLR) DMX IN e DMX OUT presenti per ogni dispositivo DMX compatibile, per un massimo di 32 dispositivi. L'ultimo dispositivo della catena deve essere dotato di un connettore terminale (terminatore).



COLLEGAMENTO DMX:

DMX è il linguaggio condiviso che consente l'accoppiamento tra diversi tipi di dispositivo e modelli di produttori differenti e il controllo da parte di un controller centrale, a condizione che tutti i dispositivi e il controller siano DMX compatibili. Per una trasmissione dei dati ottimale, il cavo che collega i singoli dispositivi deve essere il più corto possibile. L'ordine dei dispositivi nella rete DMX non influisce sull'indirizzamento. Il dispositivo con indirizzo DMX 1 può quindi trovarsi in una posizione qualsiasi della catena DMX (seriale): all'inizio, alla fine o in qualsiasi punto al centro. Se a un dispositivo viene assegnato l'indirizzo DMX 1, il controller "sa" di dover inviare a questo dispositivo tutti i dati attribuiti all'indirizzo 1, indipendentemente dalla sua posizione nella interconnessione DMX.

ACCOPIAMENTO SERIALE DI PIÙ PROIETTORI

1. Collegare il connettore XLR maschio (a 3 o 5 poli) del cavo DMX con l'uscita DMX (presa XLR femmina) del primo dispositivo DMX (ad esempio controller DMX).
2. Collegare il connettore XLR femmina del cavo DMX connesso al primo proiettore DMX con l'ingresso DMX (presa XLR maschio) del successivo dispositivo DMX. Analogamente, collegare l'uscita DMX di questo dispositivo con l'ingresso DMX del dispositivo seguente e così via. Tenere presente che in linea di principio i dispositivi DMX sono collegati in serie e i collegamenti non si possono condividere senza uno splitter attivo. In una catena DMX i dispositivi DMX non possono essere più di 32.

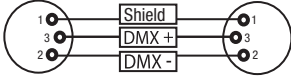
Nelle linee di prodotti Adam Hall 3 STAR, 4 STAR e 5 STAR è disponibile un'ampia scelta di cavi DMX.

CAVO DMX:

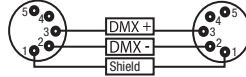
In caso di cavi di propria realizzazione, procedere secondo le figure di questa pagina. Non collegare mai la schermatura dei cavi con il contatto di massa del connettore e assicurarsi che la schermatura non entri in contatto con l'involucro del connettore XLR. Il contatto di massa della schermatura può generare guasti al sistema.

Configurazione dei connettori:

Cavo DMX con connettori XLR a 3 poli:



Cavo DMX con connettori XLR a 5 poli (pin 4 e 5 non assegnati):



CONNETTORE TERMINALE DMX (TERMINATORE):

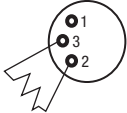
Per evitare errori di sistema, l'ultimo dispositivo di una catena DMX deve essere dotato di una resistenza di terminazione (120 ohm, 1/4 W).

Connettore XLR a 3 poli con resistenza di terminazione: K3DMXT3

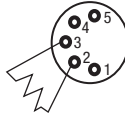
Connettore XLR a 5 poli con resistenza di terminazione: K3DMXT5

Configurazione dei connettori:

Connettore XLR a 3 poli:



Connettore XLR a 5 poli:



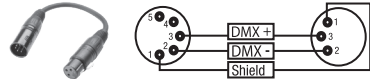
ADATTATORE DMX:

Se si utilizzano degli adattatori, in una catena DMX si possono anche combinare dispositivi DMX con collegamenti a 3 poli e dispositivi DMX con collegamenti a 5 poli.

Configurazione dei connettori

Adattatore DMX XLR maschio 5 poli a XLR femmina 3 poli: K3DGF0020

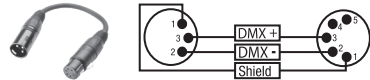
Pin 4 e 5 non assegnati.



Configurazione dei connettori

Adattatore DMX XLR maschio 3 poli a XLR femmina 5 poli: K3DHM0020

Pin 4 e 5 non assegnati.



DATI TECNICI

Numero articolo:	CLQS40iB(W)
Tipologia di prodotto:	Faro a LED
Tipo:	Faro compatto per esterni
Spettro cromatico LED:	RGBA
Numero di LED:	1 LED a quattro colori
Tipo di LED:	40 W
Frequenza PWM:	3600 Hz
Angolo di emissione:	4,5° (10°, 25° con relativo diffusore)
Ingresso DMX:	Cavo con speciale presa cavo maschio a 3 poli IP65 (adattatore su XLR in dotazione)
Uscita DMX:	Cavo con speciale presa cavo femmina a 3 poli IP65
Modalità DMX:	a 2, 3, 4 e 9 canali.
Funzioni DMX:	Dimmer, dimmer fine, RGBA, stroboscopio, correzione della temperatura del colore, macro colori, cambio colore, dissolvenza colori
Funzioni stand-alone:	Mix cromatico, stroboscopio, macro colori, cambio colore, dissolvenza colori, modalità automatica, funzionamento master/slave
Impostazioni di sistema:	Display reverse, display On/Off, DMX Fail, autolock, comportamento dimmer, curve dimmer, bilanciamento del bianco, telecomando On/Off, factory reset
Controllo:	DMX512, telecomando a infrarossi (opzionale), compatibile con RDM
Elementi di comando:	MODE, ENTER, UP, DOWN (tasti tattili)
Elementi di visualizzazione:	Display OLED
Tensione di esercizio:	100-240 V AC / 50-60 Hz
Potenza assorbita:	49 W
Intensità di illuminazione (@ 3 m):	4100 lx (RGBA, 4,5°)

Flusso luminoso (RGBA):	582 lm
Collegamento ingresso di alimentazione (POWER IN):	Cavo con speciale presa cavo maschio a 3 poli IP65 (adattatore con spina CEE 7/7 in dotazione)
Collegamento uscita di alimentazione (POWER OUT):	Cavo con speciale presa cavo femmina a 3 poli IP65 (power out massimo 5,8 A)
Temperatura ambiente (in esercizio):	da -15°C a 45°C
Materiale alloggiamento:	Metallo
Colore alloggiamento:	Nero (CLQS40IB) Bianco (CLQS40IW)
Raffreddamento alloggiamento:	Convezione
Grado di protezione:	IP65
Dimensioni (Ø x L, senza staffa di montaggio):	106 x 160 mm
Peso:	2 kg
Altre caratteristiche:	Staffa di montaggio o di supporto regolabile e picchetto in dotazione. Occhiello di sicurezza sul dispositivo. Cavo di alimentazione, adattatore DMX, 1 set di tappi, 2 diffusori e telecomando a infrarossi in dotazione

DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE

MANUFACTURER'S WARRANTY & LIMITATION OF LIABILITY

Le nostre attuali condizioni di garanzia e la limitazione di responsabilità sono consultabili alla pagina: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/MANUFACTURERS-DECLARATIONS_CAMEO.pdf. In caso di assistenza, rivolgersi a Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach / E-mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



CORRETTO SMALTIMENTO DEL PRODOTTO

(In vigore nell'Unione Europea e in altri Paesi europei in cui si attui la raccolta differenziata) Questo simbolo apposto sul prodotto o sui relativi documenti indica che, per evitare danni all'ambiente e alle persone causati da uno smaltimento incontrollato dei rifiuti, alla fine del suo ciclo di vita l'apparecchio non deve essere smaltito insieme ai normali rifiuti domestici. Il prodotto deve quindi essere smaltito separatamente da altri rifiuti e riciclato nell'ottica dell'incentivazione di cicli economici sostenibili. I clienti privati possono richiedere informazioni sulle possibilità di smaltimento ecosostenibile al rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o presso le autorità regionali competenti. I clienti aziendali devono invece contattare il proprio fornitore e controllare le eventuali condizioni contrattuali inerenti allo smaltimento degli apparecchi. Questo prodotto non deve essere smaltito assieme ad altri rifiuti industriali.

Conformità CE

Con la presente Adam Hall GmbH dichiara che questo prodotto soddisfa le seguenti direttive (ove pertinente):

Direttiva R&TTE (1999/5/CE) e RED (2014/53/UE) da giugno 2017

Direttiva bassa tensione (2014/35/CE)

Direttiva CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

La dichiarazione di conformità completa è reperibile al sito www.adamhall.com.

Per ulteriori informazioni è inoltre possibile scrivere a info@adamhall.com.

DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX / CONTROL DMX / STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX

2CH Mode					
Ch.	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Color Macros	000	-	005	Color off
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
126	-	127	Color Jumping Stop		
128	-	191	Color Jumping Speed slow -> fast / color 1 -> 12		
192	-	255	Color Fading Speed slow -> fast / color 1 -> 12		

3CH Mode					
Ch.	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	255	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
3	Color Macros	000	-	005	Color off
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
126	-	127	Color Jumping stop		
128	-	191	Color Jumping speed slow -> fast / color 1 -> 12		
192	-	255	Color Fading speed slow -> fast / color 1 -> 12		

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

4CH Mode					
Ch.	Function	Values			
1	Red	000	-	255	0% to 100%
2	Green	000	-	255	0% to 100%
3	Blue	000	-	255	0% to 100%
4	Amber	000	-	255	0% to 100%

9CH Mode					
Ch.	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
3	Strobe functions	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect slow -> fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5s.....1s (short burst with break)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
3	Strobe	251	-	255	Strobe open
		000	-	005	Strobe open
4	Red	006	-	255	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
		000	-	255	0% to 100%
5	Green	000	-	255	0% to 100%
6	Blue	000	-	255	0% to 100%
7	Amber	000	-	255	0% to 100%
8	Color Macros (override RGBA)	000	-	005	Color off
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
126	-	127	Color Jumping stop		
128	-	191	Color Jumping speed slow -> fast / color 1 -> 12		
192	-	255	Color Fading speed slow -> fast / color 1 -> 12		
9	Color Temperature Correction (affects Ch. 5 + 6)	000	-	005	Off
		006	-	255	Cold -> warm

